ONKYO®

AV 接收機

TX-NR509

使用手冊

謝謝閣下購買 Onkyo 的 AV 接收機。
在連接各部件及接通電源之前，請先徹底閱讀本手冊。
遵從本手冊內的各項指示，您的 AV 接收機能夠獲得最優秀表現以及從聆聽享受中，將使您獲得最大樂趣。
請保留好此手冊以備將來參考之用。

Made for iPod iPhone

目錄

簡介 2

連接 11

開啟和基本操作 19

進階操作 39

控制其他設備 53

附錄 59

Ct

警告：
為減少火災或電擊的危險，不要將設備暴露在雨中或潮濕的環境中。

注意：
為減少電擊的危險，不要取下設備的外殼（或後蓋）。內部沒有用戶可用的組件。請向合格的技術服務人員諮詢，並尋求幫助。

等邊三角形內帶箭頭的閃電指示標識，用於警告用戶在產品內部有非絕緣的危險電壓存在，可能造成電擊的危險。

等邊三角形內帶驚歎號的指示標識，用於警告用戶存在與設備相關的重要的操作與維護〔服務〕指示信息。

重要的防護措施

1. 閱讀說明。
2. 保存好說明書。
3. 注意所有警告信息。
4. 按照說明進行操作。
5. 不要在靠近水的地方使用本設備。
6. 只能用乾布清潔。
7. 不要擋住通風口，根據廠家的指示說明進行安裝。
8. 不要將設備安裝在熱源附近，如電熱爐，散熱片，爐子，或其他產生熱能的設備。
9. 不要忽視帶極性指示的插頭與接地插頭的安全保護作用，帶極性指示的插頭有兩個插頭片，其中一個比另一個寬。接地插頭有兩個插頭片，和一個接地的插頭。寬插頭片與接地插頭都是為了您的安全設計的。如果隨機提供的插頭無法插入插座內，請求助於電工更換絕緣插座。
10. 防止踩踏電源線，或特別夾捏插頭，方便插頭或從設備接出的連接點。
11. 只使用廠商指定的附件或零件。
12. 只使用廠商指定的或與設備一起出售的推車，架子，三腳架，支架，或桌子。使用推車時，請小心移動裝有設備的推車，防止從車上跌下受損。

13. 閃電或長時間不使用時，請從插座上拔掉設備的插頭。
14. 請向合格的技術服務人員咨詢一切維修的情況，設備受損時要求提供技術服務，如電源線或插頭損壞，潑濺上液體，有物品墜落到設備上，設備淋雨或受潮，無法正常工作，或設備墜落。
15. 需要維修服務的損壞
    在以下的情況，請拔掉電源，由合格的維修服務人員進行維修：
    A. 電源線或插頭已損壞。
    B. 物體已掉進或液體已被倒瀉入設備。
    C. 設備被淋雨。
    D. 果設備按照如下指示不能正常操作，只能調整操作說明中包括的控制功能，因為如果調整不當可能導致設備損壞，就需要維修技工花費大量的工作時間將設備恢復到正常的狀態。
    E. 設備曾被跌過或是外殼已被損毀。
    F. 設備似乎不能正常操作，或者顯示出在性能上有明顯的改變。
16. 固體與液體進入機器
    應該小心不要讓物體或是液體透過個洞孔倒瀉入外殼。因為可能接觸到電流或帶電部分，導致火災或電擊。
    該設備不能置於雨淋或水濺之處，也不能將裝水容器，比如花瓶等置於其上。
17. 電池
    注意環保，不要隨意丟棄用過的廢舊電池。
18. 如果設備是內置式安裝，如書櫃或架子上，請確保有足夠的通風。設備頂端和兩側保持 20cm（8"）的高度，後面各保持 10cm（4"）的寬度。設備支架或上方遮板的後邊緣應距離後面板或牆壁 10cm（4"），留出通風散熱的空間。
    如果裝置異常高溫，溫度保護功能就會開始運作。
    裝置冷卻之後才能運作。

注意事項

1. **音像版權**—只允許私人使用，沒有經版權所有人許可的任何音像制品的複制與傳播都屬違法。
2. **交流電保險絲**—安裝在本機系列產品中的交流電保險絲是不針對用戶銷售的，如果用戶無法啟動機器，請與 Onkyo 產品經銷商聯系。
3. **保養**－本機系列產品有時需要用軟布擦拭除塵。如遇到頑固的污漬，可用軟布沾取柔和清潔劑的溶液擦拭。清潔後立刻用乾淨的布擦拭乾淨。請勿使用粘性布，稀釋劑，酒精或其他化學溶劑以免損害罩面漆或造成面板字體脫落。
4. **電源**

   警告

   第一次接通電源之前，請仔細閱讀以下說明。因為各國之間交流電的電壓不同，請確認您所在地區的電壓與產品後面板上標明的要求相符（例如：AC230V，50Hz，或 AC120V，60Hz）

   電源線插頭平時是不連接到交流電源上的。請確認電源插頭是否隨時可以使用（很方便地插上）。

   按下 [**ON/STANDBY**] 按鈕選擇待機模式時，不會完全切斷電源。如果您預計長時間不會使用本裝置，請將電源線從交流電插座拔下。
5. **預防收聽失真**

   注意

   來自耳機和聽筒的過分聲壓會導致聲音失真。
6. **電池與散熱**

   警告

   電池（電池包裝或電池安裝）不要放置在強光暴曬，火源等過熱的地方。
7. **嚴禁濕手觸摸機器**－濕手狀態下，嚴禁接觸機器或機器的電源連接線。如有水或其他液體進入機器，請與 Onkyo 的經銷商聯繫進行檢修。
8. **搬運注意事項**
   - 如需要運輸設備，請使用原包裝材料，按照購買時的包裝方式進行包裝。
   - 不要將橡膠或塑料物品擱置在設備上時間過久，因為可能會在設備外殼上留下印記。
   - 超長時間使用時，設備的頂部和後部面板會發熱，屬於正常情況。
   - 如果長時間不使用設備，再次開機時可能會工作不正常，請保證定期使用。

附件

請確保您有收到以下的附件：

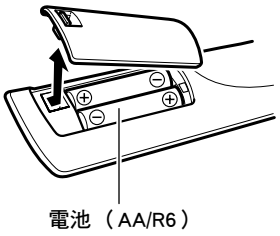
室內 FM 天線（➔ 18 頁）
AM 迴圈天線（➔ 18 頁）
電源線（台灣產品類型）（➔ 18 頁）
揚聲器連線標籤（➔ 12 頁） （非家庭影院系統之附件。）
揚聲器設置麥克風（➔ 28 頁）
遙控器（RC-801M）和二節電池（AA/R6）（➔ 4 頁）

* 目錄和包裝上產品名稱後面的字母代表了顏色的資訊。顏色或許各有不同，但規格和操作方式都一樣。

■安裝電池

注意

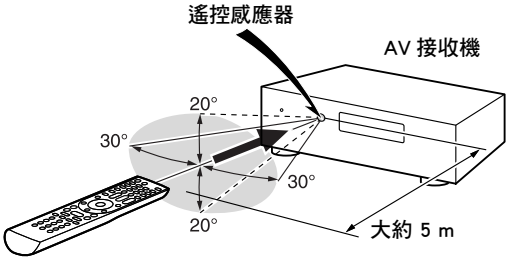
- 如果遙控器功能不正常，請嘗試更換電池。
- 不要將新舊電池或不同種類的電池混用。
- 如果您打算長期不使用此遙控器，請將電池取出，以避免因為洩漏或腐蝕而造成損壞。
- 儘速取出過期的電池，以避免因為洩漏或腐蝕而造成損壞。



電池（AA/R6）

■對準遙控器

使用遙控器時，請將其對準 AV 接收機的遙控感應器，如下圖所示。



目錄

簡介

重要的防護措施 2
注意事項 3
附件 4
功能 6
前、後面板 7
前面板 7
顯示屏 8
後面板 9
遙控器 10
控制 AV 接收機 10

連接

連接 AV 接收機 11
連接您的揚聲器 11
AV 連接說明 14
設備與 HDMI 的連接 15
連接設備 16
連接 Onkyo RI 設備 17
連接錄製設備 17
連接天線 18
連接電源線 18

開啟和基本操作

開啟 / 關閉 AV 接收機 19
開啟 19
關閉 19
播放 20
播放連接的設備 20
控制 USB 或網路裝置的內容 20
了解顯示屏上的圖示 21
透過 USB 播放 iPod/iPhone 21
播放 USB 裝置 22
收聽網路收音機 22
播放伺服器上的音樂檔案 24
遠端播放 24
收聽 AM/FM 廣播 25
使用基本功能 28
使用自動揚聲器設置 28
使用聆聽模式 31
使用 Home 功能表 36
使用睡眠定時器 36
設置顯示幕亮度 36
顯示訊號源資訊 36
更改輸入顯示幕 37
使用音樂優化功能 37
將 AV 接收機 設為靜音 37
使用頭戴式耳機 37
錄製 37

進階操作

進階設置 39
螢幕設置功能表 39
設置功能表常用步驟 39
HDMI Input（HDMI 輸入） 40
Component（色差視訊輸入） 40
Digital Audio（數位音訊輸入） 40
Sp Config（揚聲器配置） 41
Sp Distance（揚聲器距離） 42
Level Cal（音量校準） 42
Audio Adjust（音訊調節） 43
Source Setup（輸入源設置） 44
Hardware（硬體） 46
HDMI Setup（HDMI 設置） 48
Network Setup （網路設置） 49
Update（更新） 50
使用音訊設置 50
第 2 區 52
連接第 2 區 52
控制第 2 區設備 52

控制其他設備

經由 Onkyo 基座播放 iPod/iPhone 53
使用 Onkyo 基座 53
控制 iPod/iPhone 54
控制其他設備 56
預編程的遙控編碼 56
輸入遙控編碼 56
經由 RI 連接的 Onkyo 設備的遙控編碼 56
重設 REMOTE MODE 按鈕 57
重設遙控器 57
控制其他設備 57

附錄

疑難排解 59
網路 /USB 功能 64
韌體更新 66
連接提示及視訊訊號路徑 70
有關 HDMI 71
使用 RIHD 相容電視、播放機或錄影機 72
規格 74

要將 AV 接收機重置為出廠預設值，請將其開啟，並在按住 VCR/DVR 的同時，按下 ⏻ON/STANDBY（→ 59 頁）。

功能

放大器

- 每聲道 130 W @ 6 ohms （IEC）
- 每聲道 160 W @ 6 ohms （JEITA）
- 最佳增益音量電路
- H.C.P.S.（大電流電源）超大功率變壓器

處理

- HDMI （音訊回傳聲道、3D、Deep Color、x.v. Color*1、Lip Sync、DTS*2-HD Master Audio、DTS-HD High Resolution Audio、Dolby TrueHD*3、Dolby Digital Plus、DSD 和 Multi-CH PCM）
- 非分頻組態
- A 格式聆聽模式記憶
- 直接模式
- 純粹音訊模式 **（亞洲產品類型）**
- 壓縮數位音樂文件用 Music Optimizer*4
- 192 kHz/24-bit 數據 / 類比轉換器
- 強大及高度精確 32-bit 處理 DSP

連接

- 4 個 HDMI*5 輸入與 1 個 HDMI 輸出
- 系統控制用 Onkyo RIHD
- 4 個數位輸入 （2 個光纖 /2 個同軸）
- 色差視訊切換 （2 個輸入 /1 個輸出）
- iPod®/iPhone®*6 基座 /DAB+ 調諧器組件 **（亞洲產品類型）**使用的通用連接埠
- 香蕉插頭相容的揚聲器端子柱
- 網路收音機連線 （SIRIUS Internet Radio/vTuner/Last.fm/Pandora/Rhapsody/Slacker/Mediafly/Napster）
  * 地域不同服務可能也有所不同。
- 流式音訊檔案用網絡功能 *8
- 前面板的 USB 輸入插孔，供記憶裝置和 iPod®/iPhone®*6 產品類型使用

其他

- 40 個 FM/AM 預設電台
- Audyssey 2EQ®*7 適用於糾正室內噪音問題
- Audyssey Dynamic EQ®*7 適用於音量校正
- Audyssey Dynamic Volume®*7 適用於保持最佳聆聽級別與動態範圍
- 分頻點調整（40/50/60/70/80/90/100/120/150/200 Hz）
- A/V 同步控制功能 （高達 400 ms）
- 自動待機功能
- 經 HDMI 螢幕顯示
- 預編程的 RI 相容遙控器

*1 「x.v.Color」是 Sony Corporation 的商標。

*2 dts-HD™ Master Audio

按照美國專利號：5,451,942；5,956,674；5,974,380；5,978,762；6,226,616；6,487,535；7,212,872；7,333,929；7,392,195；7,272,567 以及其他美國及全球其他國家頒發或申請的專利授權許可生產。DTS 與其符號是 DTS, Inc. 的註冊商標，而 DTS-HD、DTS-HD Master Audio 和 DTS 標誌是 DTS, Inc. 的商標。產品包括軟體。© DTS, Inc. 保留所有權利。

*3 DOLBY TRUEHD

Dolby Laboratories 授權生產。Dolby、Pro Logic 與雙-D 的符號是 Dolby Laboratories 的商標。

*4 Music Optimizer™ 是 Onkyo Corporation 的商標。

*5 HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

「HDMI、HDMI 標誌與高畫質多媒體介面是 HDMI Licensing, LLC 在美國和其他國家的商標或註冊商標。」

*6 Made for iPod iPhone

iPhone、iPod、iPod classic、iPod nano、iPod shuffle 和 iPod touch 是 Apple Inc. 在美國及其他國家的註冊商標。「Made for iPod」及「Made for iPhone」各別表示電子附件是特別針對連接 iPod 或 iPhone 所設計，並經開發商認證符合 Apple 效能標準。Apple 對此裝置的操作或其是否符合安全與法規標準不負任何責任。
請注意，與 iPod 或 iPhone 一起使用此附件可能會影響無線的效能。

*7 AUDYSSEY 2EQ DYNAMIC VOLUME

經 Audyssey Laboratories™, Inc 授權許可生產。在美國和其他區域申請專利。Audyssey 2EQ®、Audyssey Dynamic EQ® 及 Audyssey Dynamic Volume® 是 Audyssey Laboratories, Inc. 的註冊商標。

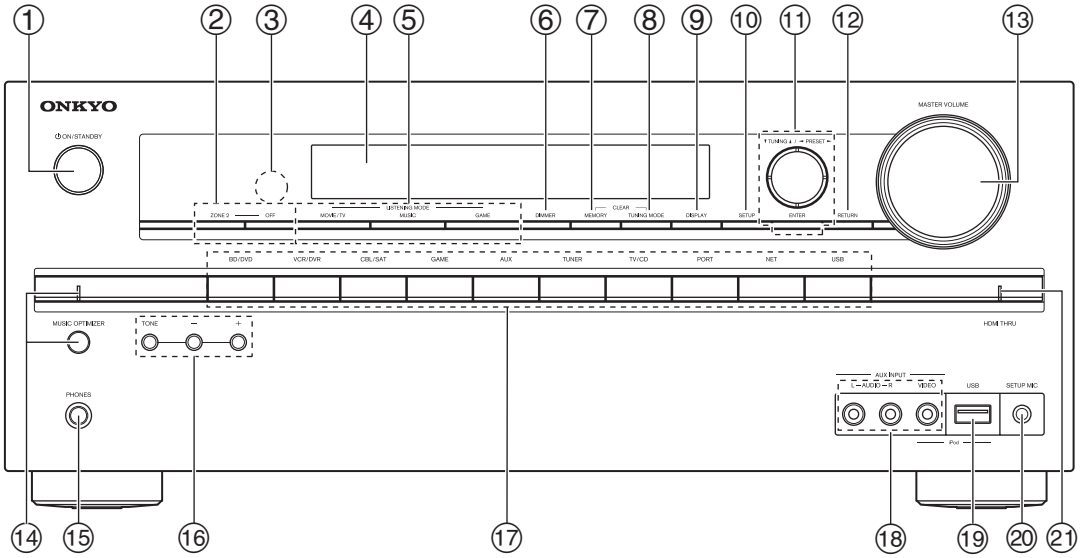
*8 DLNA®、DLNA 標誌及 DLNA CERTIFIED™ 是數位生活網絡聯盟的商標、服務標記或認證標記。

*8 Windows 及 Windows 標誌是 Microsoft 集團公司的商標。

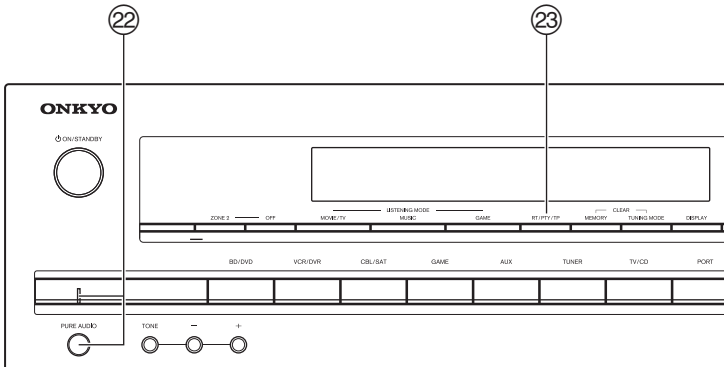
前、後面板

前面板

（台灣產品類型）



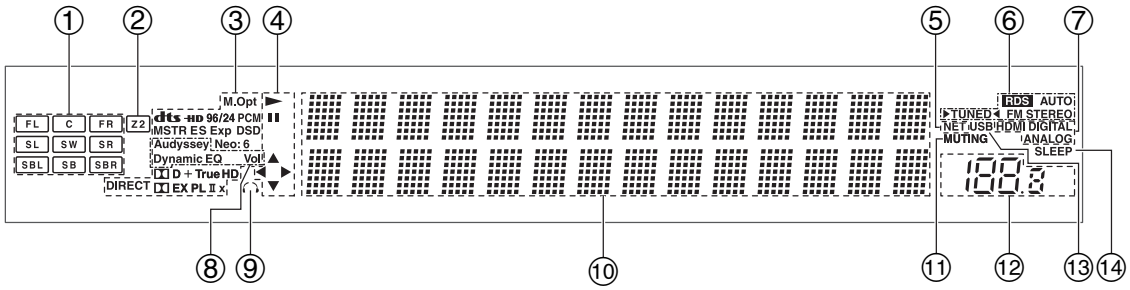
（亞洲產品類型）



括弧內的頁次號碼係每一項目主要說明的頁次所在。

① **ON/STANDBY 按鈕（19）**
② **ZONE 2、OFF 按鈕（52）**
③ **遙控感應器（4）**
④ **顯示屏（8）**
⑤ **LISTENING MODE 按鈕（31）**
⑥ **DIMMER 按鈕（台灣產品類型）（36）**
⑦ **MEMORY 按鈕（26）**
⑧ **TUNING MODE 按鈕（25）**
⑨ **DISPLAY 按鈕（36）**
⑩ **SETUP 按鈕（39）**
⑪ **TUNING、PRESET（25）、箭頭和 ENTER 按鈕**
⑫ **RETURN 按鈕**
⑬ **MASTER VOLUME 控制（20）**
⑭ **MUSIC OPTIMIZER 按鈕及指示燈（台灣產品類型）（37，51）**
⑮ **PHONES 插孔（37）**
⑯ **TONE 和音調高低按鈕（50）**
⑰ **輸入選擇器按鈕（20）**
⑱ **AUX INPUT AUDIO/VIDEO 插孔（16）**
⑲ **USB 連接埠（16）**
⑳ **SETUP MIC 插孔（28）**
㉑ **HDMI THRU 指示燈（48）**
㉒ **PURE AUDIO 按鈕及指示燈（亞洲產品類型）（31）**
㉓ **RT/PTY/TP 按鈕（亞洲產品類型）（27）**

顯示屏

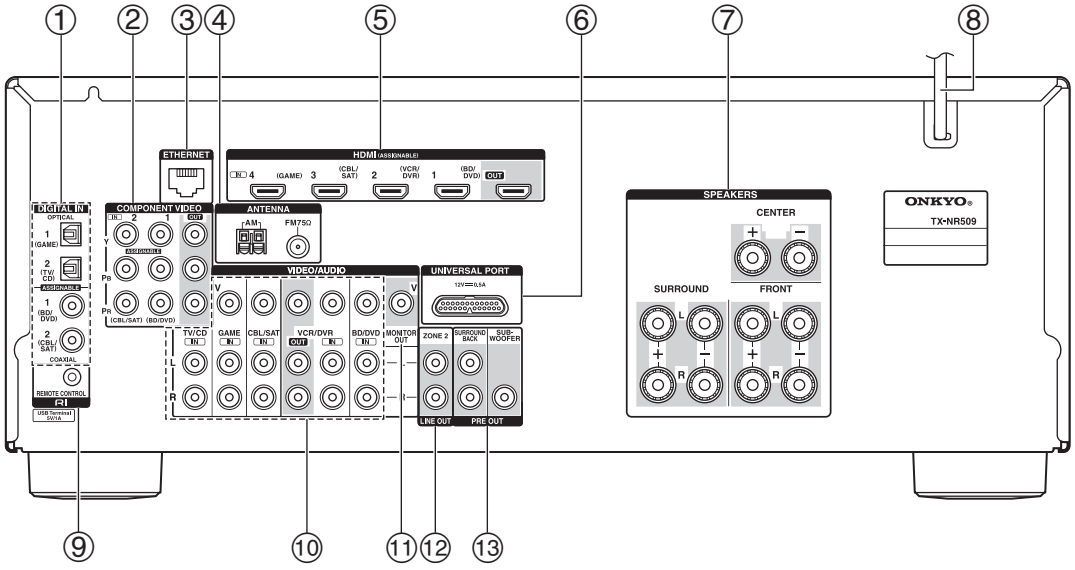


如需詳細資訊，請按照括號中指示頁碼查詢。

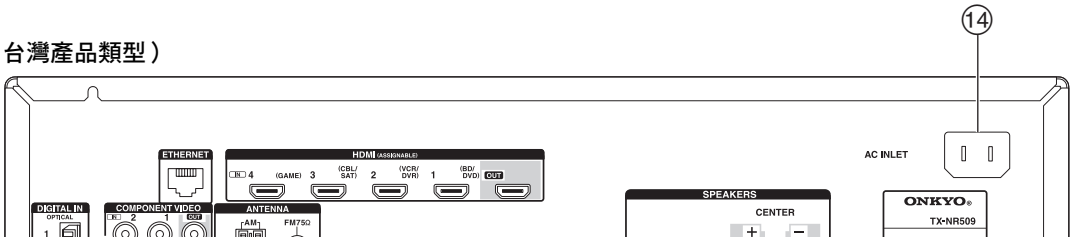
① **揚聲器 / 聲道指示燈**
② **Z2（第 2 區）指示燈（52）**
③ **聆聽模式和格式指示燈（31，51）**
④ **►、II 及游標指示燈（21）**
⑤ **NET 指示燈（22，49）**
⑥ **調諧指示燈**
RDS 指示燈（不含台灣產品類型）**（26）**
AUTO 指示燈**（25）**
TUNED 指示燈**（25）**
FM STEREO 指示燈**（25）**
⑦ **音訊輸入指示燈**
⑧ **Audyssey 指示燈（28，44）**
Dynamic EQ 指示燈**（44）**
Dynamic Vol 指示燈**（45）**
⑨ **頭戴式耳機指示器（37）**
⑩ **信息區**
⑪ **MUTING 指示燈（37）**
⑫ **音量指示（20）**
⑬ **USB 指示器（21，22）**
⑭ **SLEEP 指示燈（36，47）**

後面板

（亞洲產品類型）



（台灣產品類型）

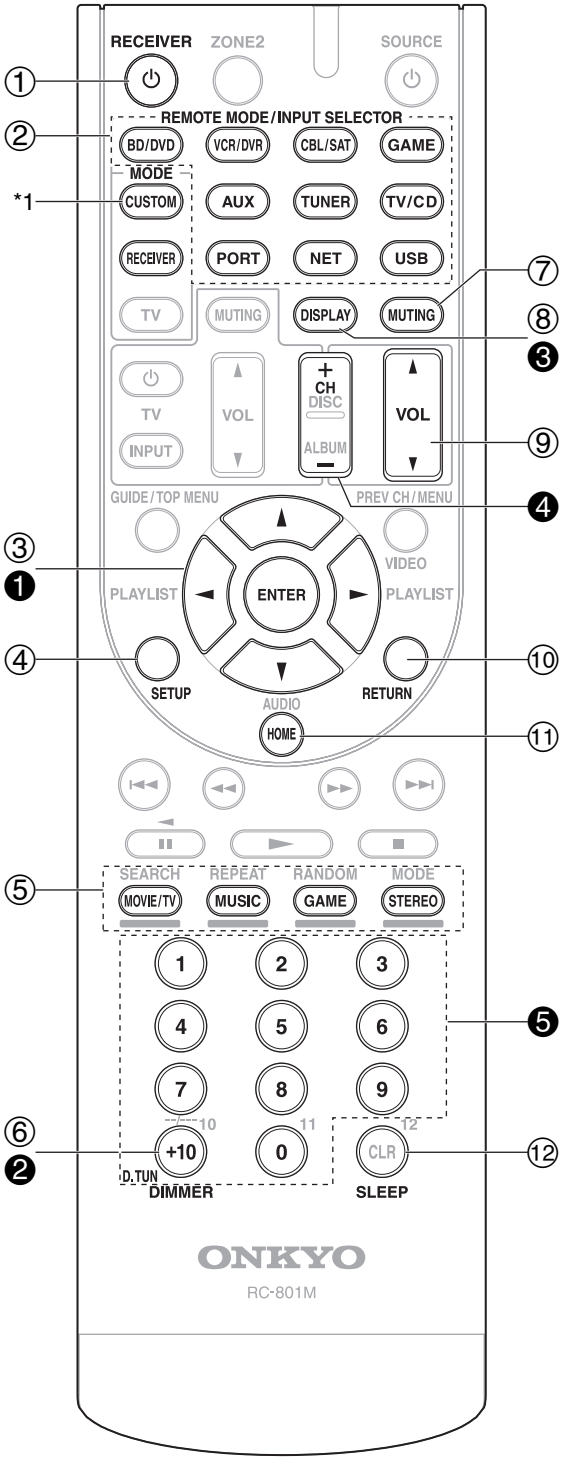


① **DIGITAL IN COAXIAL 和 OPTICAL 插孔**
② **COMPONENT VIDEO IN 和 OUT 插孔**
③ **ETHERNET 連接埠**
④ **FM ANTENNA 插孔和 AM ANTENNA 端子**
⑤ **HDMI IN 和 OUT 插孔**
⑥ **UNIVERSAL PORT 插孔**
⑦ **SPEAKERS 端子**
(CENTER, FRONT, SURROUND)
⑧ **電源線（亞洲產品類型）**
⑨ **RI REMOTE CONTROL 插孔**
⑩ **複合視訊和類比音訊插孔**
（BD/DVD IN、VCR/DVR IN 和 OUT、CBL/SAT IN、GAME IN、TV/CD IN）
⑪ **MONITOR OUT V 插孔**
⑫ **ZONE 2 LINE OUT 插孔**
⑬ **PRE OUT 插孔**
（SURROUND BACK 和 SUBWOOFER）
⑭ **AC INLET（台灣產品類型）**

請參閱「連接 AV 接收機」了解連接的詳細資訊（➔ **11 頁** 至 **18 頁**）。

遙控器

控制 AV 接收機



*1 若要控制設備，必須先輸入遙控編碼。
詳細資訊請參閱「輸入遙控編碼」（➔ **56** 頁）。

若要控制 AV 接收機，請按下 RECEIVER 以選擇接收機模式。
也可以使用遙控器來控制 Onkyo 藍光光碟 /DVD 播放機、CD 播放機以及其他設備。
詳細資訊請參閱「輸入遙控編碼」（➔ 56 頁）。

如需詳細資訊，請按照括號中指示頁碼查詢。

① ⏻ **RECEIVER 按鈕（19）**
② **REMOTE MODE/INPUT SELECTOR 按鈕（20）**
③ **箭頭 ▲/▼/◄/► 和 ENTER 按鈕**
④ **SETUP 按鈕（39）**
⑤ **LISTENING MODE 按鈕（31）**
⑥ **DIMMER 按鈕（36）**
⑦ **MUTING 按鈕（37）**
⑧ **DISPLAY 按鈕（36）**
⑨ **VOL ▲/▼ 按鈕（20）**
⑩ **RETURN 按鈕**
⑪ **HOME 按鈕（36，50）**
⑫ **SLEEP 按鈕（36）**

■控制調諧器

若要控制 AV 接收機的調諧器，請按下 **TUNER**（或 **RECEIVER**）。
重複按下 **TUNER** 來選擇 AM 或 FM。

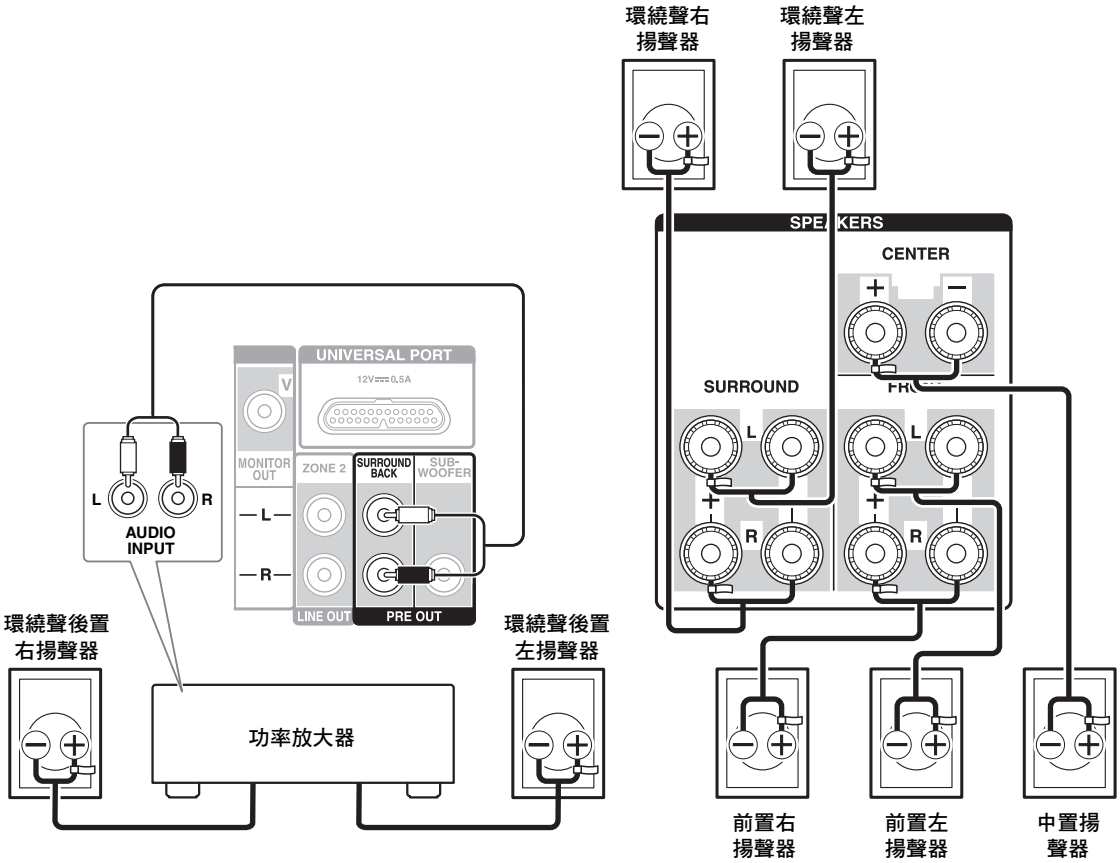
❶ **箭頭 ▲/▼ 按鈕（25）**
❷ **D.TUN 按鈕（26）**
❸ **DISPLAY 按鈕**
❹ **CH +/– 按鈕（26）**
❺ **數字按鈕（26）**

連接 AV 接收機

連接您的揚聲器

連接揚聲器電纜線

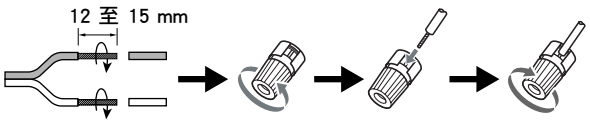
下列圖示顯示哪具揚聲器應接至每一對端子。若您只使用一個環繞聲後置揚聲器，請將其連接到 **SURROUND BACK L PRE OUT** 插孔。



將功率放大器的類比音訊輸入插孔用音訊電纜線連接至 AV 接收機的 **SURROUND BACK L/R PRE OUT** 插孔。

■ 螺絲型揚聲器端子

自揚聲器電纜線末端剝開約 12 至 15 mm 長的絕緣層，並將裸線扭緊，如圖所示。



揚聲器配置

以下的表格顯示您應使用的聲道（視您揚聲器的數量而定）。

無論您使用多少個揚聲器，我們建議您使用一個有源重低音揚聲器，以便享受真正有力而且渾厚的低音效果。

為獲得最佳環繞聲效果，您必須自動（➔ **28 頁**）或手動（➔ **41 頁**）設置揚聲器。

聲道數量	2	3	4	5	6	7
前置揚聲器	✔	✔	✔	✔	✔	✔
中置揚聲器		✔		✔	✔	✔
環繞聲揚聲器			✔	✔	✔	✔
環繞聲後置揚聲器 *1					✔	
環繞聲後置揚聲器						✔

*1 若您只使用一個環繞聲後置揚聲器，請將其連接到 **SURROUND BACK L PRE OUT** 插孔。

貼上揚聲器連線標籤

揚聲器端子（及前級輸出插孔）遵循色碼標示，以便於分辨。

揚聲器	顏色
前置左揚聲器	白色
前置右揚聲器	紅色
中置揚聲器	綠色
環繞聲左揚聲器	藍色
環繞聲右揚聲器	灰色
環繞聲後置左揚聲器	棕色
環繞聲後置右揚聲器	棕褐色

隨附的揚聲器電纜線標籤也是遵循色碼標示，您應該依據上表將它們黏貼在每個揚聲器電纜線正極（+）的一端。然後您所要做的就是使標籤的顏色和相對應揚聲器端子的顏色相符。

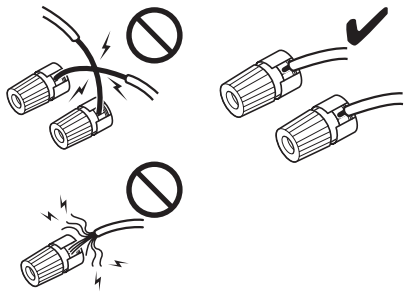
注意

- 若是家庭影院系統，則不隨附揚聲器電纜線標籤。

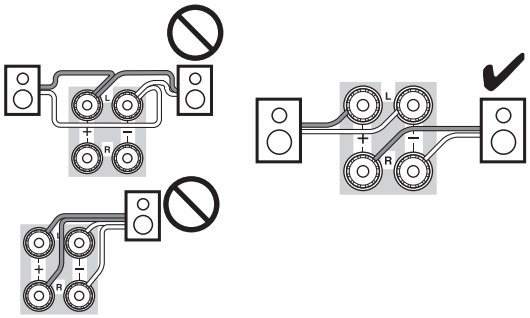
揚聲器連接注意事項

在您連接揚聲器前請熟讀下列注意事項：

- 您可以連接阻抗介於 6 ohms 和 16 ohms 之間的揚聲器。若您使用具有較低阻抗的揚聲器，並在高音量下長期使用放大器，內置的放大器保護電路可能啟動。
- 在進行任何連接前，請先將電源插頭拔離牆上的電源插座！
- 請熟讀隨您揚聲器所附的使用說明內容。
- 請小心注意揚聲器配線的極性要求。換句話說，正極（+）端子僅接到正極（+）端子，且負極（-）端子僅接到負極（-）端子。如果您接錯了，聲音將產生相位抵消的情形，且聽起來不自然。
- 過長的電線或非常細的揚聲器電纜線可能影響音質，因此應予以避免。
- 請注意不要造成正、負極電線的短路。因為若如此做的話，可能會損壞 AV 接收機。
- 確保電線的金屬線心沒有與 AV接收機的後面板相接觸。因為若如此做的話，可能會損壞 AV 接收機。



- 不要在各揚聲器端子上配接一條以上的電纜線。因為若如此做的話，可能會損壞 AV 接收機。
- 不要將一具揚聲器連接到數個端子。

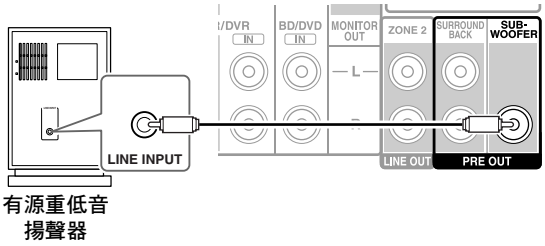


使用有源重低音揚聲器

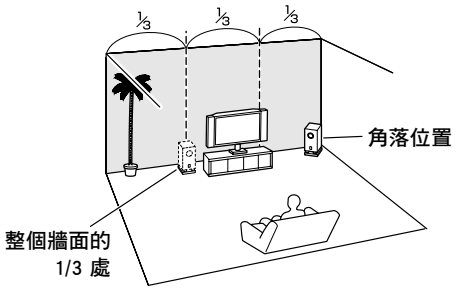
為了找到一個最好的位置來放置您的重低音揚聲器，當放映低音效果良好的電影或音樂時，請試著將您的重低音揚聲器放置在房間裡的各個地方，並選擇一個效果最令您滿意的地方來放置它。

提示

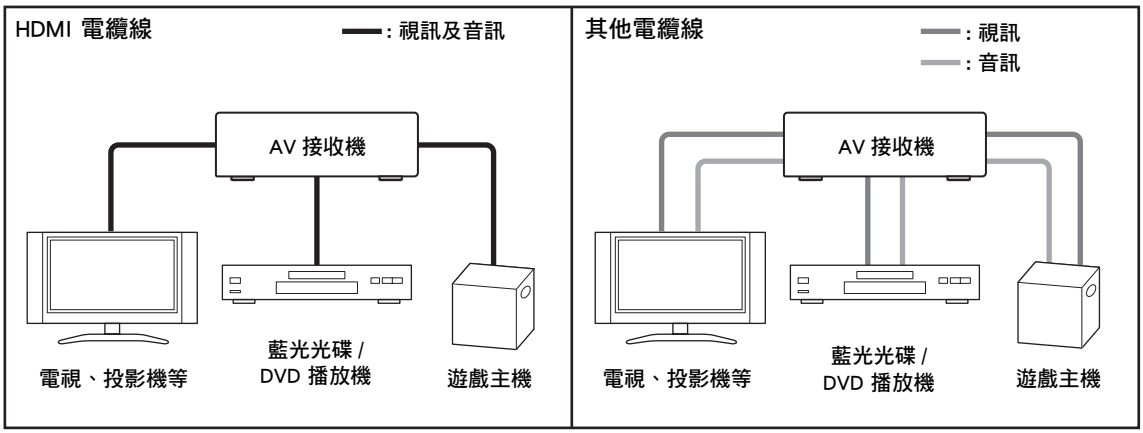
- 若您的重低音揚聲器尚未通電且您正在使用外部的放大器時，請將重低音揚聲器前級輸出插孔連接到放大器的輸入接口。



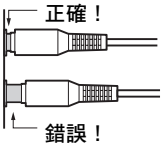
有源重低音揚聲器



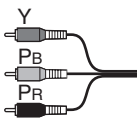
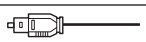
連接 AV 設備



- 請在進行連接 AV 設備之前，詳細研讀隨您的 AV 設備所附的手冊。
- 在您完成連接並再次檢查所有 AV 連接之前，請不要接上電源。
- 將插頭插到底，以獲得最好的連接效果（鬆開的連接會產生噪音或故障）。
- 若要預防干擾，請讓音訊與視訊電纜線遠離電源線與揚聲器電纜線。



AV 電纜線與插孔

訊號	電纜線		插孔	說明
視訊及音訊	HDMI			HDMI 連接能傳輸數位視訊和音訊訊號。
視訊	色差視訊			色差視訊可將亮度（Y）與色差訊號（PB、PR）分離，以提供最佳圖像（有些電視製造廠商會以稍微不同的方式標示其色差視訊輸入插座）。
	複合視訊			複合視訊通常用於電視、VCR 以及其他視訊設備中。
音訊	光纖數位音訊			光纖數位連接讓您享受 PCM*、Dolby Digital 或 DTS 等數位音效。音效品質與同軸音質相同。
	同軸數位音訊			同軸數位連接讓您享受 PCM*、Dolby Digital 或 DTS 等數位音效。音效品質與光纖音質相同。
	類比音訊（RCA）			類比音訊連接（RCA）傳輸類比音訊訊號。

插孔對照：Y 綠色；PB 藍色；PR 紅色；V 黃色；OPTICAL；COAXIAL 橘色；L 白色；R 紅色

* PCM 輸入訊號可用的採樣率為 32/44.1/48/88.2/96 kHz。若是 HDMI 連接，也可以使用 176.4/192 kHz。

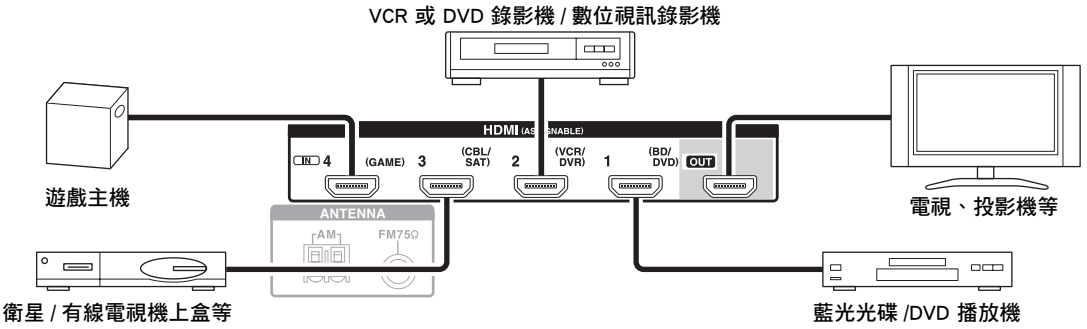
注意

- AV 接收機並不支援 SCART 插頭。
- AV 接收機的光纖數位插孔有活門遮罩式上蓋，當光纖插頭插上之後，蓋子會開啟，而插頭移除之後，它將關閉。將插頭插到底。

注意

- 為避免活門遮罩受損，請在插入與拔出插頭時，保持光纖插頭筆直。

設備與 HDMI 的連接



將您的設備連接到適當插孔。默認輸入指定如下所示。

✔：可更改指定（➔ **40 頁**）。

插孔		設備	可指定
輸入	HDMI IN1	藍光光碟 /DVD 播放機	✔
	HDMI IN2	VCR 或 DVD 錄影機 / 數位視訊錄影機	✔
	HDMI IN3	衛星 / 有線電視機上盒等	✔
	HDMI IN4	遊戲主機	✔
輸出	HDMI OUT	電視、投影機等	

另請參見：

- 「連接提示及視訊訊號路徑」（➔ **70 頁**）
- 「有關 HDMI」（➔ **71 頁**）
- 「使用 RIHD 相容電視、播放機或錄影機」（➔ **72 頁**）

■音訊回傳聲道（ARC）功能

音訊回傳聲道（ARC）功能使 HDMI 相容電視機可以傳送音訊流至 AV 接收機的 **HDMI OUT**。

- 您必須選擇 **TV/CD** 輸入選擇器、電視必須支援音訊回傳聲道功能且「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為「On」（➔ **48 頁**），才能使用音訊回傳聲道功能。

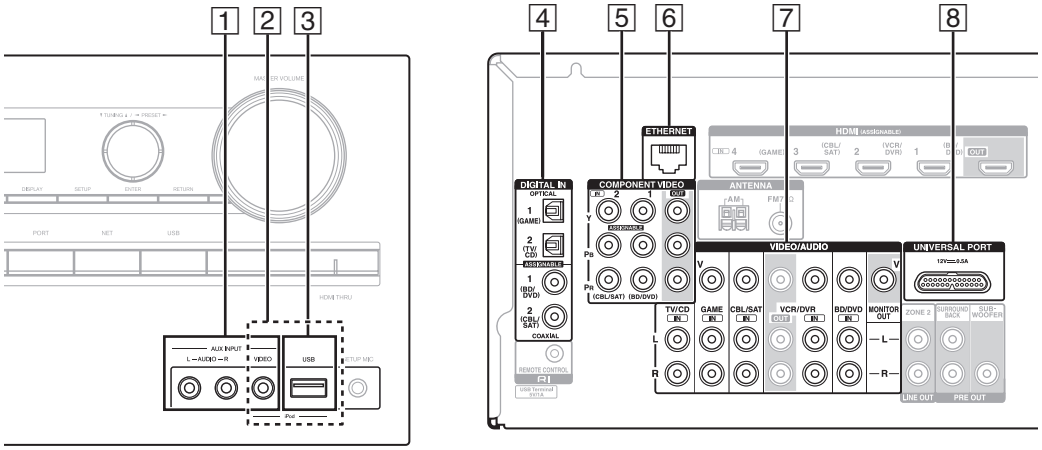
提示

- 透過電視的揚聲器聆聽 **HDMI IN** 插孔接收的音訊：
  – 將 RIHD 相容電視的「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為「On」（➔ **48 頁**）。
  – 將 RIHD 不相容電視的「Audio TV Out」設置為「On」（➔ **48 頁**），或將「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為「Off」。
  – 將藍光光碟 /DVD 播放機的 HDMI 音訊輸出設置為 PCM。
  – 若要透過 AV 接收機聆聽電視音訊，請參閱「連接設備」（➔ **16 頁**）。

注意

- 透過 AV 接收機聆聽 HDMI 設備時，要將 HDMI 設備的視訊設置成可以在電視上看到（在電視上選擇連接到 AV 接收機的 HDMI 設備輸入）。如果電視電源關閉或者電視設置為另一種輸源，可能會使得 AV 接收機沒有聲音或者聲音被切斷。
- 「Audio TV Out」設置為「On」（➔ **48 頁**）時可透過電視揚聲器聆聽音訊，透過 AV 接收機的音量控制，也能從 AV 接收機的揚聲器輸出聲音。「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為「On」（➔ **48 頁**）時可透過 RIHD 相容電視揚聲器聆聽音訊，透過 AV 接收機的音量控制，也能從 AV 接收機的揚聲器輸出聲音，而電視揚聲器則變靜音。如需停止 AV 接收機的揚聲器的聲音輸出，請更改設置、更改您電視的設置或調降 AV 接收機的音量。

只有在電視連接至 HDMI OUT 時，螢幕設置功能表才會出現。若您將電視連接到 MONITOR OUT V 或 COMPONENT VIDEO OUT，更改設置時請使用 AV 接收機的顯示屏。



將您的設備連接到適當插孔。默認輸入指定如下所示。詳細資訊請參閱「連接提示及視訊訊號路徑」（➔ **70 頁**）。

✔：可更改指定（➔ **40 頁**）。

編號	插孔 / 連接埠			設備	可指定
1	AUX INPUT	VIDEO		攝影機等	
		AUDIO L/R			
2	USB, AUX INPUT VIDEO*1			iPod/iPhone （視訊播放）	
3	USB*2			iPod/iPhone、MP3 播放機、USB 隨身碟	
4	DIGITAL IN	OPTICAL	1 (GAME)	遊戲主機	✔
			2 (TV/CD)	電視、CD 播放機	✔
		COAXIAL	1 (BD/DVD)	藍光光碟 /DVD 播放機	✔
			2 (CBL/SAT)	衛星 / 有線電視機上盒、RI 基座等	✔
5	COMPONENT VIDEO	IN 1 (BD/DVD)		藍光光碟 /DVD 播放機、RI 基座	✔
		IN 2 (CBL/SAT)		衛星 / 有線電視機上盒、RI 基座等	✔
		MONITOR OUT		電視、投影機等	
6	ETHERNET			路由器	
7	MONITOR OUT			電視、投影機等	
	BD/DVD IN			藍光光碟 /DVD 播放機	
	VCR/DVR IN			VCR 或 DVD 錄影機 / 數位視訊錄影機、RI 基座	
	CBL/SAT IN			衛星 / 有線電視機上盒等	
	GAME IN			遊戲主機、RI 基座	
	TV/CD IN			電視、CD 播放器、磁帶式錄音機、MD、CD-R、唱機 *3、RI 基座	
8	UNIVERSAL PORT			通用連接埠選用設備基座 （UP-A1 等）	

注意

*1 選擇 **USB** 輸入時，您可從 **AUX INPUT VIDEO** 插孔輸入視訊訊號。來自 **AUX INPUT VIDEO** 的視訊訊號輸入會從 **MONITOR OUT** 插孔輸出。

*2 請勿將 AV 接收機的 **USB** 連接埠連接至電腦上的 USB 連接埠。這麼做將無法透過 AV 接收機播放您電腦上的音樂。

*3 連接帶內置唱機前置放大器的唱機（MM）。如果您的唱機（MM）不帶有該裝置，則需要一個市售的唱機前置放大器。若您的唱機帶有動圈（MC）式唱針，則需要一個市售的 MC 頂端放大器或 MC 轉換器，以及唱機前置放大器。有關詳細資訊，請參見唱機手冊。

- 利用 7 連接方式，您可以在第 2 區聆聽和錄製來自外部設備的音訊。您可以在主房間聆聽和錄製外部設備的音訊；也可以在第 2 區聆聽音訊。
- 利用 4 連接方式，您可以享受 Dolby Digital 與 DTS 音效。（若還要在第 2 區錄製或聆聽，請使用 4 與 7。）
- 若您的藍光光碟 /DVD 播放機有主立體聲和多聲道輸出口，請確保使用 7 連接方式來連接主立體聲輸出口。

■如何錄製視訊來源

請參閱「錄製」以建立用於錄製視訊的連接（➔ **37 頁**）。

連接 Onkyo RI 設備

1 **確保每個 Onkyo 設備皆已連接類比音訊電纜線（連接範例中的 7 連接方式）（➔ 16 頁）。**

2 **進行 RI 的連接（請見圖示）。**

3 **如果正在使用 RI 基座或磁帶式錄音機，請更改輸入顯示屏（➔ 37 頁）。**

透過 RI（遠端互動），您可以使用以下的特殊功能：

■**系統開啟 / 自動電源開啟**

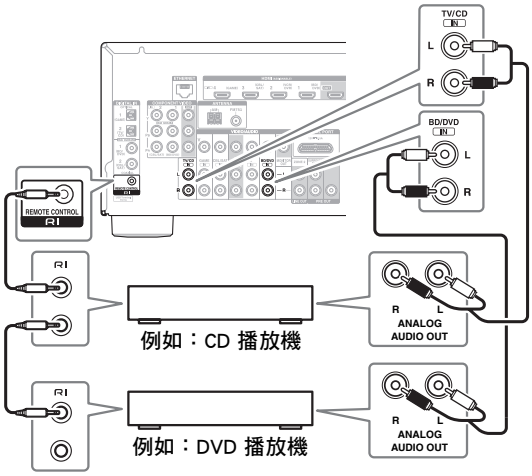
AV 接收機處於待機狀態時，如果在經 RI 連接的設備上啟動播放，AV 接收機將自動開啟電源並選取該設備為輸入來源。

■**直接更改**

當經 RI 連接的設備啟動播放時，AV 接收機自動選擇視聽設備作為輸入來源。

■**遙控器**

您可以使用 AV 接收機的遙控器來控制其他 RI 相容的 Onkyo 設備，只要將遙控器對準 AV 接收機上的遙控感應器而不是該設備即可。您必須先輸入正確的遙控編碼（➔ **56 頁**）。

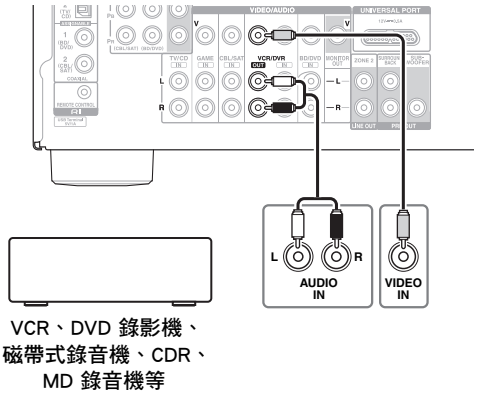


注意

- 只限使用 RI 電纜線來進行 RI 連接。RI 電纜線係隨附於 Onkyo 播放機（DVD、CD 等等）。
- 某些設備有兩個 RI 插孔。您可以將任何一個連接到 AV 接收機。另一個插孔是用來連接其他 RI 相容設備。
- 只能將 Onkyo 設備連接到 RI 插孔。連接其他廠牌的設備可能會導致故障。
- 有些設備也許不支援所有的 RI 功能。請參閱其他 Onkyo 設備的隨附手冊。
- 第 2 區開啟時，系統開啟 / 自動電源開啟以及直接更改 RI 功能不起作用。

連接錄製設備

請參閱「錄製」了解錄製的詳細資訊（➔ **37 頁**）。



VCR、DVD 錄影機、磁帶式錄音機、CDR、MD 錄音機等

注意

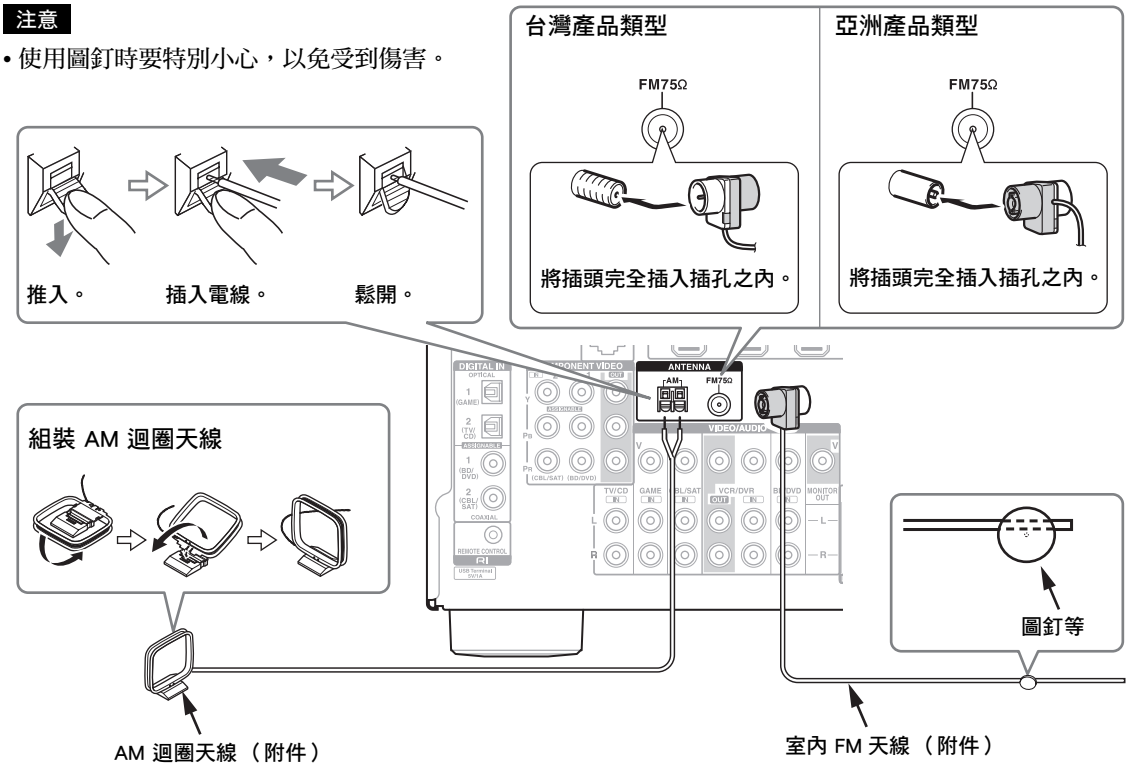
- AV 接收機必須要開啟才能進行錄製。當本機處於待機狀態時是無法進行錄製的。
- 若您想要直接從您的電視錄製，或是不經由 AV 接收機將 VCR 播放中的訊號傳到 VCR 來進行錄製，請直接將電視 /VCR 的音訊和視訊輸出口連接到正在錄製的 VCR 的音訊和視訊輸入來源。詳細資訊請參見與您的電視和 VCR 隨附的手冊。
- 連接到複合視訊輸入接口的視訊訊號只能經由複合視訊輸出接口來錄製。若您的電視 /VCR 連接到複合視訊輸入接口，錄製的 VCR 必須要連接到複合視訊輸出接口。
- 環繞聲音效與 DSP 聆聽模式將無法錄製。
- 有防止拷貝的藍光光碟和 DVD 影音光碟無法加以錄製。
- 您無法錄製連接到數位輸入上的輸入源。只能錄製類比輸入。
- DTS 訊號將會以雜訊收錄，所以請勿嘗試以類比方式錄製 DTS CD 或 LD。
- **（亞洲產品類型）**當聆聽模式被設置為 Pure Audio 時，將不會有任何影像，因為視訊電路的電源被關閉了。如果您要錄製，請選擇其他的聆聽模式。

連接天線

本單元將介紹如何連接隨機附上的室內 FM 天線與 AM 迴圈天線。
若沒有安裝任何天線，AV 接收機將無法接收任何廣播訊號，因此您必須安裝天線才可使用調諧器。

注意

• 使用圖釘時要特別小心，以免受到傷害。



注意

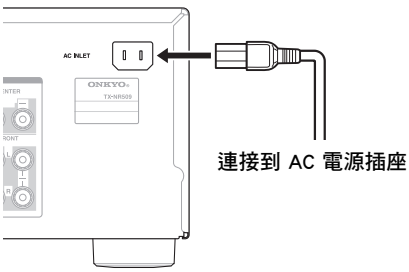
• 一旦您的 AV 接收機已經準備好使用，您需要先調諧至一個廣播電台，然後調整天線的位置，以獲得最佳的收訊。
• 請讓 AM 迴圈天線儘量遠離您的 AV 接收機、電視、揚聲器連線以及電源線。

提示

• 如果隨機附上的室內 FM 天線無法給您良好的收訊效果，請嘗試使用市售的室外 FM 天線。
• 如果隨機附上的室內 AM 迴圈天線無法給您良好的收訊效果，請嘗試使用市售的室外 AM 天線。

連接電源線

1 **（台灣產品類型）**
將隨附的電源線連接到 AV 接收機的 AC INLET。

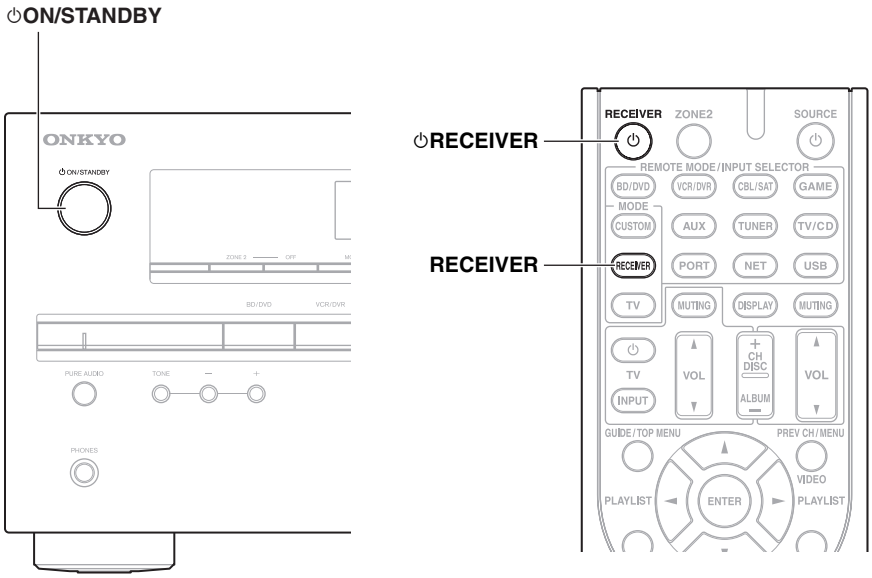


2 **將電源線插頭插入 AC 電源插座。**

注意

- **連接電源線之前要先將所有揚聲器和 AV 設備連接好。**
- 打開 AV 接收機時可能會造成一股短暫的電湧，可能會對相同電路上的其他電器設備造成干擾。如果有這種問題，請將 AV 接收機連接到不同的分支電路上。
- 請勿使用不是 AV 接收機隨附的電源線。隨附的電源線是專為 AV 接收機所設計，不應該用在任何其他設備上。
- 電源線還插在電源插座上時，切勿將其從 AV 接收機上拔掉。那樣作可能會造成觸電。一定要先將電源線從電源插座拔掉，然後再從 AV 接收機上拔掉。

開啟 / 關閉 AV 接收機



開啟

1 **在前面板上按下 ⏻ON/STANDBY。**

或

在遙控器上按下 RECEIVER，然後按下 ⏻RECEIVER。

AV 接收機開啟，顯示屏亮起。

關閉

1 **在前面板上按下 ⏻ON/STANDBY。**

或

在遙控器上按下 RECEIVER，然後按下 ⏻RECEIVER。

AV 接收機將會進入待機模式。避免您打開 AV 接收機時被突發的高音量所驚嚇，請務必在關機前將音量轉小。

提示

• 如需電源管理設置的詳細資訊，請參閱「自動待機」（➔ **47 頁**）。

播放

只有在電視連接至 **HDMI OUT** 時，螢幕功能表才會出現。若您將電視連接到 **MONITOR OUT V** 或 **COMPONENT VIDEO OUT**，更改設置時請使用 AV 接收機的顯示幕。

本節說明使用遙控器的程序，除非另有指定。

播放連接的設備

■ 用搖控器來操作

1 按下 **RECEIVER**，再按 **INPUT SELECTOR**。

2 開始播放源設備。
另請參見：
- 「透過 USB 播放 iPod/iPhone」（➔ **21** 頁）
- 「播放 USB 裝置」（➔ **22** 頁）
- 「收聽網路收音機」（➔ **22** 頁）
- 「播放伺服器上的音樂檔案」（➔ **24** 頁）
- 「遠端播放」（➔ **24** 頁）
- 「收聽 AM/FM 廣播」（➔ **25** 頁）
- 「經由 Onkyo 基座播放 iPod/iPhone」（➔ **53** 頁）
- 「控制其他設備」（➔ **56** 頁）

3 若要調節音量，請使用 **VOL ▲/▼**。

4 選擇一種合適的聆聽模式，並開始欣賞！
另請參見：
- 「使用聆聽模式」（➔ **31** 頁）
- 「Audyssey」（➔ **44** 頁）

■ 在 AV 接收機上操作

1 使用輸入選擇器按鈕來選擇輸入訊號來源。

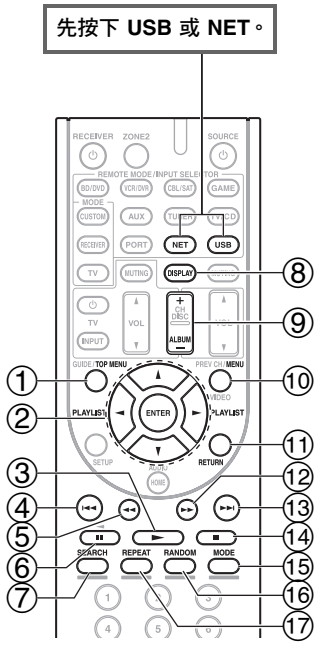
2 開始播放源設備。

3 若要調節音量，請使用 **MASTER VOLUME** 控制。

4 選擇一種合適的聆聽模式，並開始欣賞！

控制 USB 或網路裝置的內容

請參閱「控制其他設備」了解其他設備的操作（➔ **56** 頁）。



①	**TOP MENU** 此按鈕會顯示每種媒體或服務的主功能表。
②	**▲/▼ 和 ENTER** 這些按鈕可讓您瀏覽功能表。
	◄/► 此按鈕會輪流顯示頁面。
	PLAYLIST ◄/► 在待機模式中（iPod/iPhone），此按鈕會選擇播放清單。
③	**►** 此按鈕啟動播放。
④	**I◄◄** 此按鈕選擇當前曲目的開頭。按下此按鈕兩次會選擇上一首曲目。
⑤	**◄◄** 此按鈕快速倒轉當前曲目。
⑥	**❚❚** 此按鈕暫停播放。
⑦	**SEARCH** 您可在播放期間切換顯示播放屏幕和列表屏幕。
⑧	**DISPLAY** 此按鈕會切換曲目資訊。
⑨	**ALBUM +/–** 在待機模式中（iPod/iPhone），此按鈕會選擇唱片簿。
⑩	**MENU** 此按鈕會返回網路收音機服務的主功能表。

⑪	**RETURN** 此按鈕返回上一功能表。
⑫	►► 此按鈕快速前轉當前曲目。
⑬	►►I 此按鈕選擇下一首曲目。
⑭	■ 此按鈕停止播放。
⑮	**MODE** 您可在 iPod/iPhone 播放期間切換標準模式與延伸模式。
⑯	**RANDOM** 此按鈕執行隨機播放。當前文件夾中的所有曲目將會以隨機順序進行播放。當文件夾中的所有曲目播放一遍後，它們將以不同的隨機順序再次播放。要取消隨機播放，再次按下此按鈕。
⑰	**REPEAT** 重複按下此按鈕 ，以輪流顯示重複模式。 要取消重複播放，重複按下 **REPEAT** 直到選擇 Off（關閉）。

注意

- 您可以使用的按鈕會因播放時所使用的裝置和媒體而有不同。

了解顯示屏上的圖示

本節說明在媒體播放期間出現於顯示幕上的圖示。

顯示圖示	
圖示	說明
	資料夾
	曲目
	播放
	暫停
	快速前轉
	快速倒轉
	藝術家
	專輯
	重複單首曲目
	重複資料夾（USB 裝置）
	重複
	隨機
	隨機專輯（iPod/iPhone）

透過 USB 播放 iPod/iPhone

本單元將介紹如何播放 iPod/iPhone 上的音樂文件。
相容的 iPod/iPhone 產品類型
適用於：
iPod touch（第 1、2、3 及 4 代）、iPod classic、含有視訊的 iPod、iPod nano（第 1、2、3、4、5 及 6 代）、iPhone 4、iPhone 3GS、iPhone 3G、iPhone

1 **按下 USB 選取「USB」輸入源。**

2 **將 iPod/iPhone 隨附的 USB 電纜線連接至位於 AV 接收機前方的 USB 連接埠。**

讀取 iPod/iPhone 的內容時，顯示幕上會出現訊息「Connecting...」。
USB 指示燈會亮起（➔ **8 頁**）。若 AV 接收機無法讀取 iPod/iPhone，此指示燈便會閃爍。

3 **按下 MODE 可切換至延伸模式。**

此時會出現您 iPod/iPhone 產品類型的內容。若要開啟資料夾，請使用 **▲/▼** 選擇資料夾，然後按下 **ENTER**。

提示

- 使用預設設置時，會以標準模式操作 iPod/iPhone。
- 再次按下 **MODE** 會切回標準模式。
- 當您斷開 iPod/iPhone 的連接時，AV 接收機會儲存模式設置。這表示如果您在延伸模式中斷開連接，AV 接收機會在您下次連接 iPod/iPhone 時啟動為延伸模式。
- 您也可以使用在前面板的 **▲/▼**、**ENTER** 和 **TUNING MODE** 按鈕。**TUNING MODE** 可讓您切換模式。
- 使用 USB 電纜線連接 iPod/iPhone 時，建議您使用經過 Apple Inc. 官方認證的 USB 電纜線。

4 **使用 ▲/▼ 選擇音樂檔案，然後按下 ENTER 或 ► 開始播放。**

注意

- 顯示幕上出現「Connecting...」時，請勿從位於 AV 接收機前方的 **USB** 連接埠取下 iPod/iPhone 隨附的 USB 設備或 USB 電纜線。
- 如果將 iPod 或 iPhone 連接至此裝置的 **USB** 連接埠，便不會從耳機插孔輸出聲音。

標準模式控制

螢幕上不會顯示內容資訊，但可使用 iPod/iPhone 或遙控器進行操作（**USB**）。

注意

- 下列 iPod 產品類型不支援使用標準模式。您只可在延伸模式中控制這些 iPod 產品類型。
  – 含有視訊的 iPod
  – iPod nano（第 1 代）

延伸模式控制

螢幕上會顯示內容資訊（顯示列表），且您可在觀看螢幕時控制內容。
頂端螢幕列表：
播放清單、藝術家、唱片簿、類型、曲目、編曲者、隨機曲目、目前播放中

播放 USB 裝置

本節將介紹如何播放 USB 裝置 （例如：USB 隨身碟及 MP3 播放機）上的音樂檔案。
另請參閱：
•「網路 /USB 功能」（➔ **64 頁**）。

1 **按下 USB 選取 「USB」輸入源。**

2 **將 USB 隨身碟插入 AV 接收機的 USB 連接埠。**
USB 指示燈會亮起 （➔ **8 頁**）。若 AV 接收機無法讀取 USB 裝置，此指示燈便會閃爍。

3 **按下 ENTER。**
此時會出現裝置的內容列表。若要開啟資料夾，請使用 ▲/▼ 選擇資料夾，然後按下 **ENTER**。

4 **使用 ▲/▼ 選擇音樂檔案，然後按下 ENTER 或 ► 開始播放。**

注意

- 如果您連接的媒體不受支援，顯示幕上會出現 「No Storage」訊息。
- 如果將 USB 硬碟連接至 AV 接收機的 **USB** 連接埠，建議使用其本身的 AC 電源供應器來為其供電。
- AV接收機支援那些可支援 USB 大容量儲存類別標準的 USB MP3 播放機，其可讓 USB 儲存裝置不需特殊的驅動程式或軟體即可連接至電腦。請注意，並非所有的 USB MP3 播放機皆支援 USB 大容量存儲類別標準。詳細資訊請參閱 USB MP3 播放機的使用手冊。
- MP3 播放機上受保護的 WMA 音樂文件無法播放。
- 當裝置與 AV 接收機搭配使用時，Onkyo 對儲存在 USB 裝置上的資料概不負責，無論是否遺失或損壞。建議您事先備份重要的音樂文件。
- 不支援包含使用特殊音樂軟體管理的音樂文件的 MP3 播放機。
- 不保證可以對所有 USB 裝置進行操作，包括對其供電。
- 請勿透過 USB 集線器連接您的 USB 裝置。USB 裝置必須直接連接至 AV 接收機的 **USB** 連接埠。
- 如果 USB 裝置中存有大量資料，AV 接收機可能需要一些時間讀取。
- 無法播放附加密功能的 USB 裝置。
- 顯示幕上出現 「Connecting...」時，請勿從位於 AV 接收機前方的 **USB** 連接埠取下 iPod/iPhone 隨附的 USB 設備或 USB 電纜線。

收聽網路收音機

您必須將 AV 接收機連接至家庭網路 （➔ **64 頁**）。

您可以將 AV 接收機連接至電腦，然後在網頁瀏覽器上選擇網路收音機電台。
支援下列格式的網路收音機 URL：PLS、M3U 及播客（RSS）。但是，由於網路收音機電台使用的資料類型或音訊格式不同，您可能無法收聽某些電台。

注意

- 地域不同服務可能也有所不同。詳細資訊請參閱個別使用說明。

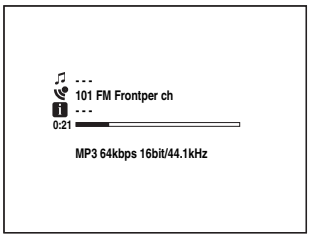
收聽 vTuner 網路收音機

此裝置包括完整的 vTuner 網路收音機服務，不需額外付費。將裝置連接到網際網路後，您可以隨時選擇 vTuner 網路收音機來搜尋及播放網路廣播電台與播客。若要加強網路收音機的使用體驗，瀏覽 http://onkyo.vtuner.com/ portal 是一種簡單的方法，它可讓您尋找電台、設置或整理喜愛的電台、新增您自己的電台、取得協助等。首次在裝置上嘗試 vTuner 網路收音機之後，您就可以使用本裝置的 MAC 位址在 http://onkyo.vtuner.com/ portal 上建立一個會員登入帳號（電子郵件位址和密碼）。若要驗證您的 MAC 位址，請參閱 「Network Setup （網路設置）」（➔ **49 頁**）。

1 **按下 NET。**
出現 「NET」畫面，而且 NET 指示燈亮起（➔ **8 頁**）。如果指示燈閃爍，請檢查乙太網路電纜線是否穩固連接至 AV 接收機。

2 **使用 ▲/▼ 來選擇「vTuner Internet Radio」，然後按下 ENTER。**

3 **使用 ▲/▼ 來選擇節目，然後按下 ENTER。**
開始播放。



按下 **MENU** 即可從下列功能表項目進行選擇。

▸Stations like this：
顯示與目前所播放電台類似的電台。

▸Add to My Favorites：
將電台新增至我的最愛清單。

按下 **TOP MENU** 回到網路收音機服務的主功能表。

提示

- 按下 **SEARCH** 之後，您可以在播放畫面和收音機清單化面之間切換。

收聽其他網路收音機

若要收聽其他網路廣播電台，請在「收聽 vTuner 網路收音機」的步驟 1 後插入下列步驟。

1 **在電腦上啟動網頁瀏覽器，然後在瀏覽器的網路位址（URL）欄位中輸入 AV 接收機的 IP 位址。**
瀏覽器會連接到 AV 接收機（網路設置功能表）。

注意

- AV 接收機 的 IP 位址顯示在「IP Address」中（→ **49 頁**）。
- 如果您使用 DHCP，路由器可能不會一直分配相同的 IP 地址給 AV 接收機，因此如果您發現不能連接到 AV 接收機，請再次檢查「Network Setup 」畫面上的 AV 接收機 IP 位址。

2 **按一下「My Favorites」標籤。**

3 **輸入預設名稱和網路位址（URL）。**

4 **按一下「Save」來儲存網路廣播電台。**

5 **網路廣播電台隨即新增到「My Favorites」。**

登錄我的最愛*1

您可以將目前播放的曲目或電台新增到「My Favorites」。最多可預設 40 個網路廣播電台。
一旦將電台新增到清單中，只要在「My Favorites」功能表中選擇該電台，再按 **ENTER** 就會開始播放。

*1 從搜尋結果，您可以預設電台和曲目，但無法直接收聽。

■ **網路收音機的主功能表**

- Create new station（建立新的預設電台）：
  將喜愛的電台或網路收音機新增至預設電台。
- Rename this station（重新命名此預設電台）：
  您可以重新命名預設電台。
- Delete from My Favorites（刪除此預設電台）：
  這會刪除預設電台。

1 **在選好電台或在播放曲目時按下 MENU。**

2 **使用 ▲/▼ 來選擇「Add to My Favorites」，然後按下 ENTER。**

播放伺服器上的音樂檔案

您必須將 AV 接收機連接至家庭網路（➔ **64 頁**）。

本節將介紹如何透過 AV 接收機（伺服器播放）來播放電腦或媒體伺服器中的音樂檔案。

1 **啟動電腦或媒體伺服器。**

2 **按下 NET。**
出現「NET」畫面。NET 指示燈會亮起（➔ **8 頁**）。如果指示燈閃爍，請檢查網路連線。

3 **使用 ▲/▼ 來選擇「DLNA」，然後按下 ENTER。**

提示

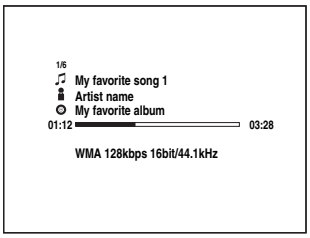
- 若要返回上一畫面，請按下 **RETURN**。

4 **使用 ▲/▼ 來選擇伺服器，然後按下 ENTER。**
顯示的功能表內容係取決於伺服器功能。

注意

- 使用不支援此功能的媒體伺服器時，搜尋功能便無法作用。
- 無法從 AV 接收機存取媒體伺服器上所儲存的照片和影片。
- 視媒體伺服器的共享設置而定，AV 接收機可能無法存取其內容。請參閱媒體伺服器的使用說明書。

5 **使用 ▲/▼ 選擇一個項目，然後按下 ENTER 或 ► 開始播放。**



注意

- 視媒體伺服器而定，◄◄/►►/❚❚ 可能無法作用。
- 如果出現「No Item.」訊息，表示無法從伺服器擷取任何資訊。在這種情況下，請檢查伺服器、網路和 AV 接收機連接。

Windows Media Player 11 設置

本節將介紹如何設定 Windows Media Player 11，以便 AV 接收機可以播放儲存在電腦上的音樂檔案。

1 **啟動 Windows Media Player 11。**

2 **在「Library」功能表上，選擇「Media Sharing」。**
出現「Media Sharing」對話框。

3 **選擇「Share my media」勾選框，然後按一下「OK」。**

4 **在清單中選擇 AV 接收機，然後按一下「Allow」。**

5 **按一下「OK」關閉對話框。**
隨即完成 Windows Media Player 11 的設定。現在，您可以透過 AV 接收機播放 Windows Media Player 11 音樂庫中的音樂檔案（➔ **24 頁**）。

提示

- Windows Media Player 11 可以免費從微軟官方網站下載。

遠端播放

您必須將 AV 接收機連接至家庭網路（➔ **64 頁**）。

「遠端播放」代表您可以藉由在家庭網路中操作控制器裝置，利用 AV 接收機來播放儲存在媒體伺服器或個人電腦上的音樂檔案。

Windows Media Player 12 設置

本節將介紹如何設定 Windows Media Player 12，以便 AV 接收機可以播放儲存在個人電腦上的音樂檔案。

1 **啟動 Windows Media Player 12。**

2 **在「Stream」功能表上，選擇「Turn on media streaming」。**
出現一個對話框。

3 **移動游標，然後按一下「Turn on media streaming」。**
出現一份媒體伺服器清單。視網路位置而定，出現的字樣可能有些許不同。

4 **在清單中選擇本產品，然後按一下「Allowed」。**

5 **按一下「OK」關閉對話框。**
隨即完成 Windows Media Player 12 的設定。現在，您可以播放 Windows Media Player 12 音樂庫中的音樂檔案。

使用遠端播放

1 **啟動 Windows Media Player 12。**
若要啟用遠端播放功能，您必須先設定 Windows Media Player 12。

2 **按下 NET。**
出現「NET」畫面。NET 指示燈會亮起（➔ **8 頁**）。如果指示燈閃爍，請檢查網路連線。

3 **使用 ▲/▼ 來選擇「DLNA」，然後按下 ENTER。**
出現一份媒體伺服器清單。

注意

- 當正在播放另一部媒體伺服器上的音樂檔案時，便無法使用遠端播放功能。您必須先停止播放那些音樂檔案。

4 **在 Windows Media Player 12 上，用滑鼠右鍵按一下音樂檔案。**

出現右鍵功能表。若要選擇另一部媒體伺服器，請從 Windows Media Player 12 的「Other Libraries」功能表選擇所需的媒體伺服器。

5 **從右鍵功能表選擇 AV 接收機。**

「Play to」視窗出現，並開始在本產品上播放。遠端播放期間，可以從個人電腦 Windows 7 的「Play to」視窗進行其他操作。遠端播放時，無法進行某些操作（例如播放、暫停、快速前轉、快速倒轉、上一首、下一首、重複、隨機）。

6 **調節音量。**

您可以調節「Remote playback」視窗中的音量列來調諧音量。預設的最大音量級別為 82（0 dB）。如果您想要改變此值，請在瀏覽器中於「網路設置」欄位輸入所需的值。

遠端視窗的音量值與 AV 接收機的音量值未必總是相符。

您對 AV 接收機音量所做的調整不會反映在「Remote playback」視窗中。

收聽 AM/FM 廣播

本節將說明使用前面板按鈕的程序，除非另有指定。

使用調諧器

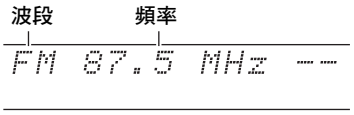
您可使用內建之調諧器來收聽 AM 與 FM 廣播電台。您可將喜好的電台儲存所至預設電台設置中，以便日後快速選擇。

您也可以更改頻率的增減幅度（➔ **47 頁**）。

1 **按下 TUNER 來選擇「AM」或「FM」。**

在此範例中，FM 已被選定。

每次當您按下 **TUNER** 時，廣播波段會在 AM 與 FM 之間切換。



（實際的顯示內容各國不同。）

調諧至廣播電台

■ **自動調諧模式**

1 **按下 TUNING MODE，讓 AUTO 指示燈在顯示幕亮起。**

2 **按下 TUNING ▲/▼。**

當找到電台時，搜尋會停止。

當您調諧至廣播電台時，TUNED 指示燈會亮起。當調諧至一個立體聲 FM 電台時，FM STEREO 指示燈在顯示幕亮起，如下所示。

提示

- **調諧至訊號微弱的 FM 立體聲電台**
  如果來自立體聲 FM 廣播電台的訊號很微弱，您可能無法獲得良好的收訊。在這種情形下，請切換至手動調諧模式中，並收聽單聲道廣播。

■ 手動調諧模式

在手動調諧模式中，FM 廣播電台將變成單聲道廣播。

1 **按下 TUNING MODE，讓 AUTO 指示燈在顯示幕熄滅。**

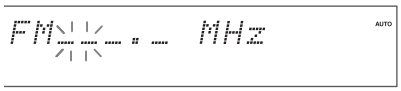
2 **按住 TUNING ▲/▼。**

當您一放掉按鈕時，頻率就會停止改變。
重複按下這些按鈕，一次以單次增減幅度來調整頻率。

■ 按頻率收聽廣播電台

您可以直接輸入相應的電台頻率收聽 AM/FM 廣播。

1 **在遙控器上，重複按下 TUNER 以選擇「AM」或「FM」，然後按下 D.TUN。**



（實際的顯示內容各國不同。）

2 **在 8 秒內，使用數字按鈕輸入電台頻率。**

例如，若要收聽頻率 87.5（FM）電台，請按下 **8**、**7**、**5**。

如果您輸入錯誤的數字，可在 8 秒後重試。

預設 AM/FM 電台

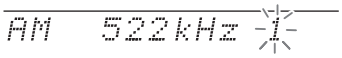
您可以保存多達 40 個自己喜愛的 AM/FM 電台作為預設置。

1 **調諧到希望保存為預設置的 AM/FM 電台。**

請參照前一單元。

2 **按下 MEMORY。**

預設頻道號碼閃爍。



（實際的顯示內容各國不同。）

3 **當預設號碼閃爍（大約 8 秒）時，使用 PRESET ◄/► 選擇從 1 到 40 的預設頻道。**

4 **再按一次 MEMORY 來儲存廣播電台或頻道。**

廣播電台被儲存後，預設頻道號碼會停止閃爍。
重複此步驟保存所有自己喜愛的 AM/FM 電台。

■ 選擇預設頻道

1 **若要選擇預設頻道，請使用 AV 接收機上的 PRESET ◄/► 或遙控器的 CH +/–。**

提示

• 也可以直接使用遙控器的數字按鈕來選擇預設頻道。

■ 刪除預設頻道

1 **請選擇想要刪除的預設頻道。**

請參照前一單元。

2 **按住 MEMORY 時，請同時按下 TUNING MODE。**

預設頻道會被消除，而其數字會從顯示屏上消失。

使用 RDS（不含台灣產品類型）

RDS 僅用於能收到 RDS 廣播的地區。

調諧至 RDS 電台時，RDS 指示燈會亮起。
當電台播放內容資訊時，可以顯示內容。

■ 什麼是 RDS？

RDS 表示 Radio Data System（廣播數據系統），它是一種通過 FM 廣播訊號來傳輸數據的方法。由歐洲廣播協會（EBU）開發，在大多數歐洲國家可以收聽。如今很多 FM 電台使用 RDS。除了可顯示內容資訊外，RDS 還可以幫助你通過類型來搜索無線電台（例如：新聞、體育、搖滾樂等）。

AV 接收機支援四種類型的 RDS 資訊：

PS（Program Service，節目服務）

收聽播放 PS 資訊的 RDS 電台時，會出現電台名稱。按下 **DISPLAY** 將顯示頻率資訊，並持續 3 秒。

RT（Radio Text，電台內容）

收聽到播放內容資訊的 RDS 電台時，內容會出線在顯示屏上，如下一單元所述。

PTY（Program Type，節目類型）

此節目類型會按照類型來搜尋 RDS 廣播電台（➔ **27 頁**）。

TP（Traffic Program，交通節目）

此節目類型可以搜尋播放交通資訊的 RDS 廣播電台（➔ **27 頁**）。

注意

• 在某些情況下，顯示在 AV 接收機上的內容字元與該電台的廣播並不完全一致。而且，當接收到系統不支援的文字時，也會出現亂碼。這並非故障。
• 如果 RDS 電台發出的訊號很弱，RDS 數據將斷斷續續的顯示或者根本無法顯示。

■顯示電台內容（RT）

1 **按下 RT/PTY/TP 一次。**
RT 資訊將在顯示屏上滾動顯示。

注意

- 當 AV 接收機等待 RT 資訊時，可能會出現「Waiting」訊息。
- 如果顯示幕上出現「No Text Data」訊息，表示沒有 RT 資訊可接收。

■根據節目類型尋找電台（PTY）

您可按照節目類型搜索電台。

1 **按下 RT/PTY/TP 兩次。**
顯示屏上出現當前節目類型。

2 **使用 PRESET ◄/► 選擇想收聽的節目類型。**
請參見本章後面的表格。

3 **按下 ENTER，開始搜索。**
AV 接收機將會自動搜索，直到找到一個與設置類型相符的電台，在該台所在的頻率點上，AV 接收機將暫時停止搜索。

4 **找到想收聽的電台後，按下 ENTER。**
如果找不到想收聽的電台，便會出現「Not Found」訊息。

■收聽交通新聞（TP）

可以搜索廣播交通信息的電台。

1 **按下 RT/PTY/TP 三次。**
如果目前電台播放的是 TP（交通節目），顯示幕上將出現「[TP]」，而且您可以在播放交通新聞時聽到交通新聞。如果出現不含方括號的「TP」，表示該電台沒有在播放 TP 節目。

2 **若要尋找播放 TP 節目的電台，請按下 ENTER。**
AV 接收機將自動搜索，直到找到一個播放 TP 的電台。
如果找不到想收聽的電台，便會出現「Not Found」訊息。

RDS 節目類型（PTY）

類型	顯示屏
無	None
新聞報導	News
時事	Affairs
資訊	Info
運動	Sport
教育	Educate
戲劇	Drama
文化	Culture
科學技術	Science
綜合	Varied
流行音樂	Pop M
搖滾樂	Rock M
路中音樂	Easy M
輕古典音樂	Light M
莊嚴古典音樂	Classics
其他音樂	Other M
氣象	Weather
財經	Finance
兒童節目	Children
社會事務	Social
宗教	Religion
熱線節目	Phone In
旅遊	Travel
休閒	Leisure
爵士音樂	Jazz
鄉村音樂	Country
民族音樂	Nation M
懷舊音樂	Oldies
民族音樂	Folk M
記錄影片	Document
報警試驗	TEST
報警	Alarm!

使用自動揚聲器設置

使用隨附的校準麥克風，Audyssey 2EQ® 會自動決定所連接揚聲器的數量、其用於低音管理的尺寸、重低音揚聲器的最優交越頻率（如果有）和主要聆聽位置距離。

接著 Audyssey 2EQ 會擷取聆聽區域內的室內噪音，以便針對頻率和時間領域兩方面來消除因室內噪音而導致的失真問題。如此可讓每個人都能聽到清晰正常的聲音。Audyssey 2EQ 可以與 Audyssey Dynamic EQ® 和 Audyssey Dynamic Volume® 搭配使用（→ **44**，**45 頁**）。

在使用此功能前，請先連接並放好所有的揚聲器。

Audyssey 2EQ 有兩種測量方法：「Audyssey Quick Start」和「Audyssey 2EQ Full Calibration」。

- 「Audyssey Quick Start」測量只會從單一位置執行揚聲器設置。
- 「Audyssey 2EQ Full Calibration」測量則會從三個位置修正空間響應以及揚聲器設置。

兩種測量方法分別需要 2 和 10 分鐘才能完成。

全部測量時間取決於揚聲器的數量。

測量程序

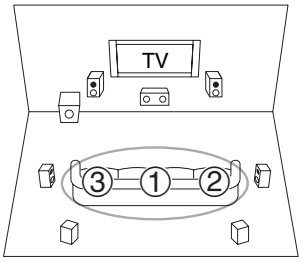
若要建立所有聆聽者都能順利欣賞的家庭影院聆聽環境，Audyssey 2EQ 最多可在聆聽區域內三個位置上進行測量。將麥克風定位在與聆聽者坐下時耳部高度齊平的位置上，並使用三腳架使麥克風頂部直接指向天花板。測量時不要用手握住麥克風，因為這樣會產生不準確的效果。

① **第一測量位置**
也稱為「主聆聽位置」。通常是指一個人坐在聆聽環境中最中央的位置。Audyssey 2EQ 使用此位置上的測量值來計算揚聲器距離、級別、極性和重低音揚聲器的最佳交越值。

② **第二測量位置**
聆聽區域的右邊。

③ **第三測量位置**
聆聽區域的左邊。

位置 ① 到 ② 以及 ① 到 ③ 的距離必須至少 1 m。



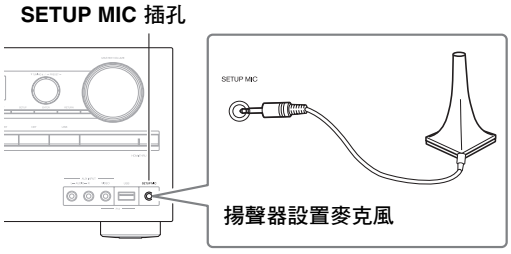
◯：聆聽區域　　① 到 ③：聆聽位置

注意

- 使室內盡量保持安靜。背景噪聲和射頻干擾（RFI）會干擾室內測量。關上窗戶、電視、收音機、空調、螢光燈、家電、調光器或其他裝置。將手機設置到靜音（即使沒有使用手機）或將它放到遠離所有音訊電子設備之處。
- 當執行 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置時，麥克風會接收從各個揚聲器播放的測試音。
- 連接頭戴式耳機時，將無法執行 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置。

1 **打開 AV 接收機和連接的電視。**
在電視上，選擇連接了 AV 接收機的輸入源。

2 **將揚聲器設置麥克風放在主聆聽位置 ① 上，然後將其連接到 SETUP MIC 插孔。**



將選用裝置連接到 AV 接收機上的 **UNIVERSAL PORT** 插孔時，螢幕上可能會出現揚聲器設置功能表。

注意

- 只有在電視連接至 **HDMI OUT** 時，螢幕設置功能表才會出現。若您將電視連接到 **MONITOR OUT V** 或 **COMPONENT VIDEO OUT**，更改設置時請使用 AV 接收機的顯示幕。

3 **使用 ▲/▼ 來選擇「Audyssey Quick Start」或「Audyssey 2EQ Full Calibration」。**

4 **按下 ENTER。**

開始 Audyssey 2EQ® 室內校正和揚聲器設置。

當執行 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置時，會從各個揚聲器播放測試音。這個過程需要幾分鐘。在測量過程中請您**避免說話**且**不要站在**揚聲器與麥克風之間。

在 Audyssey 2EQ 室內校正和自動揚聲器設置期間，切勿斷開揚聲器設置麥克風，除非您想取消設置。

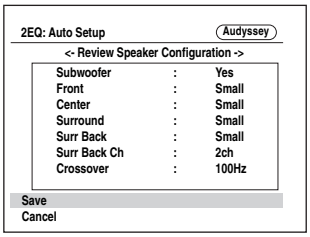
若您選擇「Audyssey Quick Start」，您將移至步驟 7。

5 **將設置麥克風放在下一個位置，然後按下 ENTER。**

Audyssey 2EQ 執行更多測量。這需要幾分鐘時間。

6 **出現提示時，將設置麥克風放在下一個位置，並重複步驟 5。**

7 **使用 ▲/▼ 選擇選項，然後按下 ENTER。**



選項有：

▶Save:

儲存計算出的設置，並結束 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置。

▶Cancel:

取消 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置。

注意

- 使用 ◄/► 您可以查看揚聲器組態、揚聲器距離和揚聲器級別的計算設置。

8 **使用 ▲/▼ 來選擇目標，然後使用 ◄/► 更改設置。**

儲存 Audyssey 2EQ 的結果之後，功能表將會顯示「Audyssey」（➔ **44 頁**）、「Dynamic EQ」（➔ **44 頁**）、「Dynamic Volume」（➔ **45 頁**）設置。

注意

- 使用「Audyssey Quick Start」進行測量後，便無法選擇「Audyssey」。
- 這些設置會套用至所有輸入選擇器。

9 **按下 ENTER。**

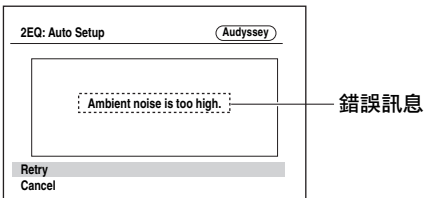
10 **斷開揚聲器設置麥克風的連接。**

注意

- 您只要在此過程中斷開設置麥克風的連接，就可以隨時取消 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置。
- 在 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置期間，切勿連接或斷開任何揚聲器。
- 如果 AV 接收機靜音，當開始 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置時，它就會自動轉為非靜音。
- 若在 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置之後更改空間配置，就必須再次執行 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置，因為室內 EQ 特徵可能已經變動。

錯誤信息

正在進行 Audyssey 2EQ® 室內校正和揚聲器設置時，可能會出現以下錯誤訊息之一：



選項有：

▶Retry:

再試一次。

▶Cancel:

取消 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置。

- Ambient noise is too high.

背景噪音過高。移除噪音源，然後再試一次。

- Speaker matching error!

偵測到的揚聲器數量和首次測量時不同。檢查揚聲器的連接。

- Writing Error!

如果儲存失敗，便會出現此訊息。嘗試再度儲存。如果嘗試 2 或 3 次後仍出現此訊息，請聯繫您的 Onkyo 代理商。

- Speaker Detect Error

如果沒有偵測到揚聲器，便會出現此訊息。「No」表示沒有偵測到揚聲器。

提示

- 請參閱「揚聲器配置」的正確設置（➔ **12 頁**）。

手動更改揚聲器設置

您可以手動更改在 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置過程中發現的設置。

另請參閱：

- 「Sp Config（揚聲器配置）」（➔ **41 頁**）
- 「Sp Distance（揚聲器距離）」（➔ **42 頁**）
- 「Level Cal（音量校準）」（➔ **42 頁**）

使用供電式重低音揚聲器

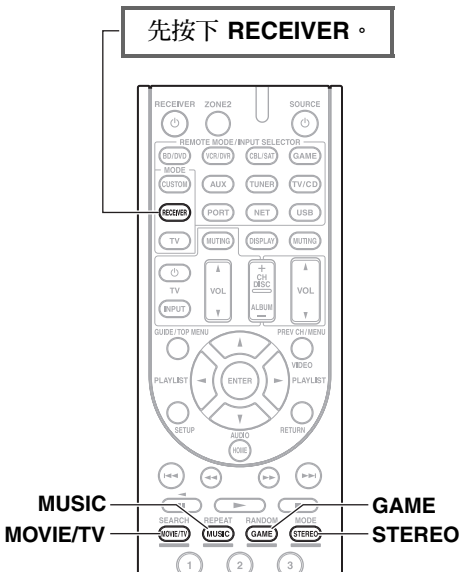
如果您正在使用供電式重低音揚聲器，而且揚聲器在很低的音量下輸出頻率很低的聲音，它有可能無法被 Audyssey 2EQ® 室內校正和揚聲器設置偵測到。

如果出現在「Review Speaker Configuration」畫面上的 「Subwoofer」顯示為「No」，請將重低音揚聲器的音量提升到一半，並將交越頻率設置為最高，接著嘗試再次執行 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置。請注意，音量過高會造成聲音失真，有可能發生偵測問題。因此請使用適當的音量級別。如果重低音揚聲器具有低傳導濾音開關，請將其設置為 Off 或 Direct。詳細資訊請參閱重低音揚聲器的使用手冊。

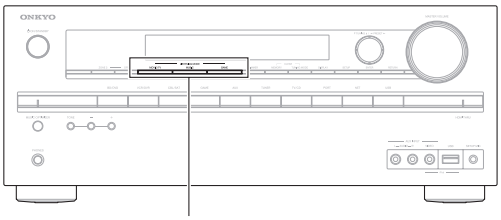
選擇聆聽模式

有關聆聽模式的詳細資訊，請參閱「聆聽模式說明」（➔ **32 頁**）。

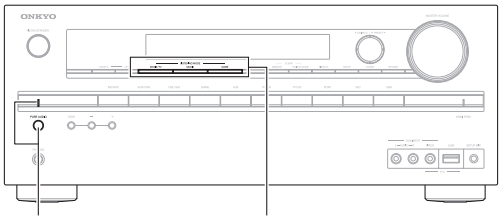
■聆聽模式按鈕



（台灣產品類型）



（亞洲產品類型）



MOVIE/TV 按鈕

此按鈕用於選擇觀看影片和電視時意欲使用的聆聽模式。

MUSIC 按鈕

此按鈕用於選擇聽音樂時意欲使用的聆聽模式。

GAME 按鈕

此按鈕用於選擇玩視訊遊戲時意欲使用的聆聽模式。

STEREO 按鈕

此按鈕用於選擇 Stereo 聆聽模式和 All Channel Stereo 聆聽模式。

PURE AUDIO 按鈕與指示燈

（亞洲產品類型）

此按鈕用於選擇 Pure Audio 聆聽模式。

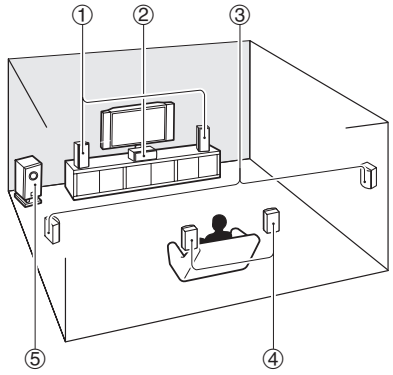
選擇此聆聽模式時，AV 接收機的顯示幕和視訊電路會關閉。選擇此模式時，指示燈會亮起。再按下此按鈕將會選擇前一種聆聽模式。

- **只有當您的藍光光碟 /DVD 播放機以數位音訊連接方式（同軸、光纖或 HDMI）連接到 AV 接收機時，才能選擇 Dolby Digital 及 DTS 聆聽模式。**
- **您可以選擇的聆聽模式取決於輸入訊號的格式。若要檢查格式，請參閱「顯示訊號源資訊」（➔ 36 頁）。**
- **連接了頭戴式耳機時，您只能選擇下列聆聽模式：Pure Audio（亞洲產品類型）、Mono、Direct 和 Stereo。**

聆聽模式說明

AV 接收機的聆聽模式可把您的聆聽室變成有高傳真及驚人環繞聲音效的電影院或劇院。

■ **註釋**



① 前置揚聲器
② 中置揚聲器
③ 環繞聲揚聲器
④ 環繞聲後置揚聲器
⑤ 重低音揚聲器

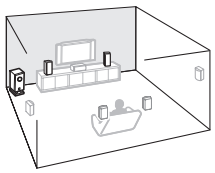
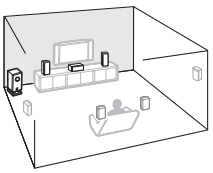
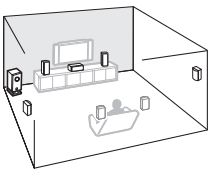
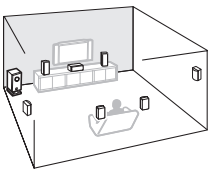
輸入源

聆聽模式支援下列音訊格式：

MONO	這是 mono （單聲道）音效。
STEREO	這是 stereo （立體聲）音效。兩個獨立的音訊訊號聲道會透過兩個揚聲器重現。
5.1ch	這是 5.1 聲道環繞聲音效。此環繞聲系統有五個主聲道和第六個重低音揚聲器聲道 （稱為點一聲道）。
7.1ch	這是 7.1 聲道環繞聲音效。這是 5.1 聲道的音效加強版，額外增加了兩個揚聲器，環繞感更好且聲音定位更精確。
DTS-ES	這是 DTS-ES 環繞聲音效。此環繞聲系統可從現有的 DTS 5.1 編碼內容產生一個分離或矩陣編碼的第六聲道。
DD EX	這是 Dolby Digital EX 環繞聲音效。這會從 5.1 聲道訊號源提供一個中置後環繞聲聲道。

揚聲器布局

下圖顯示各聲道會分別啟動哪些揚聲器。有關揚聲器設置的詳細資訊，請參閱 「Sp Config （揚聲器配置）」 （→ **41 頁**）。

2.1	3.1	5.1	7.1
			

■ Onkyo 原創的 DSP 聆聽模式

聆聽模式	說明	輸入源	揚聲器布局
Orchestra *Orchestra*	此模式適合古典或歌劇音樂，它可突顯環繞聲道來擴充立體音場，激發音樂廳的自然混響音效。	MONO STEREO 5.1ch 7.1ch DTS-ES DD EX	5.1 7.1
Unplugged *Unplugged*	此模式適合樂器演奏、聲樂、爵士樂，它突顯了前置立體音場，讓人感覺就像在舞台前面一樣。		
Studio-Mix *Studio-Mix*	適合於搖滾或流行音樂，在此種模式聆聽音樂給您強大音場的現場音效，讓您有如親臨夜總會或搖滾音樂會現場的感覺。		
TV Logic *TV Logic*	此模式可將逼真的音效加諸於在電視攝影棚內錄製的電視節目當中，在全部音場中增加了環繞聲的效果，並增加人聲的清晰度。		
Game-RPG *Game-RPG*	在此模式中，聲音會有類似室內樂團模式的逼真感。		
Game-Action *Game-Action*	在此模式中，音效的在地感透過低音的加強而更為明顯。		
Game-Rock *Game-Rock*	此模式會突顯聲壓以提高臨場感。		
Game-Sports *Game-Sports*	此模式提高混響音效並稍微減少音效的在地感。		
All Ch Stereo *All Ch Stereo*	此模式最適合背景音樂，它通過前置、環繞聲及環繞聲後置揚聲器讓整個聆聽場地充滿著立體聲音效。		3.1 5.1 7.1
Full Mono *Full Mono*	在此模式中，所有的揚聲器輸出相同的單聲道音效，所以不論您在聆聽室的何處，您所聽到的聲音都是相同的。		
T-D (Theater-Dimensional) *T-D*	用此模式您可享受虛擬環繞聲音效，就算只有二至三個揚聲器亦可。此效果是通過如何讓聲音達到聆聽者的左、右耳而達成的。如果有太多的混響，可能不會有好的音效，所以我們建議您在自然混響很少或完全沒有的環境中使用此模式。		2.1 3.1 5.1 7.1

■ 聆聽模式

聆聽模式	說明	輸入源	揚聲器布局
Pure Audio*1*2 *Pure Audio*	在此模式中，顯示幕及視訊電路已被關閉，將可能的噪音源降至最低，進而獲得最佳的高傳真音效。A/V Sync 對類比音訊沒有影響。（因為視訊電路被關閉，只有經由 HDMI IN 輸入的視訊訊號可從 HDMI OUT 輸出。）	MONO STEREO 5.1ch 7.1ch DTS-ES DD EX	2.1 3.1 5.1 7.1
Direct *Direct*	在此模式中，來自輸入源的音訊不會進行環繞聲音效處理即會輸出。會啟用揚聲器配置（有揚聲器）及揚聲器距離設置，但會停用許多透過 Home 功能表設置的處理功能。A/V Sync 對類比音訊沒有影響。詳細資訊請參閱「進階設置」（➔ **39 頁**）。		
Stereo *Stereo*	聲音從前置左、右揚聲器和重低音揚聲器輸出。		
Mono *Mono*	當您觀賞單聲道原聲帶的老電影時，請使用此模式，或使用此模式來選擇某些用左、右聲道錄製外國語言電影的原聲帶。它也可以和 DVD 或其他包含多路傳輸音訊（如卡拉 OK、DVD 等）的訊號源一起使用。		
Multichannel *Multich*	此模式可以與 PCM 多聲道訊號源一起使用。	5.1ch 7.1ch	3.1 5.1 7.1

聆聽模式	說明	輸入源	揚聲器布局
Dolby Pro Logic IIx Dolby Pro Logic II *PLⅡ Movie* *PLⅡ Music* *PLⅡ Game* *PLⅡx Movie* *PLⅡx Music* *PLⅡx Game*	Dolby Pro Logic IIx 可擴充任何 2 聲道訊號源以進行 7.1 聲道播放。它提供了非常自然且無間的環繞聲音效功能，把聆聽者完全融入。除了音樂與電影之外，電玩也能通過此模式得到最佳的空間效果與逼真的影像。如果您未使用任何環繞聲後置揚聲器，便會使用 Dolby Pro Logic II 而非 Dolby Pro Logic IIx。 • Dolby PLIIx Movie 播放任何的立體聲或 Dolby Surround（Pro Logic）電影（例如：電視、DVD、VHS）時，請使用此模式。 • Dolby PLIIx Music 播放任何的立體聲或 Dolby Surround（Pro Logic）音樂訊號源（例如：CD、收音機、卡帶錄音座、電視、VHS、DVD），請使用此模式。 • Dolby PLIIx Game 請在本模式中使用電玩，尤其是含 Dolby Pro Logic II 標誌的電玩。	STEREO	3.1 5.1 7.1
	• Dolby PLIIx Movie 和 Dolby PLIIx Music 這些模式使用 Dolby Pro Logic IIx 模式，可以擴充 5.1 聲道訊號源以進行 7.1 聲道播放。	5.1ch	7.1
Dolby EX *Dolby EX* *Dolby D EX*	這些模式可以擴充 5.1 聲道訊號源以進行 6.1/7.1 聲道播放。它們特別適合採用矩陣編碼環繞聲後置聲道的 Dolby EX 音軌。這個額外的聲道增加了另一個維度，且提供被環繞聲包圍的體驗，特別適合轉動性與物體飛過的音效。	5.1ch DCEX	7.1
Dolby Digital *Dolby D*	在此模式中，來自輸入源的音訊不會進行環繞聲音效處理即會輸出。會啟用揚聲器配置（有揚聲器）、交越頻率、揚聲器距離、A/V Sync，以及許多透過 Home 功能表設置的處理功能。詳細資訊請參閱「進階設置」（→ **39 頁**）。	5.1ch	3.1 5.1 7.1
Dolby Digital Plus*3 *Dolby D +*		5.1ch 7.1ch	3.1 5.1 7.1
Dolby TrueHD *Dolby TrueHD*		5.1ch 7.1ch	3.1 5.1 7.1
DTS *DTS*		5.1ch	3.1 5.1 7.1
DTS-HD High Resolution Audio *DTS-HD HR*		5.1ch 7.1ch	3.1 5.1 7.1
DTS-HD Master Audio *DTS-HD MSTR*			
DTS Express *DTS Express*		5.1ch	3.1 5.1 7.1
DSD*4 *DSD*			
DTS 96/24 *DTS 96/24*	此模式是搭配 DTS 96/24 訊號源使用的。這是一種取樣率為 96 kHz 且解析度為 24 位元的高解析度 DTS，可提供超高傳真的效果。請使用帶有 DTS 96/24 標誌的 DVD。	5.1ch	3.1 5.1 7.1
DTS-ES Discrete*5 *ES Discrete*	此模式適用於 DTS-ES Discrete 的音軌，此種音軌使用分離式環繞聲後置聲道來進行真正的 6.1/7.1 聲道播放。這七個完全分離的音訊聲道可提供更好的空間成像和 360 度聲音定位，最適合播放會通過環繞聲道的聲音。請使用貼有 DTS-ES 標誌的 DVD，特別是有 DTS-ES Discrete 音軌的 DVD。	DTS-ES	7.1
DTS-ES Matrix*5 *ES Matrix*	此模式適用於 DTS-ES Matrix 音軌，此種音軌使用矩陣編碼的後置聲道來進行 6.1/7.1 聲道播放。請使用貼有 DTS-ES 標誌的 DVD，特別是有 DTS-ES 矩陣音軌的 DVD。		

聆聽模式	說明	輸入源	揚聲器布局
Neo:6 *Neo:6* *Neo:6 Cinema* *Neo:6 Music*	此模式可以擴充任何 2 聲道訊號源以進行最多 7.1 聲道的播放。它使用了七個矩陣編碼的全頻寬聲道以播放矩陣編碼的媒體，提供了非常自然且無間的環繞聲音效功能，把聆聽者完全融入。 • Neo:6 Cinema 播放任何的立體聲電影（例如：電視、DVD、VHS）時，請使用此模式。 • Neo:6 Music 播放任何的立體聲音樂訊號源（例如：CD、收音機、卡帶錄音座、電視、VHS、DVD）時，請使用此模式。	STEREO	3.1 5.1 7.1
	此模式使用 Neo:6 來擴充 5.1 聲道訊號源以進行 6.1/7.1 聲道播放。	5.1ch	7.1

注意

*1 **（台灣產品類型）**不提供此聆聽模式。
*2 當第 2 區生效時，就無法選擇 Pure Audio。
此外，若在選擇 Pure Audio 的情況下啟動第 2 區，聆聽模式將自動切換至 Direct。
*3 若是藍光光碟，則在 3.1/5.1 聲道揚聲器系統中會使用 Dolby Digital。
*4 AV 接收機可從 HDMI IN 輸入 DSD 訊號。視播放機而定，將播放機側的輸出設置為 PCM 可能會獲得更好的音效。
*5 如果沒有環繞聲後置揚聲器，便會使用 DTS。
• 某些訊號源格式無法選擇聆聽模式。

使用 Home 功能表

Home 功能表方便您快速存取常用功能表，而不必通過一連串的標準功能表。您可使用此功能表更改設置並查看目前的資訊。

只有在電視連接至 HDMI OUT 時，Home 功能表才會出現。若您將電視連接到 MONITOR OUT V 或 COMPONENT VIDEO OUT，更改設置時請使用 AV 接收機的顯示幕。

1 **按下 RECEIVER，再按 HOME。**
Home 功能表會疊加在電視螢幕上。

2 **使用 ▲/▼ 和 ENTER 進行所需的選擇。**

■ Input*1

▶您可以一邊查看下列資訊，一邊選擇輸入訊號源：輸入選擇器的名稱和輸入指定。
按下 **ENTER** 以顯示目前的輸入訊號源，再按下 **▲/▼** 選擇所需的輸入訊號源。再按一次 **ENTER** 以切換至選定的輸入訊號源。

■ Audio

▶您可以變更下列設置：「Bass」、「Treble」、「Subwoofer Level」、「Center Level」、「Audyssey」、「Dynamic EQ」、「Dynamic Volume」、「Late Night」、「Music Optimizer」和「Cinema Filter」。

另請參閱：
- 「Audyssey」（➔ **44 頁**）
- 「使用音訊設置」（➔ **50 頁**）

■ Info*2

▶您可以查看下列項目的資訊：「Input」和「Output」。

■ Listening Mode

▶您可以選擇依下列類別分組的聆聽模式：「MOVIE/TV」、「MUSIC」、「GAME」。
使用 **▲/▼** 來選擇類別，然後使用 **◄/►** 來選擇聆聽模式。按下 **ENTER** 以切換至選定的聆聽模式。

注意

*1 若是 **PORT** 輸入選擇器，便會顯示通用連接埠選用設備基座。

*2 視輸入源和聆聽模式而定，並非此處顯示的所有聲道均能輸出聲音。

使用睡眠定時器

通過睡眠定時器的使用，您可設置 AV 接收機在指定的時間後自動關閉。

1 **按下 RECEIVER 後再按 SLEEP，重複操作以選擇所需的睡眠時間。**
睡眠時間長度可設置為介於 90 至 10 分鐘，以 10 分鐘為增減幅度。
當 SLEEP 指示燈在顯示幕亮起時，表示睡眠定時器已設置完成。指定的睡眠時間將會顯示約 5 秒鐘，然後之前顯示的資訊會再度出現。

提示

- 如需取消睡眠定時器功能，請重複按下 **SLEEP**，直到 SLEEP 指示燈消失為止。
- 若要查看在 AV 接收機進入睡眠模式之前所剩餘的時間，請按下 **SLEEP**。請注意，如果在所顯示時間等於或少於 10 分鐘時再次按下 **SLEEP**，睡眠計時器將會關閉。

設置顯示幕亮度

可以調節 AV 接收機顯示屏的亮度。

1 **按下 RECEIVER 後再按 DIMMER，重複操作以選擇：弱亮度、較弱亮度或正常亮度。**

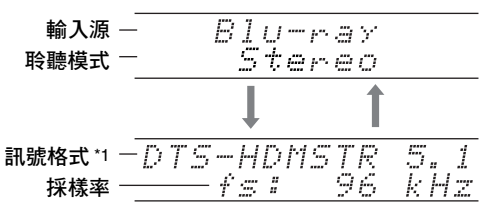
提示

- **（台灣產品類型）**或者，您也可以使用 AV 接收機的 **DIMMER**。

顯示訊號源資訊

您可用以下方式顯示目前輸入源的各種資訊（不含連接到 **UNIVERSAL PORT** 插孔的設備）。

1 **按下 RECEIVER 後再按 DISPLAY，重複操作以輪流顯示所提供的資訊。**
通常會顯示以下資訊。



提示

- 或者，您可以使用 AV 接收機的 **DISPLAY**。

*1 如果輸入訊號為類比格式，則不會顯示「Analog」。如果輸入訊號為 PCM 格式，將會顯示採樣率。如果輸入訊號為數位而非 PCM 格式，將會顯示訊號格式。將會顯示該資訊約三秒鐘，然後之前顯示的資訊會再度出現。

更改輸入顯示幕

連接 RI 相容的 Onkyo 設備時，您必須設定輸入顯示幕，才能讓 RI 正確運作。
此設置僅能從前面板進行。

1 **按下 TV/CD、GAME 或 VCR/DVR。**
「TV/CD」、「GAME」或「VCR/DVR」將出現在顯示幕上。

2 **按住相同的按鈕（大約 3 秒）以更改輸入顯示屏。**
重複此步驟以選擇想要的輸入顯示屏。

■ **TV/CD:**

TV/CD → DOCK
↑ TAPE ←┘

■ **GAME:**

GAME ↔ DOCK

■ **VCR/DVR:**

VCR/DVR ↔ DOCK

注意

- 無法同時針對多個輸入選擇器選擇 DOCK。
- 第一次使用遙控器之前，請先輸入正確的遙控編碼（➔ **56 頁**）。

使用音樂優化功能

音樂優化功能可以增強壓縮格式音樂文件的聲音質量。

1 **（台灣產品類型）按下前面板上的 MUSIC OPTIMIZER。**
M.Opt 指示燈在顯示幕亮起。
MUSIC OPTIMIZER 指示燈在前面板亮起。

提示

- 或者，您也可以使用遙控器的 **HOME** 和箭頭按鈕。
- 詳細資訊請參閱「音樂優化功能」（➔ **51 頁**）。

將 AV 接收機 設為靜音

您可以暫時將 AV 接收機靜音。

1 **按下 RECEIVER，再按 MUTING。**
輸出將變成靜音，而 MUTING 指示燈會在顯示幕上閃爍。

提示

- 若要解除靜音，請再次按下 **MUTING** 或調節音量。
- 當 AV 接收機設置為待機模式時，靜音會被自動取消。

使用頭戴式耳機

1 **將配備標準插頭的立體聲頭戴式耳機（6.3 mm）連接至 PHONES 插孔。**

注意

- 在您連接頭戴式耳機之前請務必調降音量。
- 將頭戴式耳機插頭連接到 **PHONES** 插孔時，揚聲器指示燈會熄滅。
- 接好頭戴式耳機時，除非聆聽模式早已設置為 Stereo、Mono、Direct 或 Pure Audio（**亞洲產品類型**），否則聆聽模式都會設置為 Stereo。
- 如果將 iPod 或 iPhone 連接至此裝置的 **USB** 連接埠，便不會從耳機插孔輸出聲音。

錄製

本節介紹了如何將選中的輸入源刻錄到帶錄製功能的視聽設備上，以及如何從兩種不同的輸入訊號源上錄製音訊和視訊資料。

AV 錄製

音訊輸入源可以錄製到錄音機上（例如：磁帶式錄音機、CDR、MD 錄音機）。視訊輸入源可以錄製到錄影機上（例如：VCR、DVD 錄影機）。

1 **使用輸入選擇器按鈕選擇您要錄入的輸入源。**
在錄製同時也可以收看輸入源。AV 接收機上的 **MASTER VOLUME** 控制對錄製沒有影響。

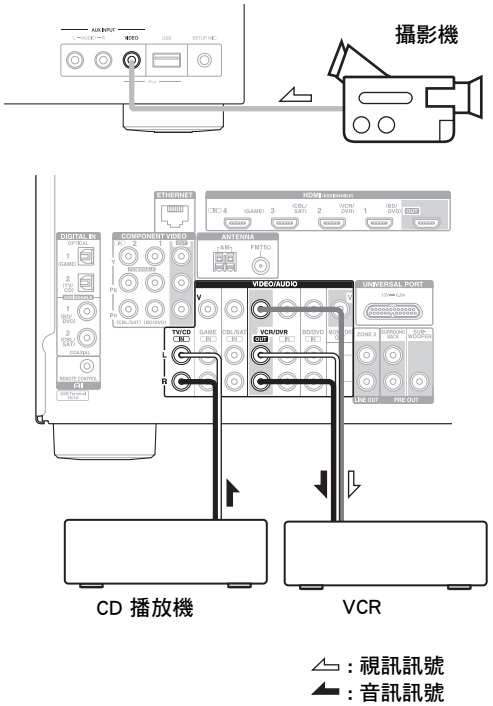
2 **在錄音（影）機上，開始錄製。**

3 **在輸入源設備上，開始播放。**
如果您在錄製期間選擇了其他輸入源，則該輸入源將會被錄製。

錄製各自獨立的 AV 訊號源

在此您可以錄製來自完全獨立源的音訊與視訊訊號，讓您對錄影節目進行配音。此功能運用了當您選定音響輸入來源（TV/CD）後，視訊輸入源可以仍然不變的特點。

在接下來的例子中，來自於接在 **TV/CD IN** 的 CD 播放機音訊訊號，以及來自於接在 **AUX INPUT VIDEO** 插孔的攝影機視訊訊號，將透過接在 **VCR/DVR OUT** 插孔的 VCR 進行錄製。



1 **將攝影機與 CD 播放機準備好播放。**

2 **準備 VCR 以進行錄製。**

3 **按下 AUX 輸入選擇器。**

4 **按下 TV/CD 輸入選擇器。**

這將選擇 CD 播放機做為音訊訊號源，但保留攝影機做為視訊訊號源。

5 **開始在 VCR 錄製並開始播放攝影機與 CD 播放機。**

來自攝影機的視訊訊號將和來自 CD 播放機的音訊訊號一起由 VCR 錄製。

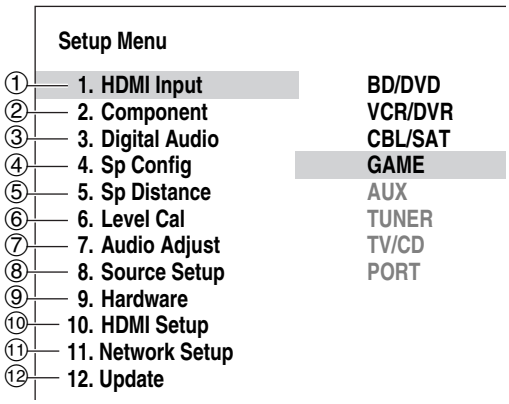
進階設置

螢幕設置功能表

只有在電視連接至 HDMI OUT 時，螢幕設置功能表才會出現。若您將電視連接到 MONITOR OUT V 或 COMPONENT VIDEO OUT，更改設置時請使用 AV 接收機的顯示屏。

注意

下列情況會顯示螢幕設置功能表：
- 沒有視訊輸入，或
- 視訊輸入為 480p、576p、720p、1080i 或 1080p。



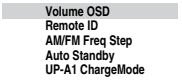
① HDMI Input（→ **40** 頁） ⑤ Sp Distance（→ **42** 頁）

② Component（→ **40** 頁） ⑥ Level Cal（→ **42** 頁）

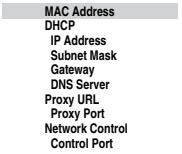
③ Digital Audio（→ **40** 頁） ⑦ Audio Adjust（→ **43** 頁）

④ Sp Config（→ **41** 頁） ⑧ Source Setup（→ **44** 頁）

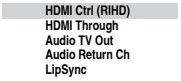
⑨ Hardware（→ **46** 頁）

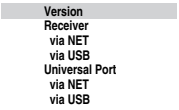


⑪ Network Setup（→ **49** 頁）

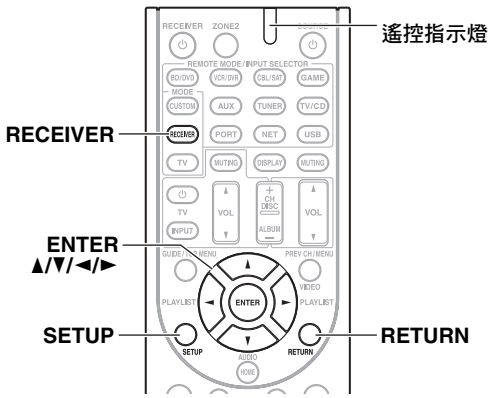


⑩ HDMI Setup（→ **48** 頁） ⑫ Update（→ **50** 頁）





設置功能表常用步驟



螢幕設置功能表可以顯示在所連接的電視上，便於更改 AV 接收機的多項設置。主功能表上的設置可分為 12 類。

使用螢幕顯示進行設置。

1 **按下 RECEIVER，再按 SETUP。**

提示

- 如果主功能表未顯示，請確保在您的電視上選擇了適當的外部輸入接口。

2 **使用 ▲/▼ 來選擇功能表，然後按下 ENTER。**

3 **使用 ▲/▼ 來選擇目標，使用 ◄/► 可更改設置。**
按下 **SETUP** 關閉功能表。
按下 **RETURN** 返回到主功能表。

注意

- 也可以在 AV 接收機上使用 **SETUP**、箭頭按鈕和 **ENTER** 來進行此程序。
- 在 Audyssey 2EQ® 室內校正與揚聲器設置過程中，電視螢幕上顯示的訊息等內容將會出現在顯示幕上。

註釋

① Menu → Sp Config
② ■ Subwoofer
③ ▸ **Yes**:
如果連接了重低音揚聲器，請選擇此項。
▸ **No**:
如果沒有連接重低音揚聲器，請選擇此項。

① 功能表選擇
② 設置目標
③ 設置選項（預設設置會加底線）

HDMI Input（HDMI 輸入）

功能表 HDMI Input

若將視訊設備連接上 HDMI 輸入，您必須將該輸入指定給一個輸入選擇器。例如，若將藍光光碟 /DVD 播放機連接上 **HDMI IN 2**，您必須將 「HDMI2」指定給「BD/DVD」輸入選擇器。
以下是預設指定方式。

輸入選擇器	預設指定方式
BD/DVD	HDMI1
VCR/DVR	HDMI2
CBL/SAT	HDMI3
GAME	HDMI4
AUX	- - - - -
TV/CD	- - - - -
PORT	- - - - -

■ BD/DVD, VCR/DVR, CBL/SAT, GAME, AUX, TV/CD, PORT
▸ HDMI1, HDMI2, HDMI3, HDMI4:
選擇已連接視訊設備的對應 HDMI 輸入源。
▸ - - - - -:
如果您沒有使用 **HDMI OUT**，請選擇此項。
各個 HDMI 輸入不能指定給兩個或多個輸入選擇器。當 HDMI1 - HDMI4 已被指定時，您必須先將任意未使用的輸入選擇器設置為「- - - - -」，否則無法將 HDMI1 - HDMI4 指定給其他輸入選擇器。

注意

- 如此處說明將 **HDMI IN** 指定給一個輸入選擇器時，該輸入選擇器的數位音訊輸入源就會被自動設置為相同的 **HDMI IN**。
- 當您將 「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為 「On」時（➔ **48 頁**），切勿將連接至 HDMI 輸入源的設備指定給 TV/CD 選擇器。否則，不能保證適當的 CEC（消費電子控制裝置）操作。
- 若您將設備（例如載有 iPod 的 UP-A1 基座）連接到 **UNIVERSAL PORT** 插孔，您將不能指定任何輸入源給 PORT 選擇器。

Component（色差視訊輸入）

功能表 Component

若將視訊設備連接上色差視訊輸入，您必須將該輸入指定給一個輸入選擇器。例如，若將藍光光碟 /DVD 播放機連接至 **COMPONENT VIDEO IN 2**，您必須將「IN2」指定給 「BD/DVD」輸入選擇器。
以下是預設指定方式。

輸入選擇器	預設指定方式
BD/DVD	IN1
VCR/DVR	- - - - -
CBL/SAT	IN2
GAME	- - - - -
AUX	- - - - -
TV/CD	- - - - -
PORT	- - - - -

■ BD/DVD, VCR/DVR, CBL/SAT, GAME, AUX, TV/CD, PORT
▸ IN1, IN2:
選擇已連接視訊設備的對應視訊輸入源。
▸ - - - - -:
如果您沒有使用 **COMPONENT VIDEO OUT**，請選擇此項。

注意

- 若您將設備（例如載有 iPod 的 UP-A1 基座）連接到 **UNIVERSAL PORT** 插孔，您將不能指定任何輸入源到 PORT 選擇器。

Digital Audio（數位音訊輸入）

功能表 Digital Audio

若您將設備接上數位音訊輸入，您必須將該輸入指定給一個輸入選擇器。例如，若將您的 CD 播放機連接至 **OPTICAL IN 1**，您必須將 「OPTICAL1」指定給「TV/CD」輸入選擇器。
以下是預設指定方式。

輸入選擇器	預設指定方式
BD/DVD	COAXIAL1
VCR/DVR	- - - - -
CBL/SAT	COAXIAL2
GAME	OPTICAL1
AUX	- - - - -
TV/CD	OPTICAL2
PORT	- - - - -

■ BD/DVD, VCR/DVR, CBL/SAT, GAME, AUX, TV/CD, PORT
▸ COAXIAL1, COAXIAL2, OPTICAL1, OPTICAL2:
選擇已連接設備的對應數位音訊輸入源。
▸ - - - - -:
如果設備已連接到類比音訊輸入，請選擇此項。

注意

- 將 **HDMI IN** 指定給 「HDMI Input（HDMI 輸入）」輸入選擇器時（➔ **40 頁**），此輸入指定會自動設置為相同的 **HDMI IN**。而且除了一般的輸入源（例如：COAXIAL1、COAXIAL2 等），您也可以選擇 HDMI 輸入源。
- 來自數位輸入（光纖和同軸）的 PCM 訊號可用的採樣率為 32/44.1/48/88.2/96 kHz/16、20、24 位元。
- 若您將設備（例如載有 iPod 的 UP-A1 基座）連接到 **UNIVERSAL PORT** 插孔，您將不能指定任何輸入源到 PORT 選擇器。

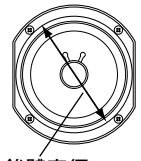
Sp Config（揚聲器配置）

功能表 Sp Config

本節所描述的部分設置是由 Audyssey 2EQ® 室內校正和揚聲器設置功能自動設置而得（➔ **28 頁**）。

在此您可以檢查由 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置功能所設置的值，或以手動方式加以設置，這在您使用 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置功能之後要更改其中一個已連接的揚聲器時非常實用。

本單元將介紹如何指定連接哪些揚聲器及其尺寸。
揚聲器錐體直徑大於 16 cm 時，請指定 ***Large***（全波段）。錐體直徑較小時，請指定 ***Small***（預設交越頻率 100 Hz）。
交越頻率僅能在 「Crossover（交越頻率）」中更改（➔ **41 頁**）。



注意

- 發生下列任一情況時，便無法使用這些設置：
  – 連接了頭戴式耳機。
  –「Audio TV Out」設置為 「On」（➔ **48 頁**）。
  –「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為 「On」（➔ **48 頁**）且透過電視揚聲器聆聽。

■ Subwoofer

▶ Yes:
如果連接了重低音揚聲器，請選擇此項。

▶ No:
如果沒有連接重低音揚聲器，請選擇此項。

■ Front

▶ Small:

▶ Large:
根據錐體直徑來選擇。

注意

- 如果 「Subwoofer」設置為 「No」，此項設置會固定在 「Large」且不會出現。

■ Center*1, Surround*1, Surround Back*1*2*3*4

▶ Small:

▶ Large:
根據錐體直徑來選擇。

▶ None:
如果沒有連接揚聲器，請選擇此項。

注意

*1 如果 「Front」設置為 「Small」，就無法選擇 「Large」選項。
*2 如果 「Surround」設置為 「None」，就無法選擇此項設置。
*3 如果 「Surround」設置為 「Small」，就無法選擇 「Large」選項。
*4 「Surround Back」的預設值為 「None」。

■ Surround Back Ch

▶ 1ch:
如果只連接了一個環繞聲後置揚聲器，請選擇此項。

▶ 2ch:
如果連接了兩個環繞聲後置揚聲器（左與右），請選擇此項。

注意

- 如果 「Surround Back」設置為 「None」，就無法選擇此項設置。

■ Crossover（交越頻率）

此項設置非常適合用於您在 「Sp Config（揚聲器配置）」中指定為 「Small」的揚聲器（➔ **41 頁**）。為了讓揚聲器系統發揮最佳低音效果，您需按照揚聲器的尺寸和頻率響應來設置分頻點。

▶ 40Hz, 50Hz, 60Hz, 70Hz, 80Hz, 90Hz, 100Hz, 120Hz, 150Hz, 200Hz

請以您系統中最小揚聲器的直徑為標準來選擇分頻點。

揚聲器錐體直徑	分頻點
20 cm 以上	40/50/60 Hz*
16 至 20 cm	70/80/90 Hz*
13 至 16 cm	100 Hz
9 至 13 cm	120 Hz
9 cm 以下	150/200 Hz*

* 選擇適合揚聲器的設置。

注意

- 如需更精確的設置，請查閱隨附於您揚聲器的手冊並依其中頻率響應來設置。
- 若您想從重低音揚聲器輸出更多聲音，請選擇較高的分頻點。

■ Double Bass

此項設置**不是**由 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置功能自動設置（➔ **28 頁**）。

▶ On

▶ Off

打開此設置，以藉由輸入前置左、前置右和中置聲道的低音訊號給重低音揚聲器，放大低音輸出效果。

注意

• 只有當「Subwoofer」設置為「Yes」且「Front」設置為「Large」（➔ **41 頁**）時，才可設置此功能。

將選用裝置連接到 AV 接收機上的 **UNIVERSAL PORT** 插孔時，螢幕上可能會出現揚聲器設置功能表。

■ Wireless SB (Surround Back)

▶Yes:
從連接至無線裝置的揚聲器輸出音訊。

▶No:
不從連接至無線裝置的揚聲器輸出音訊。

將無線裝置連接到 AV 接收機上的 **UNIVERSAL PORT** 插孔時，您可以指定是否要從連接至無線裝置的揚聲器輸出環繞聲後置聲道音訊。

注意

• 如果「Surround Back」設置為「None」（➔ **41 頁**），就無法選擇此項設置。

■ Wireless SW (Subwoofer)

▶Yes:
從連接至無線裝置的重低音揚聲器輸出音訊。

▶No:
不從連接至無線裝置的重低音揚聲器輸出音訊。

將無線裝置連接到 AV 接收機上的 **UNIVERSAL PORT** 插孔時，您可以指定是否要從連接至無線裝置的重低音揚聲器輸出音訊。

注意

• 如果「Subwoofer」設置為「No」（➔ **41 頁**），就無法選擇此項設置。

Sp Distance（揚聲器距離）

功能表 Sp Distance

此項設置是由 Audyssey 2EQ® 室內校正和揚聲器設置功能自動設置（➔ **28 頁**）。

通過此功能，您能指定自各個揚聲器到聆聽位置間的距離，使從各個揚聲器所發出的聲音如同聲音設計者所預期的方式傳達至聆聽者的耳朵。

■ Unit

▶feet:
距離可以 feet 為單位設置。範圍：以 1 ft 增減幅度，可調節範圍 1ft 到 30ft。

▶meters:
距離可以 meter 為單位設置。範圍：以 0.3 m 增減幅度，可調節範圍 0.3m 到 9.0m。

（默認的設置會因國家而異。）

■ Left, Center, Right, Surround Right, Surr Back Right, Surr Back Left, Surround Left, Subwoofer

▶設置各揚聲器到聆聽位置的距離。

注意

• 發生下列任一情況時，便無法使用這些設置：
– 連接了頭戴式耳機。
–「Audio TV Out」設置為「On」（➔ **48 頁**）。
–「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為「On」（➔ **48 頁**）且透過電視揚聲器聆聽。
• 無法選擇您在「Sp Config（揚聲器配置）」中設置為「No」或「None」（➔ **41 頁**）的揚聲器。

Level Cal（音量校準）

功能表 Level Cal

此項設置是由 Audyssey 2EQ 室內校正和揚聲器設置功能自動設置（➔ **28 頁**）。

通過此功能您能夠藉由內建的測試音調以調整各個揚聲器的音量，讓各個揚聲器的音量在聆聽位置聽起來相同。

■ Left, Center*1, Right, Surround Right, Surr Back Right, Surr Back Left, Surround Left

▶以 1 dB 增減幅度，可調節範圍 –12 dB 到 0 dB 到 +12 dB。

■ Subwoofer*1

▶以 1 dB 增減幅度，可調節範圍 –15 dB 到 0 dB 到 +12 dB。

注意

• 發生下列任一情況時，便無法校準這些設置：
– 連接了頭戴式耳機。
–「Audio TV Out」設置為「On」（➔ **48 頁**）。
–「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為「On」（➔ **48 頁**），且您正透過電視揚聲器聆聽。
– AV 接收機處於靜音狀態。
• 無法選擇您在「Sp Config（揚聲器配置）」中設置為「No」或「None」（➔ **41 頁**）的揚聲器。

*1 若是中置揚聲器和重低音揚聲器，使用 Home 功能表進行的音量設置會在此處儲存為預設設置。

提示

• 如果使用掌上音量水平測量表，請以 C-Weighting 和 Slow-Reading 方式測量，以便調節各揚聲器的音量使聆聽位置測試結果達到 75 dB SPL。

Audio Adjust（音訊調節）

功能表 Audio Adjust

使用音訊調節功能和設置，您可以隨意調節聲音和聆聽模式。

Multiplex/Mono

■ Multiplex

Input Ch (Mux)

▸Main

▸Sub

▸Main/Sub

此設置決定選擇哪一個聲道輸出立體聲多元訊號源。使用此設置可選擇帶有多元訊號源、或多種語言電視廣播等設備的音訊聲道或語言。

■ Mono

Input Ch (Mono)

▸Left+Right

▸Left

▸Right

此項設置所指定的聲道會用於播放任何雙聲道數位訊號源（例如：Dolby Digital），或採用 Mono 聆聽模式的雙聲道類比 /PCM 訊號源。

Dolby

■ PLIIx Music（雙聲道輸入源）

這些設置只適用於雙聲道立體聲訊號源。

如果您不使用任何環繞聲後置揚聲器，這些設置便會套用至 Dolby Pro Logic II，而非 Dolby Pro Logic IIx。

Panorama

▸On

▸Off

打開此項設置，即可在使用 Dolby Pro Logic IIx Music 聆聽模式時，拉寬前置立體影像的寬度。

Dimension

▸-3 到 0 到 +3

使用此項設置時，即可在使用 Dolby Pro Logic IIx Music 聆聽模式時，將聲場往前或往後拉。高於此值的設置會將聲場往後拉。低於此值的設置會將聲場往前拉。

如果覺得立體聲像過寬，或環繞聲過強，將聲場往前移可改善平衡度。相反，如果立體聲像感覺像單聲道，或環繞聲不夠強，將聲場往後移。

Center Width

▸0 到 3 到 7

使用此項設置時，即可在使用 Dolby Pro Logic IIx Music 聆聽模式時，調節中置揚聲器的聲音寬度。正常情況下：如果您使用了中置揚聲器，則中置聲道的聲音只會從中置揚聲器輸出。（如果您沒有使用中置揚聲器，中置聲道的聲音會被分配到前置左和前置右揚聲器以建立虛擬的中置音場。）此設置控制前置左、右和中央混音揚聲器，方便您調節中置聲道的聲效色差。

■ Dolby EX

▸Auto:

如果訊號源包含 Dolby EX 旗標，將會採用 Dolby EX 聆聽模式。

▸Manual:

您可以選擇任何可用的聆聽模式。

此項設置會決定 Dolby EX 編碼訊號的處理方式。在沒有接上環繞聲後置揚聲器的狀況下將不提供此項設置。此項設置只對 Dolby Digital、Dolby Digital Plus 和 Dolby TrueHD 有效。

注意

- 如果「Surround Back」設置為「None」（➔ **41 頁**），就無法選擇此項設置。

DTS

■ Neo:6 Music

Center Image

▸0 到 2 到 5

DTS Neo: 6 Music 聆聽模式可以從雙聲道立體聲訊號源建立六聲道環繞聲音效。使用此設置，可以指定消減前置左和右聲道的輸出值從以建立中置聲道。

從「0」到「5」變更此值，聲音便會從中置聲道向左右擴展（向外）。

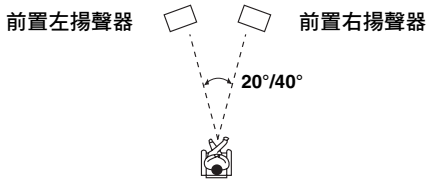
Theater-Dimensional

■ Listening Angle

▸Wide:
如果聆聽角度小於 40 度，選擇此項。

▸Narrow:
如果聆聽角度小於 20 度，選擇此項。

使用此設置，您可以通過指定前置左右揚聲器相對於聆聽位置的角度，優化 Theater-Dimensional 聆聽模式。理想的情況是，前置左和前置右揚聲器兩者與聆聽位置之間的距離應該相等，且角度應接近兩個可用的設置之一。



Source Setup（輸入源設置）

功能表 Source Setup

準備
按下輸入選擇器按鈕，選擇一個輸入源。

Audyssey

各個揚聲器的音調是由 Audyssey 2EQ® 室內校正和揚聲器設置功能自動設置。若要啟用下列設置，您必須先執行室內校正和揚聲器設置（➔ **28 頁**）。

■ Audyssey

▸Off

▸Movie:
若是電影內容，請選擇此項設置。
Audyssey 指示燈會亮起（➔ **8 頁**）。

▸Music:
若是音樂內容，請選擇此項設置。
Audyssey 指示燈會亮起（➔ **8 頁**）。

注意

- 使用「Audyssey Quick Start」進行測量之後，便無法選擇「Audyssey」。
- Audyssey 均衡化功能無法作用於 DSD 訊號源。
- 無法使用這些技術的狀況包括：
  – 連接了頭戴式耳機，或
  – 為 Pure Audio（**亞洲產品類型**）或選擇 Direct 聆聽模式。

■ Dynamic EQ

▸Off

▸On:
Audyssey Dynamic EQ® 開始生效。
Dynamic EQ 指示燈會亮起（➔ **8 頁**）。

使用 Audyssey Dynamic EQ 時，即使是以低音量級別聆聽，也能體驗到悅耳的聲音。

Audyssey Dynamic EQ 將人體感知和室內噪音納入考量，進而解決因音量下降而導致的聲音品質惡化問題。此功能會選擇正確的即時頻率響應和環繞聲音量級別，以建立內容當時的音量級別（而非基準聲級）來重現聲音。

注意

- 無法使用這些技術的狀況包括：
  – 連接了頭戴式耳機，或
  – 為 Pure Audio（**亞洲產品類型**）或選擇 Direct 聆聽模式。

■ Reference Level

Audyssey Dynamic EQ Reference Level Offset

▸0 dB:
聆聽電影音效時應使用此功能。

▸5 dB:
若是動態範圍非常寬廣的內容，例如古典音樂，請選擇此項設置。

▸10 dB:
若是爵士或動態範圍較寬廣的其他音樂，請選擇此項設置。電視內容通常是以低於影片基準 10 dB 的級別進行混音，因此也可以選擇此項設置。

▸15 dB:
若是流行音樂、搖滾音樂，或是以非常高聆聽級別混音且有壓縮之動態範圍的其他節目內容，請選擇此項設置。

電影是在以影片基準完成校準的房間內進行混音。若要在家庭影院系統中達到相同的基準聲級，必須調整各揚聲器的級別，讓 -30 dBFS 有限頻寬（500 Hz 到 2000 Hz）的粉紅噪音在聆聽位置發出 75 dB 的聲壓級別。當主音量控制被設置為 0 dB 時，由 Audyssey 2EQ 自動校準的家庭影院系統會以基準聲級播放。在此級別您可以聽到混音者所聽到的混音。

Audyssey Dynamic EQ 參考標準影片混音級別。當音量從 0 dB 下調時，它會進行調整以保持相應的基準響應及環繞感。但是，音樂或其他非影片內容並非總是使用影片基準聲級。當內容的混音聲級不在標準範圍內時，Dynamic EQ Reference Level Offset 提供三種影片基準聲級偏移選擇（5 dB、10 dB 及 15 dB）。

注意

- 如果「Dynamic EQ」設置為「Off」，就無法使用這些技術。

■ Dynamic Volume

▸Off

▸Light:
輕度壓縮模式生效。

▸Medium:
中度壓縮模式生效。

▸Heavy:
重度壓縮模式生效。此項設置對音量的影響最大。它會降低響聲部份的音量，例如爆炸聲，同時加強靜聲部分使其可被聽見。

注意

- 若您讓 Dynamic Volume 生效，「Dynamic EQ」會被設置為「On」。Dynamic Vol 指示燈會亮起（➔ **8 頁**）。
- 當「Dynamic EQ」設置為「Off」時，「Dynamic Volume」就會自動變成「Off」。
- 無法使用這些技術的狀況包括：
  – 連接了頭戴式耳機，或
  – 為 Pure Audio（**亞洲產品類型**）或選擇 Direct 聆聽模式。

有關 Audyssey Dynamic EQ®

Audyssey Dynamic EQ 將人體感知和室內噪音納入考量，進而解決因音量下降而導致的聲音品質惡化問題。Dynamic EQ 會在任何用戶選擇的音量設置下，選擇正確的即時頻率響應和環繞聲音量級別。結果是讓低音響應、音調平衡和環繞聲感覺保持穩定，只是音量上有所更改。Dynamic EQ 結合運用訊號源聲音級別資訊與室內自然輸出聲音級別資訊，這是進行音量校正的先決方法。
Audyssey Dynamic EQ 可以獨立運作。但是如果開啟了 Audyssey 2EQ®，這兩項技術搭配運用可以為每個聆聽者提供在任何音量級別都能聽到的清晰正常聲音。

有關 Audyssey Dynamic Volume®

Audyssey Dynamic Volume 解決了電視節目、商業廣告，以及影片中輕柔和響亮聲音之間的大幅度音量級別變動問題。Dynamic Volume 會根據用戶設置的偏好音量，來監控聆聽者對於節目內容音量的即時感受程度，以決定是否需要調整其音量。如有必要，在優化動態範圍時，Dynamic Volume 會進行必要的快速或逐級調整以保持想要的播放音量級別。
Audyssey Dynamic Volume 可以獨立運作，但也可以搭配 Audyssey Dynamic EQ 一起使用。當兩者同時開啟時，無論您是看電影，切換電視頻道或從立體聲更改到環繞聲內容，Audyssey Dynamic EQ 都會調整您所能感受的低音響應、音調平衡、環繞聲感覺和對話清晰度，而 Dynamic Volume 則會調整音量。

A/V Sync

■ A/V Sync

▸以 10 ms 增減幅度，可調節範圍 0 ms 到 400 ms

使用藍光光碟 /DVD 播放機的循序掃瞄功能時，您可能會發現圖像和聲音不同步。使用此項設置時，您就可以藉由延遲音訊訊號來糾正此問題。
若需在設置延遲時觀看電視畫面，請按下 **ENTER**。
若要返回上一畫面，請按下 **RETURN**。

您可以調整的值範圍取決於電視或顯示器是否支援 HDMI Lip Sync，以及「LipSync」是否設置為「On」（➔ **49 頁**）。

注意

- 將 Pure Audio（**亞洲產品類型**）或 Direct 聆聽模式用於類比輸入源時，A/V Sync 便會停用。

輸入選擇器的預設名稱

■ Name

▸- - -, Blu-ray, DVD, HD DVD, VCR, DVR, Tivo, CableSTB, SAT STB, PS3, Wii, Xbox, PC, TV, CD, TAPE, iPod:
若要重設為預設設置，請選擇「- - -」。

您可以為各個輸入選擇器輸入預設的名稱，便於分辨。輸入時，預設的名稱將出現在顯示屏幕上。

注意

- 不能將同一個預設名稱指定給多個輸入選擇器。
- 此功能表無法用於 **TUNER**，**NET** 或 **USB** 輸入選擇器。

音訊選擇器

■ Audio Selector

▶ ARC:

來自電視調諧器的音訊訊號能夠以數位方式傳送到 AV 接收機的 **HDMI OUT**。*1

使用此選項時，相較於其他指定，將會自動優先選擇電視的音訊。

▶ HDMI:

當 **HDMI IN** 被指定為輸入源時，便能選擇此選項。若同時指定了 HDMI（**HDMI IN**）和數位音訊輸入（**COAXIAL IN** 或 **OPTICAL IN**），則 HDMI 輸入源會自動成為優先選擇。

▶ COAXIAL:

當 **COAXIAL IN** 被指定為輸入源時，便能選擇此選項。若同時指定了同軸和 HDMI 輸入，同軸輸入便會自動成為優先選擇。

▶ OPTICAL:

當 **OPTICAL IN** 被指定為輸入源時，便能選擇此選項。若同時指定了光纖和 HDMI 輸入，光纖輸入便會自動成為優先選擇。

▶ Analog:

AV 接收機 總是輸出類比訊號。

數位音訊和類比音訊同時輸入時，您可以設置音訊輸出的優先級。

注意

- 可以單獨儲存各個輸入選擇器的設置。
- 只有被指定為 **HDMI IN**、**COAXIAL IN** 或 **OPTICAL IN** 的輸入源時，才能進行此項設置。若同時指定了 HDMI（**HDMI IN**）和數位音訊輸入（**COAXIAL IN** 或 **OPTICAL IN**），則設置為「ARC」可讓 HDMI 輸入源成為優先選擇（➔ **48 頁**）。若要選擇數位音訊輸入源，請參閱「Digital Audio（數位音訊輸入）」（➔ **40 頁**）。

*1 如果選擇 **TV/CD** 輸入選擇器，就可以選擇「ARC」。如果在「Audio Return Ch」設置中選擇「Off」（➔ **48 頁**），就無法選擇此選項。

設置輸入數位訊號（Fixed Mode）

■ Fixed Mode

▶ Off:

格式將自動偵測。如果沒有數位輸入訊號，將會使用相對應的類比輸入。

▶ PCM:

只能聽到 2 聲道 PCM 格式輸入訊號。如果輸入訊號不是 PCM 格式，PCM 指示燈會閃爍並發出噪聲。

▶ DTS:

只有 DTS（但不是 DTS-HD）格式的輸入訊號可以收聽到。如果輸入訊號不是 DTS 格式，DTS 指示燈會閃爍，沒有聲音輸出。

在「Audio Selector」設置中選擇「HDMI」、「COAXIAL」或「OPTICAL」時，您就可以在「Fixed Mode」中指定訊號類型。

正常狀況下，AV 接收機會自動偵測訊號格式。但是，如果您在播放 PCM 或 DTS 媒體時遭遇到下列任一狀況，您可以手動將訊號格式設置為 PCM 或 DTS。

- 如果 PCM 源的起始音軌被切掉了，請將其格式設置為 PCM。
- 如果在快速前轉或快速倒轉 DTS CD 時發出雜音，請將格式設置為 DTS。

注意

- 當您更改「Audio Selector」的設置時（➔ **46 頁**），此設置將會重設為「Off」。

Hardware（硬體）

功能表 | Hardware

螢幕顯示（OSD）

■ Volume OSD

▶ On

▶ Off

如果您想在調整音量時將其顯示在螢幕上則可選擇。

遙控器

■ Remote ID

▶ 1、2 或 3

當幾台 Onkyo 設備在同一房間內使用時，它們的遙控 ID 代碼可能會重複。若要區分 AV 接收機與其他設備，您可以將遙控 ID 從「1」更改為「2」或「3」。

注意

- 如果要更改 AV 接收機的遙控 ID，確認遙控器更改了相同的 ID（參見下面的內容），否則，您將無法使用遙控器控制接收機。

更改遙控器 ID

1 **同時按住 RECEIVER 和 SETUP，直到遙控指示燈亮起（大約 3 秒）（➔ **39 頁**）。**

2 **使用數字按鈕輸入 1、2 或 3。**

遙控指示燈閃爍兩次。

調諧器

■ AM/FM Freq Step （台灣產品類型）

▶ 10kHz/200kHz:

▶ 9kHz/50kHz:

根據您的所在區域選擇頻率增減幅度。

■ AM Freq Step （亞洲產品類型）

▶ 10kHz:

▶ 9kHz:

根據您的所在區域選擇頻率增減幅度。

要保證 AM/FM 調諧正常運作，您必須指定您區域所使用的 AM/FM 頻率增減幅度。請注意，若變更此設置，所有的電台預設值會被刪除。

自動待機

■ 自動待機

▶ Off

▶ On

「Auto Standby」設置為 「On」時，如果長達 30 分鐘沒有任何操作，且沒有任何音訊及視訊訊號輸入，AV 接收機會進入待機模式。

「Auto Standby」會先出現在顯示幕和 OSD 上 30 秒，之後才開始自動帶機。

默認設置：On （亞洲產品類型）、Off （台灣產品類型）

注意

- 使用某些訊號源時，可能會在播放期間啟動自動待機功能。
- 當第 2 區開啟時，自動待機功能就無法作用。

UP-A1

■ UP-A1 ChargeMode

▶ Auto:

當 iPod/iPhone 已經充飽電時，就會中斷供電。

▶ On:

即使 iPod/iPhone 已經充飽電，仍會繼續供電。

▶ Off:

不對 iPod/iPhone 充電。

您可以指定在 AV 接收機進入待機模式時，該如何對 iPod/iPhone 充電。

注意

- 在下列情況下無法選擇此設置：
  – 載有 iPod/iPhone 的 UP-A1 基座未連接至 AV 接收機，或是
  – 裝載的 iPod/iPhone 產品類型不受支援。
- 將 「UP-A1 ChargeMode」設置為 「On」或 「Auto」以對 iPod/iPhone 充電時，SLEEP 指示燈在待機模式下會微光亮起。在這種情況下，AV 接收機的功率消耗會略微增加。

HDMI Setup（HDMI 設置）

功能表 HDMI Setup

■ HDMI Ctrl (RIHD)

▶ Off

▶ On

打開此設置，即可讓 AV 接收機控制經由 HDMI 連接的 RIHD 相容設備（➔ **72 頁**）。

注意

- 設置為「On」且關閉功能表時，連接的 RIHD 相容設備的名稱和「RIHD On」會顯示在 AV 接收機上。
  「Search...」→「（名稱）」→「RIHD On」
  當 AV 接收機無法接收設備名稱時，會顯示為「Player*」或「Recorder*」等（「*」表示接收到兩個或兩個以上的設備）。
- 經由 HDMI 電纜線將 RIHD 相容設備連接到 AV 接收機上時，連接設備的名稱會顯示在 AV 接收機的顯示幕上。例如，當您正在收看電視播放節目時，如果用 AV 接收機的遙控器來操作藍光光碟 /DVD 播放機（已開機），則藍光光碟 /DVD 播放機的名稱會顯示在 AV 接收機上。
- 當連接的設備不相容或不知道是否相容時，請將此選項設置為「Off」。
- 如果設置為「On」後操作不正常，請將設置更改為「Off」。
- 詳細資訊請參閱連接設備的使用手冊。
- 當「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為「On」時，待機模式下功率消耗略微增加。（視電視狀態的不同而定，AV 接收機一般會進入待機模式。）

■ HDMI Through

▶ Off

▶ Auto:
偵測訊號並自動選擇輸入源。

▶ BD/DVD, VCR/DVR, CBL/SAT, GAME, AUX, TV/CD, PORT:
選擇有啟用 HDMI 傳送功能的輸入源。

▶ Last:
在設置 AV 接收機為待機模式時，即同時啟動在所選擇輸入源上的 HDMI 傳送功能。

啟用 HDMI 傳送功能時，不管 AV 接收機是否為開啟或待機狀態，來自 HDMI 輸入的音訊和視訊流都會通過 HDMI 連接輸出到電視或其他設備。**HDMI THRU** 和 **HDMI** 指示燈會在啟用時亮起。

上述「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為「On」時，此項會自動設置為「Auto」。

注意

- 只會啟用經由「HDMI Input」指定給 **HDMI IN** 的輸入源（➔ **40 頁**）。
- 在待機模式中，HDMI 傳送功能會增加功率消耗；不過，在下列情況下可節省功率消耗：
  – 電視處於待機模式。
  – 您正在收看電視節目。
- 詳細資訊請參閱連接設備的使用手冊。
- 視所連接的設備而定，設置為「Auto」時可能不會選擇正確的輸入源。
- 當「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為「Off」時，此設置會自動設置為「Off」。

■ Audio TV Out

▶ Off

▶ On

此偏好設定可決定輸入音訊訊號是否要從 HDMI 輸出源進行輸出。如果電視連接到 HDMI 輸出源，且您希望從電視的揚聲器聽到連接設備所發出的音訊，就可以開啟此偏好設定。正常狀況下，此項應該設置為「Off」。

注意

- 當此設置為「On」且輸入源不是 HDMI 時，無法更改聆聽模式。
- 如果選擇「On」且可從電視輸出音訊，AV 接收機將不會從其揚聲器輸出聲音。在這種情況下，按下 **DISPLAY** 時，「TV Speaker」就會出現在顯示屏上。
- 如果「HDMI Ctrl (RIHD)」設置成「On」，此設置會固定在「Auto」。
- 使用某些電視與輸入訊號時，即使是將此設置為「On」，也不會有聲音輸出。
- 當「Audio TV Out」設置為「On」或是「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為「On」，且您正從電視的揚聲器聆聽時（➔ **15 頁**），如果您調高 AV 接收機的音量控制，聲音將由 AV 接收機的前置左右揚聲器輸出。如需停止 AV 接收機的揚聲器的聲音輸出，請更改設置、更改您電視的設置或調降 AV 接收機的音量。

■ Audio Return Ch（ARC）

▶ Off

▶ Auto:
來自您電視調諧器的音訊訊號可以傳送到 AV 接收機的 **HDMI OUT**。

音訊回傳聲道（ARC）功能可讓兼容 ARC 的電視傳送音訊流至 AV 接收機的 **HDMI OUT**。您必須選擇 **TV/CD** 輸入選擇器且電視必須支援音訊回傳聲道功能，才能使用此功能。

注意

- 如果將「Audio Return Ch」設置為「Auto」，**TV/CD** 輸入選擇器的「Audio Selector」設置會自動切換成「ARC」（➔ **46 頁**）。
- 只有上述「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為「On」時，才能進行「Audio Return Ch」設置。
- 上述「HDMI Ctrl (RIHD)」第一次設置為「On」時，此項會自動設置為「Auto」。

■ LipSync

▶Off

▶On

此功能可讓 AV 接收機根據來自連接監視器的數據，自動校正視訊與音訊之間的任何延遲。

注意

• 這個功能只有在 HDMI 相容電視支援 HDMI Lip Sync 時才起作用。

更改「HDMI Ctrl (RIHD)」、「HDMI Through」或「Audio Return Ch」的設置之後，請關閉所有連接設備的電源，然後重新開啟。請參見所有連接設備的指示。

Network Setup （網路設置）

功能表 Network Setup

修改網路設置之後，您必須執行「Save」以確認所做變更。

本節將介紹如何手動設定 AV 接收機的網路設置。如果路由器的 DHCP 伺服器已啟用，您就不需要更改任何設置，因為依預設 AV 接收機被設置為使用 DHCP 來進行自動自我設定（也就是，DHCP 設置為「Enable」）。但是，如果路由器的 DHCP 伺服器已停用（例如，您使用的是靜態 IP），您就需要自行設定這些設置，在這種情況下，您必須具備乙太網路知識。

什麼是 DHCP？

路由器、電腦、AV 接收機及其他設備會使用 DHCP（動態主機組態通訊協定）在網路上進行自動自我設定。

什麼是 DNS？

DNS（網域名稱系統）會將網域名稱轉譯成 IP 位址。例如，當您在網頁瀏覽器上輸入網域名稱 *www.onkyousa.com* 時，則在存取這個網址之前，瀏覽器會先使用 DNS 將其轉譯成 IP 位址，亦即 63.148.251.142。

■ MAC Address

這是 AV 接收機的 MAC（媒體存取控制）位址。不能更改此位址。

■ DHCP

▶Enable

▶Disable

此設置可決定 AV 接收機是否要使用 DHCP 來自動設定其 IP 位址、子網路遮罩、閘道及 DNS 伺服器的設置。

注意

• 若選擇「Disable」，您就必須自行設定「IP Address」、「Subnet Mask」、「Gateway」和「DNS Server」設置。

■ IP Address

▶A 類：

「10.0.0.0」到「10.255.255.255」

▶B 類：

「172.16.0.0」到「172.31.255.255」

▶C 類：

「192.168.0.0」到「192.168.255.255」

輸入 ISP 提供的靜態 IP 位址。

大多數路由器使用 C 類 IP 位址。

■ Subnet Mask

輸入 ISP 提供的子網路遮罩位址（通常為 255.255.255.0）。

■ Gateway

輸入 ISP 提供的閘道位址。

■ DNS Server

輸入 ISP 提供的 DNS 伺服器位址。

■ Proxy URL

若要使用代理伺服器，請在此輸入 URL。

■ Proxy Port

如果您使用代理伺服器，請在此輸入代理伺服器的連接埠號碼。

■ Network Control

▶Enable

▶Disable

此設置可以啟用或停用網路控制。

注意

• 當設置為「Enable」時，在待機模式下 NET 指示燈會微光亮起，而且功率消耗會略微增加。

■ Control Port

▶「49152」到「65535」

這是用於網路控制的網路連接埠。

注意

• 將「Network Control」設置為「Disable」時，就無法選擇此項設置。

Update（更新）

功能表 Update

有關更新程序的詳細資訊，請參閱「韌體更新」（➔ **66 頁**）。

注意

- 請只在 Onkyo 網站公布時，才進行韌體更新。請造訪 Onkyo 網站以取得最新資訊。
- 大約需要 30 分鐘才能完成韌體更新。

■ Version

顯示目前的韌體版本。

■ Receiver

▸via NET:

透過網際網路進行韌體更新。更新前請先檢查網路連線。

▸via USB:

從 USB 裝置進行韌體更新。

這些設置可讓您更新 AV 接收機的韌體。更新時，切勿切斷 AV 接收機的電源。

■ Universal Port

▸via NET:

透過網際網路進行韌體更新。更新前請先檢查網路連線。

▸via USB:

從 USB 裝置進行韌體更新。

您可以更新 Onkyo 基座的韌體。更新時，切勿切斷 AV 接收機的電源。

注意

- 當沒有基座連接到 **UNIVERSAL PORT** 插孔時，不能進行此項更新。

使用音訊設置

您可以從 Home 功能表更改多種音訊設置（➔ **36 頁**）。

1 **按下 RECEIVER，再按 HOME。**

2 **使用 ▲/▼ 和 ENTER 來選擇「Audio」，然後使用 ▲/▼/◄/► 選擇想要的項目。**

注意

- 發生下列任一情況時，便無法使用這些設置：
  – 連接了頭戴式耳機。
  –「Audio TV Out」設置為「On」（➔ **48 頁**）。
  –「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為「On」（➔ **48 頁**）且透過電視揚聲器聆聽。

音調控制

■ Bass

▸以 2 dB 增減幅度，可調節範圍 –10 dB 到 0 dB 到 +10 dB

通過此功能可以放大或縮小前置揚聲器低頻聲音訊號的輸出。

■ Treble

▸以 2 dB 增減幅度，可調節範圍 –10 dB 到 0 dB 到 +10 dB

通過此功能可以放大或縮小前置揚聲器高頻聲音訊號的輸出。

除非您已經選擇了 Direct 或 Pure Audio（**亞洲產品類型**）聆聽模式，否則您可調整前置揚聲器的低音及高音。

在 AV 接收機上操作

1 **重複按下 AV 接收機的 TONE，以選擇「Bass」或「Treble」。**

2 **使用 AV 接收機上的 + 和 – 進行調節。**

注意

- 若要繞過低音和高音電路，請選擇 Direct 或 Pure Audio 聆聽模式。

揚聲器音量

■ Subwoofer Level

▸以 1 dB 增減幅度，可調節範圍 –15 dB 到 0 dB 到 +12 dB

■ Center Level

▸以 1 dB 增減幅度，可調節範圍 –12 dB 到 0 dB 到 +12 dB

聆聽某個輸入源時，您可以調節各個揚聲器的音量。這些臨時性調節在 AV 接收機被設置為待機時取消。若要儲存此處所做的設置，請在將 AV 接收機設置為待機之前，先進行「Level Cal（音量校準）」（➔ **42 頁**）。

注意

- AV 接收機在靜音狀態下無法使用此功能。
- 無法調節您在「Sp Config（揚聲器配置）」中設置為「No」或「None」（➔ **41 頁**）的揚聲器。

Audyssey

■ Audyssey

參閱「Source Setup（輸入源設置）」的「**Audyssey**」（➔ **44 頁**）。

■ Dynamic EQ

參閱「Source Setup（輸入源設置）」的「**Dynamic EQ**」（➔ **44 頁**）。

■ Dynamic Volume

參閱「Source Setup（輸入源設置）」的「**Dynamic Volume**」（➔ **45 頁**）。

注意

- 這些技術可以在符合下列所有狀況時使用：
  – 已完成室內校正和揚聲器設置。請注意，「**Audyssey**」要求使用「**Audyssey 2EQ Full Calibration**」方法。
  – 選擇 Direct 或 Pure Audio（**亞洲產品類型**）以外的任何聆聽模式。
  – 未連接頭戴式耳機。
- 可以單獨儲存各個輸入選擇器的設置。

深夜聆聽功能

■ Late Night

若是 Dolby Digital 和 Dolby Digital Plus 訊號源，選項有：

▸Off

▸Low:
小幅度縮小動態範圍。

▸High:
大幅度縮小動態範圍。

若是 Dolby TrueHD 訊號源，選項有：

▸Auto:
深夜聆聽功能會自動設置為「**On**」或「**Off**」。

▸Off

▸On

打開此設置可減弱 Dolby Digital 內容的動態範圍，使您即使在很低的音量下也可以聆聽安靜的部分－適合在夜晚看電影不想打擾別人時使用。

注意

- 深夜聆聽功能的效果取決於播放的材料和原始聲音設計者的意願，對於某些材料，即使選擇了不同選項，也可能效果很低或者沒有什麼效果。
- 深夜聆聽功能只能用於 Dolby Digital、Dolby Digital Plus 或 Dolby TrueHD 輸入源。
- 當 AV 接收機設置為待機時，深夜聆聽功能會設置為「**Off**」。若是 Dolby TrueHD 訊號源，深夜功能會設置為「**Auto**」。

音樂優化功能

■ Music Optimizer

▸Off

▸On

打開此設置，以增強壓縮格式音樂文件的音質。可以用於使用「有損」壓縮方法的音樂文件，例如 MP3。

提示

- （**台灣產品類型**）或者，您也可以使用 AV 接收機的 **MUSIC OPTIMIZER**。

注意

- 音樂優化功能只能用於採樣率低於 48 kHz 的 PCM 數位音訊輸入訊號和類比音訊輸入訊號。
  當選擇了 Direct 或 Pure Audio 聆聽模式時，音樂優化功能會停用。
- 可以單獨儲存各個輸入選擇器的設置。
- M.Opt 指示燈會亮起（➔ **8 頁**）。
- （**台灣產品類型**）前面板的 MUSIC OPTIMIZER 指示燈會亮起（➔ **8 頁**）。

CinemaFILTER

■ Cinema Filter

▸Off

▸On

打開此設置，通常適合在電影院混音重現的電影原聲帶音樂，其過度銳利的部分能變得柔和。

CinemaFILTER 功能還可以用於以下聆聽模式：Dolby Digital、Dolby Digital EX、Dolby Digital Plus、Dolby TrueHD、Dolby Pro Logic IIx Movie、Dolby Pro Logic II Movie、Multichannel、DTS、DTS-ES、DTS Neo:6 Cinema、DTS 96/24、Neo:6、DTS-HD High Resolution Audio、DTS-HD Master Audio 以及 DTS Express。

注意

- CinemaFILTER 可能無法和某些輸入源一起使用。

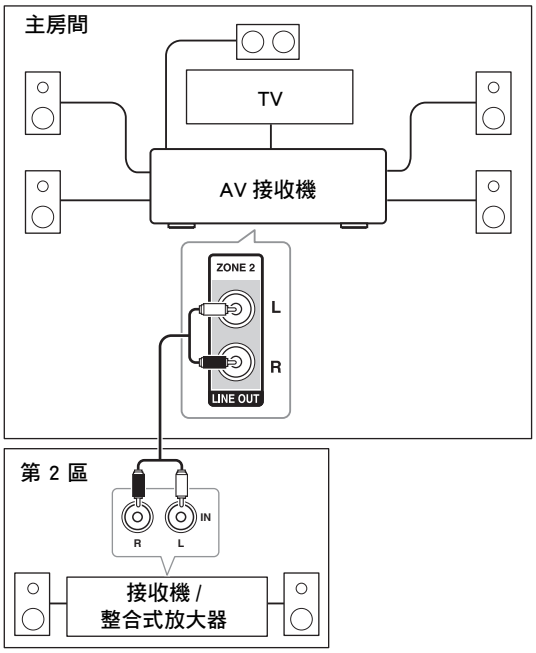
第 2 區

除了主聆聽室，您也可以再另一個房間享受播放內容，我們稱此為「第 2 區」。無論是哪一個房間，您都可以指定不同的輸入源。

連接第 2 區

將區域揚聲器連接至另一部放大機

此項設置可在主聆聽室中播放 5.1 聲道，並在第 2 區播放雙聲道立體聲。

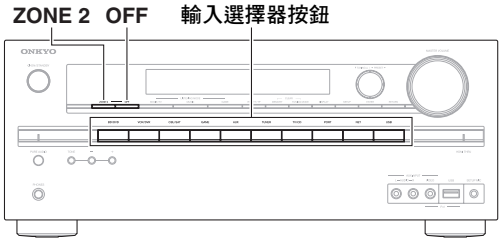


注意

• 第 2 區音量必須在第 2 區放大器上設置。

控制第 2 區設備

■操作 AV 接收機



1 **若要開啟第 2 區並選擇一種輸入源，請按下 ZONE 2，然後在 8 秒內選擇一種輸入選擇器按鈕。**

Z2（第 2 區）指示燈會亮起。

若要選擇 AM 或 FM，請重複按下 **TUNER** 輸入選擇器和 **ZONE 2**。

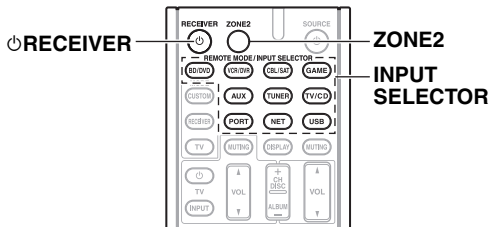
若要選擇與主房間相同的訊號源，請按 **ZONE 2** 兩次。「Z2 Selector: Source」出現在顯示幕上。

若要關閉第 2 區，請按下 OFF。

此區域隨即關閉。

■操作搖控器

若要控制第 2 區，您必須先按下遙控器的 **ZONE2**。



1 **按下 ZONE2，然後將遙控器指向 AV 接收機 並按下 ⏻RECEIVER。**

Z2（第 2 區）指示燈會亮起。

2 **若要為第 2 區選擇一個輸入源，請按下 ZONE2，然後按下 INPUT SELECTOR。**

若要選擇 AM 或 FM，請重複按下 **TUNER** 輸入選擇器和 **ZONE2**。

若要關閉第 2 區，請按下 ZONE2，然後按 ⏻RECEIVER。

此區域隨即關閉。

注意

- 使用第 2 區時，只有類比輸入源可以進行處理。數位輸入訊號源將不會輸出。如果選擇了輸入源之後沒有聽到任何聲音，請檢查該訊號源是否連接至類比輸入源。
- 您無法為主房間和第 2 區選擇不同的 AM 或 FM 廣播電台。在各個房間都會聽到相同的 AM/FM 電台廣播。也就是說，如果您在主房間選擇某一 FM 電台，則第 2 區也將輸出該電台。
- 當您選擇 NET 或 USB 做為主房間的輸入選擇器時，第 2 區也會使用相同設置。
- 當選好第 2 區的輸入選擇器時，待機模式下的功率消耗會略微增加。
- 當第 2 區開啟時，RI 功能將無法運作。
- 在啟用第 2 區時若將 AV 接收機設置為待機模式，則 Z2 指示燈會微光亮起。
- 若是在聆聽模式設置為 Pure Audio 的情況下於主房間中啟動第 2 區，將會自動切換至 Direct。

經由 Onkyo 基座播放 iPod/iPhone

使用 Onkyo 基座

基座另外出售。出售的產品類型會根據區域而有所不同。
有關 Onkyo 基座設備的最新資訊，請訪問 Onkyo 網站：
http://www.onkyo.com
使用 Onkyo 基座設備之前，請利用 Apple 網站上的最新軟體來更新您的 iPod/iPhone。
關於支援的 iPod/iPhone 產品類型，請參見 Onkyo 基座的使用手冊。

UP-A1 基座

使用 UP-A1 基座時，您可以很方便地透過 AV 接收機播放儲存在您 Apple iPod/iPhone 上的音樂、圖片或電影，享受悅耳的音效。
您可以使用 AV 接收機的遙控器來操作 iPod/iPhone。

■系統功能

AV 接收機可能需要幾秒鐘來啟動，所以您也許聽不到第一首歌曲的前幾秒鐘。

自動電源開啟
若是在 AV 接收機待機時開始 iPod/iPhone 播放，AV 接收機將會自動開啟並選擇您的 iPod/iPhone 作為輸入源。

直接更改
若是在聆聽另一個輸入源時開始 iPod/iPhone 播放，AV 接收機將自動選擇 iPod/iPhone 作為輸入源。

使用 AV 接收機的遙控器
您可以使用 AV 接收機的遙控器來控制 iPod/iPhone 的基本功能 （➔ **54 頁**）。

■操作注意事項
- 功能取決於 iPod/iPhone 產品類型和世代。
- 選擇其他輸入源之前，請先停止 iPod/iPhone 播放，以防止 AV 接收機錯誤地選擇 iPod/iPhone 輸入源。
- 若有任何附件連接到 iPod/iPhone，AV 接收機可能無法正確地選擇輸入源。
- 當 UP-A1 基座連接到電台調諧器 UP-DT1 （**亞洲產品類型**），而且用調諧器的模式選擇器開關選擇了 AUTO 時，您可以重複按下前面板的 **PORT**，在 UP-A1 基座和調諧器之間切換輸入源。
- 當 iPod/iPhone 位在 UP-A1 基座中時，其音量控制不受影響。若要在 iPod/iPhone 產品類型位於 UP-A1 基座上時調節其音量控制，請在您重新連接頭戴式耳機之前先確認其音量不會過高。
- 如果 UP-A1 中的 iPod/iPhone 正在播放，而您對其進行設置，自動電源開啟功能將無法運作。
- 當第 2 區開啟時，您不能使用自動電源開啟和直接更改功能。
- 當 iPod/iPhone 仍透過 UP-A1 基座連接至本裝置時，切勿關閉其電源。
- 請在 AV 接收機 開啟之後，再將 iPod/iPhone 放到 UP-A1 基座上。
- 「UP-A1 ChargeMode」必須設置為 「On」，才能啟用「自動電源開啟」和「直接更改」功能 （➔ **47 頁**）。

■使用 iPod/iPhone 產品類型的鬧鐘
您可以使用 iPod/iPhone 產品類型的鬧鐘功能，在指定的時間自動打開 iPod/iPhone 和 AV 接收機。AV 接收機的輸入源將自動設置為 **PORT** 選擇器。

注意
- 若要使用此功能，您的 iPod/iPhone 必須位於 UP-A1 基座上，而且 UP-A1 基座必須連接到 AV 接收機。
- 此功能只有在標準模式下才能運作 （➔ **55 頁**）。
- 當您使用此功能時，務必將 AV 接收機的音量控制設置到適當的級別。
- 當第 2 區開啟時，您不能使用此功能。
- 您無法在 iPod/iPhone 上使用此音效功能。
- 「UP-A1 ChargeMode」必須設置為 「On」，才能啟用鬧鐘 （➔ **47 頁**）。

■對 iPod/iPhone 產品類型電池充電
當您的 iPod/iPhone 位於 UP-A1 基座上且該基座連接到 AV 接收機時，UP-A1 基座會對 iPod/iPhone 產品類型的電池進行充電。當 AV 接收機設置為 「On」或「Standby」，而且 iPod/iPhone 被放置在 UP-A1 基座上時，將會對其電池進行充電。
您可以指定在 AV 接收機進入待機模式時，該如何對 iPod/iPhone 充電 （➔ **47 頁**）。

注意
- 當連接載有 iPod/iPhone 的 UP-A1 基座時，待機模式下的功率消耗會略微增加。

■ **狀態訊息**

如果 AV 接收機的顯示幕上沒有出現狀態訊息，請檢查 iPod/iPhone 的連接情況。

- PORT Reading

  AV 接收機正在檢查與基座的連接。
- PORT Not Support

  AV 接收機不支援所連接的基座。
- PORT UP-A1

  UP-A1 基座已連接。

注意

- 識別 UP-A1 後，AV 接收機會顯示幾秒鐘的「UP-A1」訊息。

RI 基座

使用 RI 基座，您可以很方便地通過 AV 接收機播放儲存在您 Apple iPod/iPhone 上的音樂，體驗到悅耳的聲音，並在電視上收看 iPod/iPhone 幻燈片和視訊。此外，螢幕顯示（OSD）可讓您在電視上觀看、瀏覽和選擇您 iPod/iPhone 產品類型的內容，使用隨機附上的遙控器時，您即可舒適地坐在沙發上控制 iPod/iPhone。您甚至可以使用 AV 接收機的遙控器來操作您的 iPod/iPhone。

注意

- 第一次使用 AV 接收機的遙控器之前，請先輸入正確的遙控編碼（➔ **56 頁**）。
- 用 **RI** 電纜線將 RI 基座連接到 AV 接收機（➔ **17 頁**）。
- 將 RI 基座的 RI MODE 開關切換到「HDD」或「HDD/DOCK」。
- 將 AV 接收機的輸入顯示幕設置為「DOCK」（➔ **37 頁**）。

■ **系統功能**

系統開啟

當您開啟 AV 接收機時，RI 基座和 iPod/iPhone 會自動開啟。此外，當 RI 基座和 iPod/iPhone 開啟時，按下 ⏻**SOURCE** 即可開啟 AV 接收機。

自動電源開啟

在 AV 接收機待機時按下遙控器的 ► （播放），AV 接收機將會自動開啟、選擇您的 iPod/iPhone 作為輸入源，而且 iPod/iPhone 會開始播放。

直接更改

當您正在聆聽另一個輸入源時啟動 iPod/iPhone 播放，AV 接收機將自動切換至 RI 基座連接的輸入源。

其他遙控器

您可以使用 AV 接收機隨附的遙控器來控制 iPod/iPhone 的其他功能。可用的功能取決於 AV 接收機。

iPod/iPhone 鬧鐘

若您使用 iPod/iPhone 鬧鐘功能來啟動播放，AV 接收機會在指定時間開啟並自動選擇您的 iPod/iPhone 作為輸入源。

注意

- 連接操作無法於視訊播放時或已設置鬧鐘時播放聲音。
- 若您將 iPod/iPhone 搭配其他附件一起使用，iPod/iPhone 播放偵測可能無法運作。
- 此功能只有在標準模式下才能運作（➔ **55 頁**）。
- 視 RI 基座而定，「系統開啟」功能可能無作用。

■ **操作注意事項**

- 使用 AV 接收機的音量控制來調節播放音量。
- 當 iPod/iPhone 插入 RI 基座時，其音量控制不受影響。
- 如果要在 iPod/iPhone 插入 RI 基座時調節其音量控制，在您重新連接耳機之前請確認其音量沒有過大。

注意

- 含有視訊的 iPod 和 iPod nano（第 1 代）在播放中會停用觸控式按鍵轉盤。

控制 iPod/iPhone

按下已用基座遙控編碼進行編程的 **REMOTE MODE**，即可使用下列按鈕來控制基座中的 iPod/iPhone。

如需輸入遙控編碼的詳細資訊，請參閱「輸入遙控編碼」（➔ **56 頁**）。

如需更多資訊，請參閱基座的使用手冊。

UP-A1 基座

PORT 已用基座遙控編碼進行預先編程，以便控制含通用連接埠連接器的基座。

當選擇「PORT」作為輸入源時，您可以控制 iPod/iPhone。

RI 基座

- 將 RI 基座的 RI MODE 開關切換到「HDD」或「HDD/DOCK」。
- ⏻**SOURCE** 可能無法與遙控編碼一起使用（不用 **RI**）。在這種情況下，請進行 **RI** 連線，然後輸入遙控編碼 **81993**（使用 **RI**）。

■ **有 RI 控制**

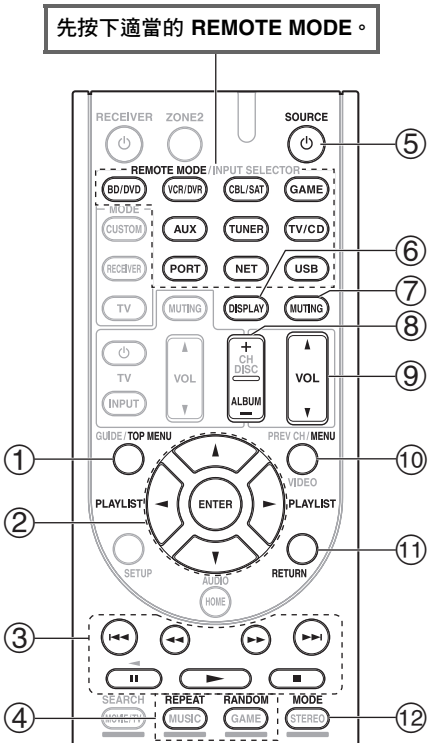
在這種情況下，請進行 **RI** 連線，然後輸入遙控編碼 **81993**（使用 **RI**）。

- 將 AV 接收機的輸入顯示幕設置為「DOCK」（➔ **37 頁**）。

■ **沒有 RI 控制**

您必須先輸入遙控編碼 **82990**（➔ **56 頁**）。

✔：可用的按鈕



按鈕 \ Onkyo 基座		UP-A1 基座	RI 基座
①	**TOP MENU***1		✔
②	**▲/▼/◄/►，ENTER**	✔*2	✔
	PLAYLIST ◄/►	✔*3	✔
③	**►，❚❚，■，◄◄，►►，I◄◄，►►I**	✔	✔
④	**REPEAT**	✔	✔
	RANDOM	✔	✔
⑤	**⏻SOURCE***4		✔
⑥	**DISPLAY**	✔*5	✔*6
⑦	**MUTING**	✔	✔
⑧	**ALBUM +/–**	✔*3	✔
⑨	**VOL ▲/▼**	✔	✔
⑩	**MENU**		✔
⑪	**RETURN**	✔	
⑫	**MODE**	✔*7	✔*8

• 使用 iPod/iPhone 機型、世代和 RI 基座時，某些按鈕可能無法發揮預期的功能。
• 如需 iPod/iPhone 的詳細操作，請參閱 RI 基座的使用手冊。

*1 與 DS-A2 RI 基座一起使用時，**TOP MENU** 作為模式按鈕。

*2 在延伸模式中（請參閱 *7），◄/► 可當做跳頁按鈕。
這樣一來，即使曲目清單或演出者清單等清單很長，您也可以快速找到喜愛的曲目。

*3 在延伸模式中（請參閱 *7），此按鈕無作用。

*4 此按鈕不能用於開啟或關閉 Onkyo DS-A2 或 DS-A2X RI 基座。此外，在第一次按下此按鈕時，iPod/iPhone 可能沒有反應，如果發生這種情況，應再按一次。這是因為遙控器交替傳送 On 和 Standby 指令，因此如果 iPod/iPhone 已經開啟，當遙控器傳送 On 指令時，它將繼續保持打開狀態。同樣，如果 iPod/iPhone 已經關閉，當遙控器傳送 Off 指令時，它將繼續保持關閉狀態。

*5 在延伸模式中，（請參閱 *7），**DISPLAY** 可用於在歌曲資訊之間切換。在標準模式（請參閱 *7），**DISPLAY** 會打開背景光一下子。

*6 **DISPLAY** 打開背景光，持續一下子。

*7 按下 **MODE** 以更改下列模式：
標準模式
電視不會有任何顯示，您必須使用 iPod/iPhone 產品類型的顯示幕來瀏覽和選擇內容。
只有此模式可播放視訊。
延伸模式
播放清單（藝術家、專輯、曲目等）會在電視上顯示，您可以一邊看電視一邊瀏覽和選擇音樂。

*8 繼續模式
使用繼續功能，您可以繼續播放在您將 iPod/iPhone 從 RI 基座取出或將 OSD 模式更改為 Off 時正在播放的曲目。

注意

• 在延伸模式中（請參閱 *7），您無法直接操作 iPod/iPhone。
• 在延伸模式中（請參閱 *7），可能需要花些時間才能取得內容。
• 在延伸模式中（請參閱 *7），視訊內容無法在電視上顯示。
• 處於延伸模式（請參閱 *7）時，畫面導覽功能表只有在電視連接至 HDMI 輸出端子時才會出現。

控制其他設備

您可以使用 AV 接收機的遙控器來控制其他 AV 設備。本單元將介紹如何為您想控制的設備輸入遙控編碼（默認設置會加底線），這些設備包括：DVD、電視、CD 等。

預編程的遙控編碼

以下 **REMOTE MODE** 預編程了用於控制所列出設備的遙控編碼。您無需再輸入遙控編碼即可控制這些設備。
關於控制這些設備的詳細資訊，請參見後面標出的頁碼。

BD/DVD	Onkyo 藍光光碟播放機（→ **57 頁**）
TV/CD	Onkyo CD 播放機（→ **56 頁**）
PORT	Onkyo 通用連接埠選用設備基座（→ **54 頁**）

輸入遙控編碼

您需要輸入每一個您希望控制的設備的編碼。

1 **在個別的遙控編碼清單中尋找適當的遙控編碼。**
這些編碼係依類別來分類（例如：DVD 播放機、電視等）。

2 **按住您想要指定編碼的 REMOTE MODE，再同時按住 DISPLAY，直到遙控指示燈亮起（大約 3 秒）。**

注意

- **RECEIVER** 和 **ZONE 2** 不能輸入遙控編碼。
- 只能為 **TV** 輸入電視遙控編碼。
- 除了 **RECEIVER**、**TV** 和 **ZONE 2** 之外，可以為 **REMOTE MODE** 輸入任何類別的遙控編碼。但是，這些按鈕仍可做為輸入選擇器按鈕（→ **20 頁**），因此，請選擇與設備所連接之輸入源對應的 **REMOTE MODE**。例如，若要將 CD 播放機連接到 CD 輸入源上，必須在輸入遙控編碼時選擇 **TV/CD**。

3 **在 30 秒內，使用數字按鈕輸入 5 位數的遙控編碼。**
遙控指示燈閃爍兩次。
如果不能順利地輸入遙控編碼，遙控指示燈會慢慢的閃爍一次。

注意

- 在文件付梓之際，所提供的遙控編碼是正確的，但會不定期更改。

經由 RI 連接的 Onkyo 設備的遙控編碼

您必須將遙控器對準 AV 接收機，而非設備本身，才能控制經由 RI 連接的 Onkyo 設備。這可讓您控制在視線以外（如放在音響架上）的設備。

1 **確認 Onkyo 設備係使用一條 RI 電纜線與類比音訊電纜線（RCA）進行連接。**
請參閱「連接 Onkyo RI 設備」的詳細資訊（→ **17 頁**）。

2 **請參閱上一節，為 REMOTE MODE 輸入適當的遙控編碼。**

- **42157:**
  附 RI 的 Onkyo 卡帶座錄音機
- **81993:**
  含 RI 的 Onkyo 基座

3 **按下 REMOTE MODE，將遙控器對準 AV 接收機，然後操作相關設備。**

控制不含 RI 的 Onkyo 設備

若您想將遙控器直接對準 Onkyo 設備以進行控制，或者想控制未經 RI 連接的 Onkyo 設備，請使用以下的遙控編碼：

- **30627:**
  不含 RI 的 Onkyo DVD 播放機
- **71817:**
  不含 RI 的 Onkyo CD 播放機
- **32900/33100/33500:**
  Onkyo 藍光光碟播放機
- **32901/33104/33504:**
  Onkyo HD DVD 播放機
- **70868:**
  不含 RI 的 Onkyo MD 錄音機
- **71323:**
  不含 RI 的 Onkyo CD 錄音機
- **82990:**
  不含 RI 的 Onkyo 基座

重設 REMOTE MODE 按鈕

您可重置 **REMOTE MODE** 的默認遙控編碼。

1. **按住您要重設的 REMOTE MODE，再同時按住 HOME，直到遙控指示燈亮起（大約 3 秒）。**
2. **在 30 秒內，再次按下 REMOTE MODE。**
   遙控指示燈閃爍兩次，顯示此按鈕已被重置。
   每個 **REMOTE MODE** 都預先編程了一個遙控編碼。重置某個按鈕時，此按鈕將恢復為其預先編程的編碼。

重設遙控器

您可將遙控器重置成默認設置。

1. **按住 RECEIVER，再同時按住 HOME，直到遙控指示燈亮起（大約 3 秒）。**
2. **在 30 秒內，再次按下 RECEIVER。**
   遙控指示燈閃爍兩次，顯示遙控器已被重置。

控制其他設備

按下已用設備遙控編碼進行編程的 **REMOTE MODE**，即可按照下面的方式來控制設備。
如需為不同設備輸入遙控編碼的詳細資訊（→ **56 頁**）。

控制電視

TV 已用可以控制能支援 RIHD*1 之電視的遙控編碼進行預先編程（只限部分產品類型）。電視必須能夠透過 RIHD 接收遙控指令，並經由 HDMI 連接至 AV 接收機。如果無法順利經由 RIHD 控制電視，請將電視遙控編碼編程到 **TV**，然後使用電視遙控模式來控制電視。
使用下列遙控編碼：

- 11807/13100/13500:
  帶有 RIHD 的電視

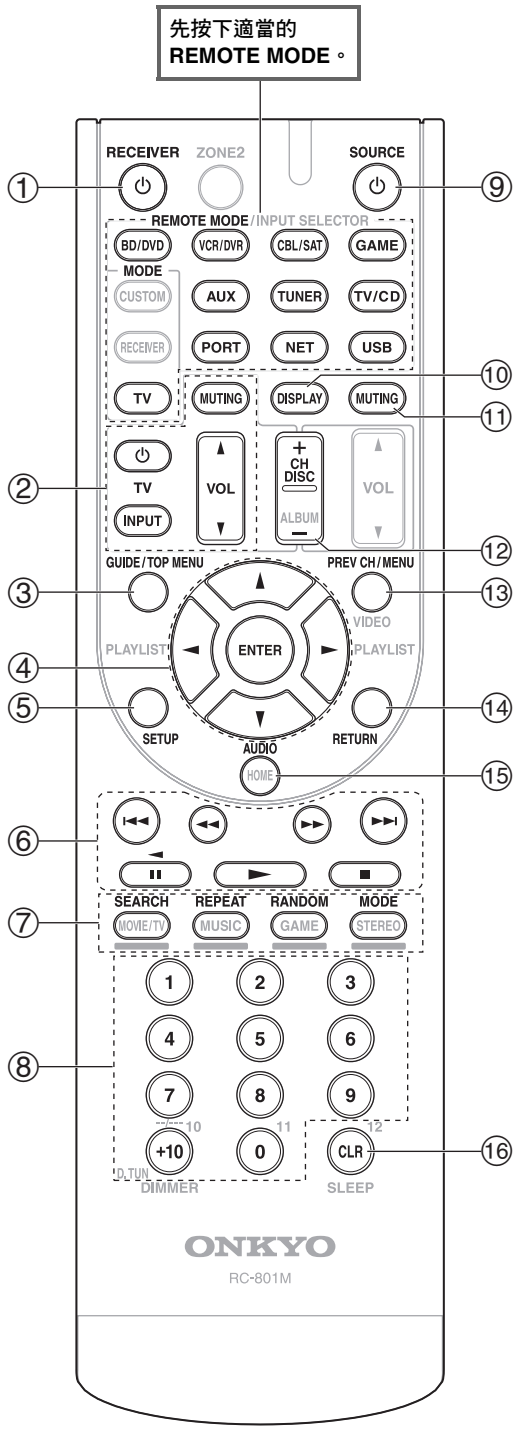
控制藍光光碟 /DVD 播放機、HD DVD 播放機或 DVD 錄影機

BD/DVD 已用可以控制能支援 RIHD*1 之電視的遙控編碼進行預先編程。設備必須能夠接收經由 RIHD 的遙控指令並連接到通過 HDMI 連接的 AV 接收機。
使用下列遙控編碼：

- 32910/33101/33501/31612:
  含 RIHD 的藍光光碟 /DVD 播放機

*1 AV 接收機支援的 RIHD 是 HDMI 標準格式的 CEC 系統控制功能。

✔：可用的按鈕



按鈕 ＼ 設備	TV	DVD 播放機 /DVD 錄影機	藍光格式播放機 HD DVD 播放機	VCR/PVR	衛星接收機 有線接收機	CD 播放機 /CD 錄音機 MD 錄音機	磁帶式錄音機
① ⏻**RECEIVER**	✔	✔		✔	✔	✔	✔
② ⏻, **INPUT**, **TV VOL ▲/▼**, **MUTING**	✔						
③ **GUIDE**	✔			✔	✔		
TOP MENU		✔					
④ **▲/▼/◄/► ENTER**	✔	✔		✔	✔	✔	
⑤ **SETUP**	✔	✔		✔	✔	✔	
⑥ **►**, **❚❚**, **■**, **◄◄**, **►►**, **I◄◄**, **►►I**	✔*1	✔		✔	✔	✔	✔*3
⑦ **SEARCH**	✔*1*2	✔*1	✔*2		✔*2	✔	
REPEAT	✔*1*2	✔	✔*2		✔*2	✔	
RANDOM	✔*1*2	✔*1	✔*2		✔*2	✔	
MODE	✔*1*2	✔*1	✔*2		✔*2	✔	
⑧ 數字：**1** 到 **9**、**0**	✔	✔		✔	✔	✔	
數字：**+10**	✔*1	✔*1		✔	✔	✔	
⑨ ⏻**SOURCE***4	✔	✔		✔	✔	✔	✔
⑩ **DISPLAY**	✔	✔		✔	✔	✔	
⑪ **MUTING**	✔	✔		✔	✔	✔	✔
⑫ **CH +/–**	✔	✔		✔	✔		
DISC +/–		✔				✔	
⑬ **PREV CH**	✔			✔	✔		
MENU		✔					
⑭ **RETURN**	✔	✔		✔	✔		
⑮ **AUDIO**	✔*1	✔*1			✔		
⑯ **CLR**	✔	✔		✔	✔	✔	

*1 不支援 RIHD 功能。AV 接收機支援的 RIHD 是 HDMI 標準的 CEC 系統控制功能。

*2 這些按鈕的功能是充當顏色編碼按鈕或者 A、B、C、D 按鈕。

*3 ❚❚（暫停）功能充當倒轉播放。

*4 按下 ⏻**SOURCE** 時，就會開啟（或關閉）相關的設備。

注意

- 使用某些設備時，有些按鈕可能無法實現預期的功能，而有些按鈕則完全不可用。

注意

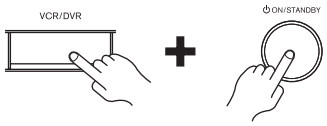
- 請參閱「控制 iPod/iPhone」了解 iPod/iPhone 的操作（→ **54 頁**）。

疑難排解

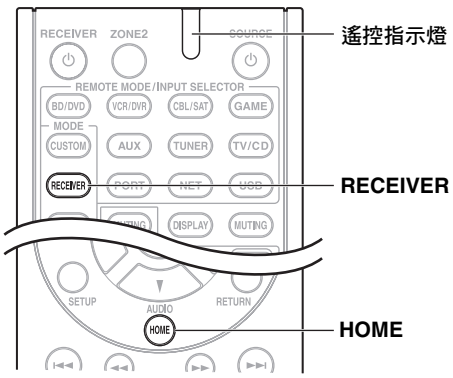
如果在使用 AV 接收機時有任何問題，請在本單元中尋找解決方案。如果您自己無法處理該問題，請聯繫您的 Onkyo 代理商。

如果您自己無法處理該問題，與 Onkyo 代理商聯絡之前請先嘗試重置 AV 接收機。

若要將 AV 接收機重設為出廠預設值，請將其開啟，並同時按住 VCR/DVR 和 ⏻ON/STANDBY。「Clear」會在顯示幕上出現，然後 AV 接收機會進入待機模式。



請注意，將 AV 接收機重置後，您的電台預設值與自訂設置會被刪除。



要將遙控器重置為出廠預設值，在按住 **RECEIVER** 的同時，按住 **HOME**，直到遙控指示燈亮起（大約 3 秒）。在 30 秒內，再次按下 **RECEIVER**。

只有在電視連接至 HDMI OUT 時，螢幕設置功能表才會出現。若您將電視連接到 MONITOR OUT V 或 COMPONENT VIDEO OUT，更改設置時請使用 AV 接收機的顯示屏。

電源

■無法開啟 AV 接收機的電源

確認電源線插頭正確插入電源插座。	–
請將電源線插頭從電源插座拔開，等待至少五秒鐘，然後將電源線插頭重新插上。	–

■AV 接收機意外關閉

當設置自動待機開始執行時，AV 接收機會自動進入待機狀態。	**47**

■如果在電源在電力中斷之後恢復，顯示屏上會出現「CHECK SP WIRE」

保護線路已經啟動。立即從電源插座上拔掉電源線。斷開所有揚聲器電纜線和輸入源，將 AV 接收機的電源線斷電 1 小時。然後，重新連接電源線，將音量設置為最大。如果 AV 接收機仍然開啟，請將音量設置為最小、斷開電源，然後重新正確連接揚聲器和輸入源。如果在音量設置為最大時 AV 接收機關閉，斷開電源，並與 Onkyo 經銷商聯繫。	–

音訊

■沒有聲音，或非常安靜

確認有正確選擇數位輸入源。	**40**
確認所有音訊連接插頭有插到底。	**14**
確認所有設備的輸入和輸出都有正確連接。	**15–17**
確認揚聲器電纜線的極性是正確的，並且裸線和每個揚聲器端子的金屬部分都有相互接觸。	**12**
確認有正確選擇輸入源。	**20**
確認揚聲器電纜線沒有短路。	**12**
檢查音量。AV 接收機是專門設計給家庭影院娛樂之用。它有寬廣的音量範圍，並且可以作精確調整。	**20**
耳機連接到 **PHONES** 插孔時，揚聲器沒有聲音輸出。	**37**
若連接至 HDMI IN 的 DVD 播放機沒有聲音，請檢查 DVD 播放機的輸出設置，並且確保選定支援的音訊格式。	**71**
檢查所連接設備的數位音訊輸出設置。在某些遊戲主機上（如支援 DVD 的主機），默認的設置是關閉。	–
對於某些 DVD-Video 碟片，需要從功能表選擇音訊輸出格式。	–
如果唱機使用動圈式唱針，您必須連接 MC 頂端放大器或 MC 轉換器。	**16**
確認連接電纜線沒有彎曲、纏繞或損壞的情況。	–
某些聆聽模式下只使用部分的揚聲器。	**31**
指定揚聲器距離及調節個別揚聲器音量。	**42**
確認不再連接揚聲器音量設置麥克風。	–
輸入訊號格式被設置為「PCM」或「DTS」。將其設置為「Off」。	**46**

■只有前置揚聲器發出聲音

選擇 Stereo 或 Mono 聆聽模式時，只有前置揚聲器和重低音揚聲器發出聲音。	**33**
檢查揚聲器的配置。	**41**

■只有中置揚聲器發出聲音

如果使用含單聲道訊號源的 Dolby Pro Logic IIx Movie、Dolby Pro Logic IIx Music 或 Dolby Pro Logic IIx Game 聆聽模式時（如 AM 廣播電台或單聲道電視節目），則聲音會集中在中置揚聲器。	–
確認揚聲器的設定正確。	**41**

■環繞聲揚聲器不發出聲音

選擇 T-D（戲院維度）、Stereo 或 Mono 聆聽模式時，環繞聲揚聲器不會發出聲音。	–
根據訊號源和目前聆聽模式的不同，環繞聲揚聲器可能並不會發出很大的聲音。嘗試選擇另一種聆聽模式。	**31–32**
確認揚聲器的設定正確。	**41**

■中置揚聲器不發出聲音

選擇了 Stereo 或 Mono 聆聽模式時，中置揚聲器不會發出聲音。	**33**
確認揚聲器的設定正確。	**41**

■環繞聲後置揚聲器不發出聲音

視目前聆聽模式而定，環繞聲後置揚聲器可能不會發出聲音。請選擇另一種聆聽模式。	**31**
使用某些訊號源時，環繞聲後置揚聲器可能不會發出太多聲音。	–
確認揚聲器的設定正確。	**41**

■重低音揚聲器不發出聲音

所播放的訊號源內容在 LFE 聲道中未含任何訊號時，重低音揚聲器不會發出聲音。	–
確認揚聲器的設定正確。	**41**

■在特定訊號格式下沒有聲音

檢查所連接設備的數位音訊輸出設置。在某些遊戲主機上（如支援 DVD 的主機），默認的設置是關閉。	–
對於某些 DVD-Video 碟片，需要從功能表選擇音訊輸出格式。	–
根據輸入訊號的不同，有時無法選擇某些聆聽模式。	**31–32**

■無法選擇 Pure Audio 聆聽模式

（亞洲產品類型）第 2 區開啟時，無法選擇 Pure Audio 聆聽模式。	–

■無法播放 6.1/7.1 聲道

若未連接環繞聲後置揚聲器，就無法播放 6.1/7.1 聲道。	–
視連接的揚聲器數目而定，您無法總是選擇所有的聆聽模式。	**31–32**

■無法按需要設置揚聲器音量

檢查是否設置了最大音量。	**20**
如果各揚聲器的音量級別被調節至高正值，則最大主音量可能會調降。請注意，Audyssey 2EQ® 室內校正和揚聲器設置功能完成之後，各揚聲器的音量級別會被自動設置。	**28, 42**

■聽到噪音

若使用電纜線綁帶來將音訊電纜線與電源線、揚聲器電纜線等捆綁在一起的話，可能將降低音質，因此，請勿做此動作。	–
音訊電纜線可能會接收干擾訊號。因此，請將電纜線放在其他位置。	–

■無法使用深夜聆聽功能

確認訊號源內容是 Dolby Digital、Dolby Digital Plus 和 Dolby TrueHD 效果。	**51**

■關於 DTS 訊號

DTS 節目內容結束且 DTS 位元流停止時，AV 接收機仍停留 DTS 聆聽模式並且 DTS 指示燈保持亮起。這是為了防止在使用播放器的暫停、快速前轉、快速倒轉等功能時產生噪音。如果將播放機從 DTS 轉換到 PCM，因為 AV 接收機不會馬上轉換格式，所以您無法聽到任何聲音，在這種情況下應該停止播放機約 3 秒，然後再繼續播放。	–
使用某些 CD 及 LD 播放機，您無法正常播放 DTS 內容，即便您的播放機有接上 AV 接收機的數位輸入接口亦然。這通常是因為 DTS 位元流已經過處理（例如：輸出水平、取樣率或頻率響應改變），AV 接收機因而未將其識為真正的 DTS 訊號。在這種情況下，可能會聽到噪音。	–
播放 DTS 節目內容時，使用播放機的暫停、快速前轉或快速倒轉功能時可能產生短促而且聽得見的噪音。這並非故障。	–

■無法聽到 HDMI IN 所接收到音訊訊號的開頭

因為確認 HDMI 訊號格式所需的時間會比確認其他數位音訊訊號時間更長，因此可能不會立刻輸出音訊訊號。	–

視訊

■沒有圖像

確認所有視訊連接插頭都有插到底。	**14**
確認每個視訊設備都有正確連接。	**15, 16, 17**
如果視訊訊號源是連接到色差視訊輸入接口上，您必須將該輸入接口指定到一個輸入選擇器，且必須將電視連接到 **COMPONENT VIDEO OUT**。	**16, 40**
如果視訊訊號源是連接在複合視訊輸入接口上，您的電視必須連接到對應的複合視訊輸入接口上。	**16**
如果視訊訊號源是連接到 HDMI 輸入接口上，您必須將該輸入接口指定到一個輸入選擇器，且必須將電視連接到 **HDMI OUT**。	**15, 40**
（亞洲產品類型）當選擇 Pure Audio（純粹音訊）聆聽模式時，視訊電路會關閉，且僅會輸出透過 **HDMI IN** 輸入的視訊訊號。	**31**
請確認已在電視上選好與 AV 接收機連接的視訊輸入源。	–

■沒有任何從訊號源（連接到 HDMI IN）來的圖像

通過 HDMI-to-DVI 適配器進行的操作不能保證完全可靠。此外，不保證支援來自 PC 的視訊訊號。	**72**

■螢幕功能表不出現

請確認已在電視上選好與 AV 接收機連接的視訊輸入源。	–
當 AV 接收機不是透過 HDMI 連接到電視時，便不會顯示螢幕功能表。	–

調諧器

■接收效果嘈雜、FM 立體聲接收效果嘈雜，或 FM STEREO 指示燈不亮

將天線置於不同位置。	–
請讓 AV 接收機遠離電視或電腦。	–
以單聲道模式收聽電台。	**26**
收聽 AM 電台時，操作遙控器可能會導致噪音。	–
汽車和飛機通過時可能會導致干擾。	–
混凝土牆會減弱廣播訊號。	–
如果無論什麼方法也無法改善接收效果，請安裝室外天線。	–

遙控器

■無法使用遙控器

操作此裝置之前，務必按下 **RECEIVER**。	–
請確認有按照正確的極性裝入電池。	**4**
安裝新電池。不要將不同種類的電池或新舊電池混用。	**4**
確認遙控器與 AV 接收機之間的距離不會太遠，並且遙控器與 AV 接收機的遙控感應器之間沒有任何障礙物。	**4**
確認 AV 接收機不會受到陽光或換流器類型螢光燈的直射。必要時調整位置。	–
如果將 AV 接收機安裝在含有彩色玻璃門的音響架或櫃子中，當該玻璃門關閉時，您將無法正確操作遙控器。	–
確認已選擇正確的遙控器模式。	**10**, **57**
使用遙控器控制其他製造商的 AV 設備時，可能無法照常使用某些按鈕。	–
確認已輸入正確的遙控編碼。	**56**
確認 AV 接收機和遙控器都設置成相同的識別碼。	**46**

■無法控制其他設備

若是 Onkyo 設備，請確認 **RI** 電纜線和類比音訊電纜線是否連接正確。僅連接一條 **RI** 電纜線是不行的。	**17**
確認已選擇正確的遙控器模式。	**10**, **57**
如果您將卡帶座錄音機連接到 **TV/CD IN** 插孔，或將 RI 基座連接到 **TV/CD IN** 或 **GAME IN** 或 **VCR/DVR IN** 插孔，您必須先妥善設置輸入顯示幕，才能讓遙控器正常運作。	**37**
如果不能操作，則需要您輸入適當的遙控編碼。	**56**
若要控制其他製造商的設備，請將遙控器對準該設備。	**56**
若要控制經由 **RI** 連接的 Onkyo 設備，請將遙控器對準 AV 接收機。請務必先輸入正確的遙控編碼。	**56**
若要控制不經由 **RI** 連接的 Onkyo 設備，請將遙控器對準該設備。請務必先輸入正確的遙控編碼。	**56**
輸入的遙控編碼可能不正確。如果列出多個編碼可供選擇，請逐一嘗試。	–

iPod/iPhone 用 UP-A1 基座

■沒有聲音

確認 iPod/iPhone 確實正在播放。	–
確認 iPod/iPhone 已正確插入基座。	–
確認 UP-A1 基座連接到 AV 接收機的 **UNIVERSAL PORT** 插孔。	–
確認 AV 接收機已經開啟，並且選擇了正確的輸入源且調高了音量。	–
確認插頭有插到底。	–
嘗試重新放置 iPod/iPhone。	–

■沒有視訊

確認 iPod/iPhone 的 TV OUT 設置為 On。	–
確認已在電視或 AV 接收機上選好正確的輸入源。	–
某些型號的 iPod/iPhone 沒有視訊輸出功能。	–

■AV 接收機的遙控器無法控制 iPod/iPhone

確認 iPod/iPhone 已正確插入基座。如果 iPod/iPhone 放在保護盒裡，它可能無法正確地連接到基座。將 iPod/iPhone 插入基座前，請先將其從盒子中取出。	–
iPod/iPhone 在顯示 Apple 標誌時，無法進行操作。	–
確認您選擇了正確的遙控模式。	–
使用 AV 接收機的遙控器時，將它指向 AV 接收機。	–
當 UP-A1 基座連接到電台調諧器 UP-DT1（**亞洲產品類型**），而且用調諧器的模式選擇器開關選擇了 AUTO 時，您可以重複按下前面板的 **PORT**，在 UP-A1 基座和調諧器之間切換輸入源。	–
如果您仍然無法控制 iPod/iPhone，請按下 iPod/iPhone 的 Play 按鈕開始播放。之後，應該可以進行遙控操作。	–
嘗試重新放置 iPod/iPhone。	–
根據 iPod/iPhone 型號的不同，某些按鈕可能無法如預期操作。	–

■AV 接收機意外地選擇了 iPod/iPhone 作為輸入源

選擇其他輸入源之前，請一律先暫停 iPod/iPhone 的播放。如果沒有暫停播放，在音軌轉換時，直接更改功能可能會錯誤地選擇 iPod/iPhone 作為輸入源。	–

錄製

■無法錄製

確認錄音（影）機上有選擇正確的輸入接口。	–
（**亞洲產品類型**）當選擇 Pure Audio 聆聽模式時，因為並沒有視訊訊號的輸出，因此無法進行錄製。請選擇另一種聆聽模式。	–

第 2 區

■沒有聲音

只有連接到類比輸入端子的設備可以在第 2 區播放。	–

音樂伺服器和網路收音機

■無法存取伺服器或網路收音機

檢查 AV 接收機和路由器或交換機之間的網路連線。	–
確認數據機和路由器已正確連接，並確認它們都已打開電源。	–
確認伺服器已經啟動、執行中，並且相容於 AV 接收機。	**64**
檢查「Network Setup （網路設置）」。	**49**

■聆聽伺服器中的音樂檔案時，播放停止

確認伺服器相容於 AV 接收機。	**64**
如果在電腦上下載或複製大型檔案，播放可能會中斷。嘗試關閉所有未使用的程式、使用更強大的電腦或使用專用伺服器。	–
如果伺服器同時為多個連網設備提供大型音樂檔案，網路可能負載過重而導致播放中斷。減少網路上播放設備的數量、升級您的網路，或使用交換機代替集線器。	–

■無法從網路瀏覽器連接到 AV 接收機

如果您正在使用 DHCP，路由器可能不會每次都為 AV 接收機分配相同的 IP 位址。因此，如果您發現無法連接到伺服器或網路收音機，請再次檢查「Network」畫面上的 AV 接收機 IP 位址。	**49**
檢查「Network Setup （網路設置）」。	**49**

USB 裝置播放

■無法存取 USB 裝置上的音樂文件

確認 USB 裝置有正確插入。	–
AV 接收機支援的 USB 裝置必須支援 USB 大容量存儲裝置類別。不過，某些 USB 裝置即使符合 USB 大容量存儲裝置類別，仍可能無法進行播放。	–
帶有加密功能的 USB 記憶裝置無法播放。	–

其他

■待機功率消耗

在下列情況中，功率消耗最高可達 37 W： 1. 正在使用通用連接埠插孔。 2. 「Network Setup 」設置中的「Network Control」設置為「Enable」。 3. 「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為「On」。（視電視狀態的不同而定，AV 接收機一般會進入待機模式。）	**48**, **49**, **53**

■連接頭戴式耳機時聲音發生變化

接好頭戴式耳機時，除非聆聽模式早已設置為 Stereo、Mono、Direct 或 Pure Audio（**亞洲產品類型**），否則將設置為 Stereo。	–

■顯示幕無法顯示

當選擇 Pure Audio 聆聽模式時，顯示幕會被關閉。	–

■我如何改變多重訊號源的語言選項

使用「Audio Adjust」功能表上的「Input Ch (Mux)」設置來選擇「Main」或「Sub」。	**43**

■RI 功能無法運作

若要使用 RI，您必須在設備與 AV 接收機之間進行 RI 連接與類比音訊連接（RCA），即使它們是用數位方式連接亦然。	**17**

■經由 RI 連接的設備無法使用其功能和直接更改

當第 2 區開啟時，這些功能不起作用。	**17**

■進行「自動揚聲器設置」時，顯示「Ambient noise is too high.」訊息指出測量失敗

任何揚聲器裝置的故障都會造成此種結果。請檢查裝置是否能發出正常的聲音。	–

■以下的設置可用於色差視訊的輸入上

您必須使用裝置上的按鈕來進行這些設置。

在 AV 接收機上，按下您要設置之輸入源的輸入選擇器，並同時按下 **SETUP** 按鈕。按住輸入選擇器按鈕，再按下 **SETUP** 直到顯示幕上出現「Video ATT:ON」為止。然後，鬆開兩個按鈕。若要停用此設置，請重複上述程序使「Video ATT:OFF」出現在顯示幕上，然後鬆開按鈕。

• 視訊衰減

可為 **BD/DVD**、**VCR/DVR**、**CBL/SAT**、**GAME** 或 **AUX** 輸入源進行此項設置。

若您的遊戲主機連接至複合視訊輸入端子，但圖像並不清楚時，您可以減小其增益值。

Video ATT : OFF :（默認）。

Video ATT : ON : 增益降低 2 dB。

■如果連接到 HDMI OUT 的電視 / 監視器畫面不穩定，可嘗試關閉 DeepColor 功能

若要關閉 DeepColor 功能，同時按下 AV 接收機上的 **CBL/SAT** 和 ⏻**ON/STANDBY** 按鈕。按住 **CBL/SAT** 的同時，按下 ⏻**ON/STANDBY**，直到顯示屏上出現「Off」。然後放開兩個按鈕。如欲重新啟用 DeepColor 功能，重複上述流程，直到顯示屏上出現「On」並放開按鈕。

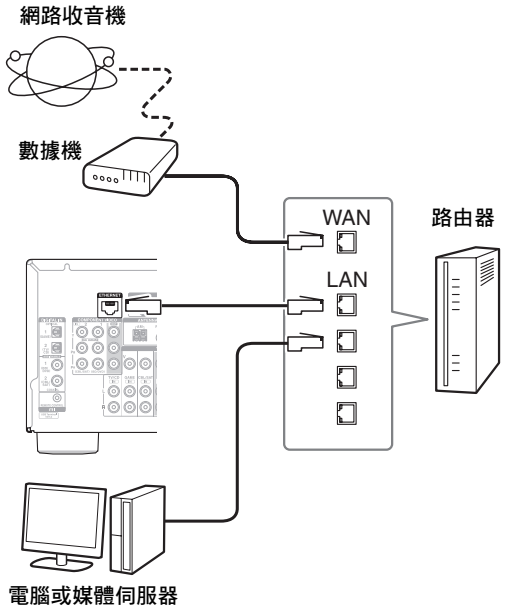
AV 接收機包含一個有訊號處理和控制功能的微電腦。在極少的情況下，嚴重干擾、來自外部訊號源的噪音或靜電都有可能導致其鎖死。萬一發生此情況（不太可能），請將電源線插頭從電源插座拔開，等待至少五秒鐘，然後將電源線插頭重新插上。

Onkyo 對於因裝置故障所導致的錄製失敗及所造成的損失（如 CD 租片費用）不承擔任何責任。請在錄製重要資料之前先確認您是否可以正確錄製該資料。

在將電源線從插座拔下之前，請先將 AV 接收機設置為待機。

連接網路

下圖顯示如何將 AV 接收機連接到家庭網絡。在此範例中，其被連接到路由器的 LAN 連接埠，該路由器內建了 4 連接埠 100Base-TX 交換機。



網路需求

■ 乙太網路

為求最佳效果，建議使用 100Base-TX 交換標準的乙太網路。儘管可以在無線網路連接的電腦上播放音樂，但播放效果可能不夠穩定，因此我們建議以有線方式連接。

■ 乙太網路路由器

路由器可以管理網路、傳送資料及提供 IP 位址。您的路由器必須支援下列各項：

- NAT （網路位址轉譯）：NAT 允許多台連網電腦經由同一網路同時上網。AV 接收機需要連接到網路才能收聽網路收音機。
- DHCP （動態主機組態通訊協定）：DHCP 會提供 IP 位址給網路裝置，允許它們自動自我設定。
- 建議使用內建 100Base-TX 交換機的路由器。

某些路由器具有內建數據機，而某些 ISP 會要求使用特定的路由器。如果您不確定，請諮詢 ISP 或電腦經銷商。

■ CAT5 乙太網路電纜線

使用屏蔽式 CAT5 乙太網路電纜線 （平行連接）將 AV 接收機連接到家庭網絡。

■ 存取網際網路 （用於網路收音機）

若要收聽網路收音機，您的乙太網路必須能夠存取網際網路。窄頻網路連線 （例如，56 K 數據機、ISDN）將不會提供令人滿意的效果，因此我們強烈建議使用寬頻連線 （例如，電纜數據機、xDSL 數據機等）。如果您不確定，請諮詢 ISP 或電腦經銷商。

注意

- 若要使用 AV 接收機收聽網路收音機，您的寬頻網路連線必須正在運作中且能夠存取網路。如果您的網路連線出現任何問題，請諮詢 ISP。
- AV 接收機使用 DHCP 來自動設定其網路設置。如果您想手動設定這些設置，請參閱 「Network Setup （網路設置）」 （➔ **49 頁**）。
- AV 接收機不支援 PPPoE 設置，因此如果使用 PPPoE 類型的網路連線，您必須使用 PPPoE 相容路由器。
- 視 ISP 而定，您也許需要特定的代理伺服器才能使用網路收音機。如果您的電腦設置為要使用代理伺服器，請對 AV 接收機使用相同的設置 （➔ **49 頁**）。

伺服器需求

■ 伺服器播放

AV 接收機可以播放儲存在電腦或媒體伺服器上的數位音樂檔案，並支援以下技術：

- Windows Media Player 11
- Windows Media Player 12
- Windows Media Connect 2.0
- 通過 DLNA 認證的媒體伺服器

如果您電腦的作業系統為 Windows Vista，則 Windows Media Player 11 已經安裝完成。
若是 Windows XP，可以從微軟官方網站免費下載 Windows Media Player 11。

- 電腦或媒體伺服器必須和 AV 接收機位於同一網路中。
- 每個資料夾可包含最多 20,000 個音樂檔案，資料夾則可巢狀分佈多達 16 層。

注意

- 視媒體伺服器而定，AV 接收機可能無法識別它，或無法播放其音樂檔案。

Windows XP 上的 Windows Media Player 11 最低系統需求

作業系統

Windows XP Home Edition (SP2)、Windows XP Professional (SP2)、Windows XP Tablet PC Edition (SP2)、Update Rollup 2 for Windows XP Media Center Edition 2005 (KB900325)、October 2006 Update Rollup for Windows XP Media Center Edition (KB925766)

處理器：	233 MHz Intel Pentium II，Advanced Micro Devices （AMD） 等。
記憶體：	64 MB
硬碟：	200 MB 可用空間
光碟機：	CD 或 DVD 光碟機
數據機：	28.8 kbps
音效卡：	16 位元音效卡
監視器：	Super VGA （800 x 600）
顯示卡：	64 MB VRAM，DirectX 9.0b

軟體：	Microsoft ActiveSync（僅適用於使用 Windows Mobile 掌上型電腦或智慧型手機時）
網頁瀏覽器：	Microsoft Internet Explorer 6 或 Netscape 7.1

■遠端播放

- Windows Media Player 12
- 通過 DLNA 認證（DLNA Interoperability Guidelines 1.5 版）的媒體伺服器或控制器裝置

設置可能因所用裝置而有不同。詳細訊息請參閱裝置的使用手冊。

如果個人電腦的作業系統為 Windows 7，則 Windows Media Player 12 已經安裝完成。如需詳細資訊，請參閱微軟網站。

USB 裝置需求

- USB 大容量存儲裝置類別（但並非一律保證）。
- FAT16 或 FAT32 文件系統格式。
- 如果存儲裝置已經過分割，則每一區段將被視為獨立的裝置。
- 每個資料夾可包含最多 20,000 個音樂檔案與資料夾，而資料夾可巢狀分佈多達 16 層。
- 不支援 USB 集線器和附集線器功能的 USB 裝置。

支援的音訊檔案格式

若是 USB 裝置並從 USB 裝置進行播放，AV 接收機支援下列音樂檔案格式。並非所有伺服器均支援所有格式。

支援可變位速率（VBR）文件。但是，可能無法正確顯示播放時間。

注意

- 若是遠端播放，AV 接收機不支援以下音樂檔案格式：FLAC 和 Ogg Vorbis。
- 若是伺服器播放，則視伺服器類型而定，可能無法播放上述檔案格式。

■MP3（.mp3 或 .MP3）

- MP3 檔案必須是採樣率為 8 kHz、11.025 kHz、12 kHz、16 kHz、22.05 kHz、24 kHz、32 kHz、44.1 kHz、48 kHz 且位元速率介於 8 kbps 到 320 kbps 之間的 MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3 格式。不能播放不兼容的文件。

■WMA（.wma 或 .WMA）

WMA 表示 Windows Media Audio（視窗媒體音訊），是由微軟公司開發的音訊壓縮技術。使用 Windows Media® Player 可以將音訊編碼為 WMA 格式。

- WMA 文件必須關閉版權選項。
- 支援採樣率為 8 kHz、11.025 kHz、12 kHz、16 kHz、22.05 kHz、24 kHz、32 kHz、44.1 kHz、48 kHz，位元速率介於 5 kbps 到 320 kbps 之間，以及 WMA DRM 格式。
- 不支援 WMA Pro/Voice 格式。

■WMA Lossless（.wma 或 .WMA）

- 支援採樣率為 44.1 kHz、48 kHz、88.2 kHz、96 kHz 的格式。
- 量化位：16 位，24 位

■WAV（.wav 或 .WAV）

WAV 文件包含未壓縮的 PCM 數位音訊。

- 支援採樣率為 8 kHz、11.025 kHz、12 kHz、16 kHz、22.05 kHz、24 kHz、32 kHz、44.1 kHz、48 kHz、64 kHz、88.2 kHz 及 96 kHz 的格式。
- 量化位：8 位、16 位、24 位

■AAC（.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP 或 .3G2）

AAC 表示 MPEG-2/MPEG-4 音訊。

- 支援採樣率為 8 kHz、11.025 kHz、12 kHz、16 kHz、22.05 kHz、24 kHz、32 kHz、44.1 kHz、48 kHz、64 kHz、88.2 kHz、96 kHz 且位元速率介於 8 kbps 到 320 kbps 之間的格式。

■FLAC（.flac 或 .FLAC）

FLAC 是一種無損音訊數據壓縮文件格式。

- 支援採樣率為 8 kHz、11.025 kHz、12 kHz、16 kHz、22.05 kHz、24 kHz、32 kHz、44.1 kHz、48 kHz、64 kHz、88.2 kHz 及 96 kHz 的格式。
- 量化位：8 位、16 位、24 位

■Ogg Vorbis（.ogg 或 .OGG）

- 支援採樣率為 8 kHz、11.025 kHz、12 kHz、16 kHz、22.05 kHz、24 kHz、32 kHz、44.1 kHz、48 kHz、48 kHz 及位速率在 48 kbps 到 500 kbps 之間的格式。不能播放不兼容的文件。

■LPCM（線性 PCM）

- 支援採樣率為 8 kHz、11.025 kHz、12 kHz、16 kHz、22.05 kHz、24 kHz、32 kHz、44.1 kHz、48 kHz、64 kHz、88.2 kHz 及 96 kHz 的格式。
- 量化位：8 位、16 位、24 位

* 只可透過網路播放。

關於 DLNA

Digital Living Network Alliance（數位生活網路聯盟）是一個國際跨行業標準協作組織。DLNA 的成員開發了一種能共同操作的有線及無線網路概念，無論是否在家中，都可以透過家用電子產品、個人電腦及行動裝置來共享數位內容，如圖片、音樂和視訊等。AV 接收機完全符合 DLNA Interoperability Guidelines 1.5 版的標準。

韌體更新

若要更新 AV 接收機的韌體，您可以選擇下列兩種方法之一：透過網路更新，或透過 USB 儲存裝置更新。選擇最符合您環境所需的一種方法。繼續進行更新之前，請仔細閱讀相關說明。

■ 透過網路更新

您需要使用有線網路連線來更新韌體。

■ 透過 USB 儲存裝置更新 （➔ 68 頁）

準備一個 USB 儲存裝置（如 USB 隨身碟）。您至少需要 32 MB 的可用空間來更新韌體。

注意

- 更新前請先檢查網路連線。
- 在更新過程中，切勿觸碰任何連接至 AV 接收機的電纜線或裝置。
- 更新時，切勿從電腦嘗試存取 AV 接收機。
- 更新時，切勿切斷 AV 接收機的電源。
- USB 讀卡機中的儲存媒體可能無法使用。
- 如果儲存裝置已分割，則每一區段將被視為獨立的裝置。
- 如果 USB 裝置中存有大量資料，AV 接收機可能需要一些時間讀取。
- 不保證可以對所有 USB 裝置進行操作，包括對其供電。
- Onkyo 對任何因透過 AV 接收機使用 USB 裝置而導致的資料遺失或損壞概不負責。Onkyo 建議您事先備份重要的音樂檔案。
- 若將 USB 硬碟連接至 USB 連接埠，建議使用其本身的 AC 電源供應器來為其供電。
- 不支援 USB 集線器和附集線器功能的 USB 裝置。切勿透過 USB 集線器連接您的 USB 裝置。
- 不支援附加密功能的 USB 裝置。

免責聲明

您須為使用所提供之程式和隨附線上文件負擔完全責任。對於任何聲明與使用程式或隨附線上文件有關之損害事宜，無論法律依據為何，或是否侵權或違反合約，Onkyo 概不負責且您無法獲得任何賠償。Onkyo 在任何情況下皆不對您或任何第三方承擔責任，無論是任何類型的特殊、間接、意外或後續損害之賠償、退款或損失，包括但不限於目前或預期利潤損失、資料遺失或任何其他理由。

請造訪 Onkyo 網站以取得最新資訊。

透過網路更新韌體

您可以使用 AV 接收機後面板上的網路連線來更新韌體。

注意

- 確認您的 AV 接收機和電視已打開，並且乙太網路電纜線已連接到 AV 接收機的後面板。
- 更新時切勿斷線或關閉 AV 接收機。
- 切勿在更新過程中插上或拔掉 HDMI 或乙太網路電纜線。
- 更新時，切勿從電腦嘗試存取 AV 接收機。
- 切勿在更新過程中拔掉電源線 。
- 大約需要 30 分鐘才能完成韌體更新。
- 在更新結束後，AV 接收機將保留您所有的設置。

開始之前

- 將 「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為 「Off」（➔ **48 頁**）。
- 關閉透過乙太網路電纜線連接的控制器裝置。
- 關閉第 2 區。
- 停止播放網路收音機、iPod/iPhone、USB 或伺服器等來源的內容。

更新步驟

1 **在遙控器上按下 RECEIVER，然後按下 SETUP。**

Setup （設置）功能表隨即顯示在電視螢幕上。您也可以在 AV 接收機上使用 **SETUP**、箭頭和 **ENTER** 按鈕來進行此程序。

2 **選取 「Update」，然後按下 ENTER。**

請注意，「Update」選項將在 AV 接收機打開後保持呈灰色約 50 秒。請稍候直到它變成可操作。

3 **選取 「Via NET」，然後按下 ENTER。**

4 **選取 「Update」，然後按下 ENTER。**

即將開始更新程序。

在更新過程中，螢幕畫面可能由於某些更新程式而消失。發生此情況時，您仍可以在 AV 接收機的前顯示幕上看到更新進度。完成更新後，以及關閉 AV 接收機再重新開啟時，就會重新出現螢幕畫面。

5 **「Completed!」訊息將出現在 AV 接收機的前顯示幕上，顯示更新已完成。**

6 **使用前面板上的 ⏻ON/STANDBY 來關閉 AV 接收機。**

切勿使用遙控器上的 ⏻**RECEIVER**。

關閉之後，AV 接收機將會自動重新打開。

恭喜您！ 您的 Onkyo AV 接收機已經安裝了最新的韌體 。

案例 1：
如果 AV 接收機的前顯示幕顯示「No Update」，表示已更新過韌體。您不需要再做任何更新。

案例 2：
如果發生錯誤，在 AV 接收機的前顯示幕上會顯示「Error!! *-**」。（前顯示幕上的英數字元以星號標示。）請參閱下表，並採取適當措施。

■ 透過網路更新時發生錯誤

錯誤代碼	說明
*-10, *-20	偵測不到乙太網路電纜線。重新正確連接電纜線。
*-11, *-13, *-21, *-28	網路連線錯誤。 檢查以下事項： • 確認 IP 位址、子網路遮罩、閘道位址及 DNS 伺服器設定正確。 • 確認路由器已打開。 • 確認 AV 接收機和路由器已用乙太網路電纜線連接。 • 確認路由器設定正確。請參閱路由器的使用說明書。 • 如果您的網路只允許一個用戶連接，並且已連接了其他裝置，AV 接收機將無法存取網路。請諮詢您的網路服務提供者（ISP）。 • 如果您的數據機無法當作路由器，您將需要一台路由器。視網路情況而定，必要的話您可能需要設定代理伺服器。請參閱 ISP 提供的文件。如果您仍然無法存取網路，可能是 DNS 或代理伺服器暫時出現問題。請聯繫您的 ISP。
其他	重新開始嘗試更新步驟。如果仍然有錯誤，請聯繫 Onkyo 客服（➔ **69 頁**），並提供錯誤代碼。

案例 3：
如果在更新過程中發生錯誤，請拔掉 AC 電源線後再重新連接，然後再試一次。

案例 4：
如果因為選擇錯誤的輸入源而發生錯誤，請關閉後再開啟 AV 接收機。然後再嘗試更新。

案例 5：
如果您不能連接到網際網路，請聯繫 Onkyo 客服（➔ **69 頁**）。

透過 USB 更新韌體

AV 接收機讓您可以使用 USB 儲存裝置來更新韌體。

注意

- 切勿在更新過程中拔掉電源線或關閉 AV 接收機。
- 切勿在更新過程中插入或拔掉 HDMI 電纜線或 USB 裝置。
- 在更新過程中，切勿拔掉內含韌體檔案的 USB 儲存裝置或 AC 電源線。
- 更新時，切勿從電腦嘗試存取 AV 接收機。
- 大約需要 30 分鐘才能完成韌體更新。
- 在更新結束後，AV 接收機將保留您所有的設置。

開始之前

- 將「HDMI Ctrl (RIHD)」設置為「Off」（→ **48** 頁）。
- 關閉透過乙太網路電纜線連接的控制器裝置。
- 關閉第 2 區。
- 停止播放網路收音機、iPod/iPhone、USB 或伺服器等來源的內容。
- 如果 USB 儲存裝置中有任何資料，請先將其刪除。

更新步驟

1 **將 USB 儲存裝置連接至電腦。如果 USB 儲存裝置中有任何資料，請先將其刪除。**

2 **從 Onkyo 網站下載韌體但。檔案名稱如下：**

ONKAVR****_**********.zip

解壓縮所下載的檔案。會出現以下 3 個檔案：

ONKAVR****_**********.of1
ONKAVR****_**********.of2
ONKAVR****_**********.of3

3 **將解壓縮的檔案複製到 USB 裝置中。注意不要複製 zip 檔案。**

4 **從電腦上取下 USB 裝置，並將它連接到 AV 接收機上的 USB 連接埠。**

5 **確認您的 AV 接收機和電視已打開。**

如果 AV 接收機是在待機模式，請按下 AV 接收機上的 ⏻**ON/STANDBY**，讓前顯示幕的指示燈亮起。

6 **選取 USB 輸入源。**

「Now Initializing...」顯示在前顯示幕上，然後顯示 USB 裝置的名稱。需要 20 至 30 秒識別 USB 裝置。

7 **在遙控器上按下 RECEIVER，然後按下 SETUP。**

Setup（設置）功能表隨即顯示在電視螢幕上。您也可以在 AV 接收機上使用 **SETUP**、箭頭和 **ENTER** 按鈕來進行此程序。

8 **選取「Update」，然後按下 ENTER。**

9 **選取「Via USB」，然後按下 ENTER。**

10 **選取「Update」，然後按下 ENTER。**

即將開始更新程序。

在更新過程中，螢幕畫面可能由於某些更新程式而消失。發生此情況時，您仍可以在 AV 接收機的前顯示幕上看到更新進度。完成更新後，以及關閉 AV 接收機再重新開啟時，就會重新出現螢幕畫面。

在更新過程中，切勿關閉 AV 接收機，也不要取下 USB 裝置。

11 **「Completed!」訊息將出現在 AV 接收機的前顯示幕上，顯示更新已完成。**
取下 USB 裝置。

12 **使用前面板上的 ⏻ON/STANDBY 來關閉 AV 接收機。**

切勿使用遙控器上的 ⏻**RECEIVER**。

關閉之後，AV 接收機將會自動重新打開。

恭喜您！ 您的 Onkyo AV 接收機已經安裝了最新的韌體 。

疑難排解

案例 1：
如果 AV 接收機的前顯示幕顯示「No Update」，表示已更新過韌體。您不需要再做任何更新。

案例 2：
如果發生錯誤，在 AV 接收機的前顯示幕上會顯示「Error!! *-**」。（前顯示幕上的英數字元以星號標示。）請參閱下表，並採取適當措施。

■ 透過 USB 更新時發生錯誤

錯誤代碼	說明
*-10, *-20	偵測不到 USB 裝置。確認 USB 隨身碟或 USB 電纜線已正確連接到 USB 連接埠。如果 USB 儲存裝置有自備的電源供應器，請使用其為 USB 裝置供電。
*-14	在 USB 裝置的根資料夾中找不到韌體檔案，或韌體檔案適用於另一產品類型。重新嘗試到網站的支援頁面下載檔案，並遵循網站指示進行。如果仍然有錯誤，請聯繫 Onkyo 客服，並提供錯誤代碼。
其他	重新開始嘗試更新步驟。如果仍然有錯誤，請聯繫 Onkyo 客服，並提供錯誤代碼。

案例 3：
如果在更新過程中發生錯誤，請拔掉 AC 電源線後再重新連接，然後再試一次。

案例 4：
如果因為選擇錯誤的輸入源而發生錯誤，請關閉後再開啟 AV 接收機。然後再嘗試更新。

ONKYO SOUND & VISION CORPORATION
2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN
http://www.onkyo.com/

The Americas
ONKYO U.S.A. CORPORATION
18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.
Tel: 800-229-1687, 201-785-2600
Fax: 201-785-2650
Hours: M-F 9am-8pm/Sat-Sun 10am-4pm ET
http://www.us.onkyo.com/

Europe
ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH
Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4401-555
http://www.eu.onkyo.com/

China, Hong Kong
ONKYO CHINA LIMITED
Unit 1033, 10/F, Star House, No 3, Salisbury Road, Tsim Sha Tsui Kowloon, Hong Kong.
Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039
http://www.onkyochina.com/

Asia, Oceania, Middle East, Africa
Please contact an Onkyo distributor referring to Onkyo SUPPORT site.
http://www.intl.onkyo.com/support/local_support/index.html

連接提示及視訊訊號路徑

AV 接收機支援許多連接格式，以便和多種 AV 設備相容。您選擇的格式是依照您設備所支援格式來決定的。請使用以下說明來作為指引。

只有在電視連接至 HDMI OUT 時，螢幕設置功能表才會出現。若您將電視連接到 MONITOR OUT V 或 COMPONENT VIDEO OUT，更改設置時請使用 AV 接收機的顯示屏。

注意

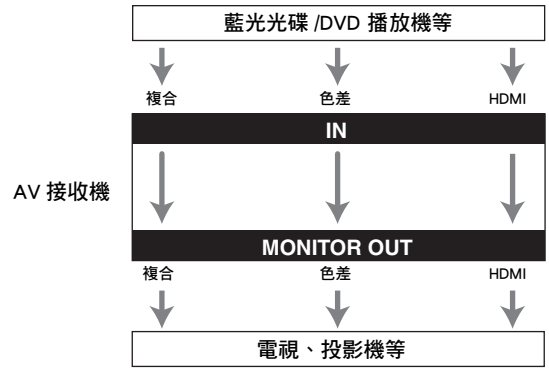
- 下列情況會顯示螢幕設置功能表：
  – 沒有視訊輸入，或
  – 視訊輸入為 480p、576p、720p、1080i 或 1080p。

視訊連接格式

視訊設備可以利用下列任何一種視訊連接格式連接到：複合視訊、色差視訊或 HDMI，最後一種格式可以提供最佳圖像品質。

選擇連接格式時要記住，AV 接收機不會在格式間轉換，因此唯有輸出與輸入的格式相同時，才會有訊號輸出。

視訊訊號傳遞示意圖

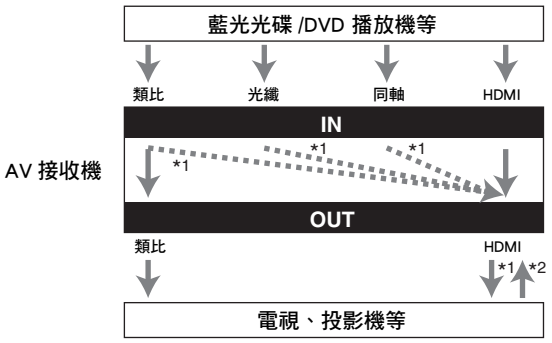


音訊連接格式

音訊設備可以利用下列任何音訊連接格式連接到：類比、光纖、同軸或 HDMI。
選擇連接格式時要記住，AV 接收機不會將數位輸入訊號轉換為類比線性輸出，反之亦然。例如，連接到光纖或同軸數位輸入端子的音訊訊號不能從類比 **VCR/DVR OUT** 輸出。

如果訊號不止出現在一個輸入接口，則這些輸入接口將自動按照以下優先級順序選定：HDMI、數位、類比。

音訊訊號傳遞示意圖



*1 取決於「Audio TV Out」設置（➔ **48 頁**）。

*2 將「Audio Return Ch」設置為「Auto」（➔ **48 頁**）、選擇了 **TV/CD** 輸入選擇器且電視可以使用 ARC 功能時，就可能發生此情況。

有關 HDMI

專為滿足數位電視的需要而設計，HDMI （高解析多媒體介面）是一種新型數位介面，可用於連接電視、投影機、藍光光碟播放機 /DVD 播放機、機上盒和其他視訊設備。到目前為止，還是需要數種獨立的視訊和音訊電纜線來連接 AV 設備。藉著 HDMI 單一的電纜線可以傳輸控制訊號、數位視訊和高達 8 個聲道的數位音訊訊號（包括 2 聲道 PCM、多聲道的數位音訊訊號和多重聲道的 PCM）。

HDMI 視訊流 （即視訊訊號）可和 DVI （數位視覺介面）相容*1，因此具備 DVI 輸入端子的電視和顯示器都可以藉著使用 HDMI-to-DVI 轉接器電纜線來進行連接。（此項功能可能無法使用在某些電視和顯示屏上，因而導致無圖像出現。）

AV 接收機使用 HDCP （高頻寬數位內容保護）*2，因此只有與 HDCP 相容的設備才能顯示圖像。

AV 接收機的 HDMI 介面以下列為基礎：
Audio Return Channel、3D、x.v.Color、Deep Color、Lip Sync、DTS-HD Master Audio、DTS-HD High Resolution Audio、Dolby TrueHD、Dolby Digital Plus、DSD 以及 Multichannel PCM

支援的音訊格式

- 2 聲道線性 PCM （32-192 kHz，16/20/24 bit）
- 多聲道線性 PCM （高達 7.1 聲道，32-192 kHz，16/20/24 bit）
- 位元流 （DSD、Dolby Digital、Dolby Digital Plus、Dolby TrueHD、DTS、DTS-HD High Resolution Audio、DTS-HD Master Audio）

您的藍光光碟播放機 /DVD 播放機也必須支援以上音訊格式的 HDMI 輸出。

有關著作權保護

AV 接收機支援 HDCP （高頻寬數位內容保護）*2，此為一種數位視訊訊號複製保護系統。其他經由 HDMI 來連接到 AV 接收機的裝置都必須支援 HDCP。

*1 DVI （數位視覺介面）：係由 DDWG*3 在 1999 年設立的數位顯示介面標準。
*2 HDCP（高頻寬數位內容保護）：由 Intel 研發出的 HDMI/DVI 視訊加密技術。本設計是用來保護視訊內容並且需要一個與 HDCP 相容的裝置來顯示經加密的視訊。
*3 DDWG （數位顯示工作小組）：此開放性團隊由 Intel、Compaq、Fujitsu、Hewlett Packard、IBM、NEC 和 Silicon Image 領軍，其目標是要提出高效能電腦和數位顯示器數位連線規格的業界標準。

注意

- HDMI 視訊流與 DVI （數位視覺介面）相容，因此帶 DVI 輸入接口的電視和顯示屏可以通過 HDMI-to-DVI 適配器線進行連接。（請注意，DVI 連接只能承載視訊，因此您需要為音訊建立單獨的連接。）但是，通過此類適配器進行的操作不能保證完全可靠。此外，不支援來自 PC 的視訊訊號。
- HDMI 音訊訊號 （採樣率、位元長等）可能受到所連接的源設備的限制。如果圖像不清晰或者通過 HDMI 連接的設備沒有聲音，請檢查其設置。詳細資訊請參見連接設備的使用手冊。

使用 RIHD 相容電視、播放機或錄影機

RIHD，是 Remote Interactive HDMI 的縮寫，它是在 Onkyo 設備上建立的系統控制功能名稱。AV 接收機可以通過 CEC（消費電子控制裝置）來使用，CEC 允許通過 HDMI 進行系統控制，它是 HDMI 標準的組成部分。CEC 提供了各種設備的交互操作性。但是，不能保證可對 RIHD 相容設備之外的設備進行操作。

RIHD 相容設備說明

下列為 RIHD 相容設備。（截至 2011 年 1 月）

■ TV

- Toshiba REGZA-LINK 相容電視
- Sharp 電視

■ **播放機 / 錄影機**

- Onkyo 和 Integra RIHD 相容播放機
- Toshiba REGZA-LINK 相容播放機和錄影機（僅限與 Toshiba REGZA-LINK 相容電視一起使用）
- Sharp 播放機和錄影機（僅限與 Sharp 電視一起使用）

* 上述以外的其他產品類型如果與 CEC 相容（HDMI 標準的一部分），可能有部分交互操作性，但不保證能操作。

注意

- 為獲得正常的連接操作，切勿連接超過下方指定數量的 RIHD 相容設備到 HDMI 輸入端子。
  – 藍光光碟 /DVD 播放機：最多三部。
  – 藍光光碟 /DVD 錄影機 / 數位錄影機：最多三部。
  – 電纜 / 衛星機上盒：最多四部。
- 不要經由 HDMI 將 AV 接收機連接到其他 AV 接收機 /AV 放大器上。
- 當連接超過上述數量的 RIHD 相容設備時，不能保證可以正常連接操作。

以 RIHD 連接可執行的操作

■ **RIHD 相容電視**

將 AV 接收機連接到 RIHD 相容電視，可能可以進行下列連接操作。

- 當電視的電源轉為待機時，AV 接收機會進入待機模式。
- 您可以在電視的功能表屏幕上設置從連接 AV接收機的揚聲器輸出音訊，或從電視的揚聲器輸出音訊。
- 來自天線或電視輸入插孔的視訊 / 音訊可能會從連接至 AV 接收機的揚聲器輸出。（除了 HDMI 電纜之外，還需有光纖數位電纜線或類似連線。）
- 使用電視遙控器可選擇輸入至 AV 接收機。
- 可從電視遙控器進行 AV接收機的音量調節或類似操作。

■ **RIHD 相容播放機 / 錄影機**

將 AV 接收機連接到 RIHD 相容播放機 / 錄影機，可能可以進行下列連接操作。

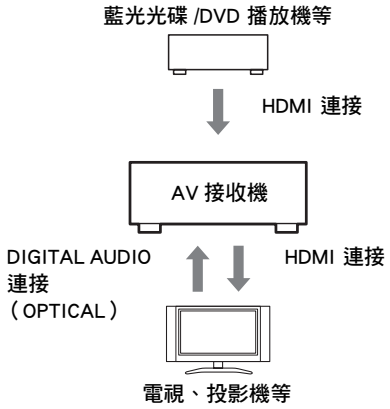
- 當播放機 / 錄影機開始播放時，AV 接收機會切換至正在播放的播放機 / 錄影機的 HDMI 輸入源。
- 使用 AV 接收機隨附的遙控器即可操作播放機 / 錄影機。

* 並非所有功能皆可操作，視產品類型而定。

■如何連接和設置

1 **確認連接和設置。**

1. 將 **HDMI OUT** 的插孔連接到電視的 HDMI 輸入插孔。



2. 使用光纖數位電纜線將電視的音訊輸出連接到 AV 接收機的 **OPTICAL IN 2** 插孔。

注意

- 對相容音訊回傳聲道（ARC）的電視使用 ARC 功能時，不一定需要此連接（➔ **48 頁**）。

3. 將藍光光碟 /DVD 播放機 / 錄影機的 HDMI 輸出連接到 AV 接收機的 **HDMI IN 1** 插孔。

注意

- 將藍光光碟 /DVD 播放機 / 錄影機連接到其他插孔時，需指定 HDMI 輸入源（➔ **40 頁**）。此時，不要將連接至 HDMI IN 的設備指定到電視 /CD 輸入。不能保證適當的 CEC（消費電子控制裝置）操作。

2 **根據下列設置來更改「HDMI Setup」功能表中的每個項目：**

- HDMI Ctrl (RIHD): On
- Audio Return Ch（ARC）: Auto

請參閱各項設置的詳細資訊（➔ **48 頁**）。

3 **確認設置。**

1. 開啟所有連接設備的電源。
2. 關閉電視的電源，並以連接操作確認所連接設備的電源已自動關閉。
3. 開啟藍光光碟 /DVD 播放機 / 錄影機的電源。
4. 啟動藍光光碟 /DVD 播放機 / 錄影機播放，然後確認下列事項。
   - AV 接收機自動開啟，並選擇了連接藍光光碟 /DVD 播放機 / 錄影機的輸入源。
   - 電視自動開啟，並選擇連接了 AV 接收機的輸入源。
5. 在電視操作指示之後，從電視的功能表屏幕選擇「Use the TV speakers」，並確認音訊是從電視的揚聲器輸出，而不是來自連接 AV 接收機的揚聲器。
6. 從電視的功能表屏幕選擇「Use the speakers connected from the AV 接收機」，並確認音訊是從連接 AV 接收機的揚聲器輸出，而不是來自電視揚聲器。

注意

- 首次使用 AV 接收機、改變各設備的設置、關閉各設備的主電源、拔除電源供應器的電源線或發生停電事故時，請執行上述操作。

4 **用搖控器操作。**

可以操作的按鈕（➔ **58 頁**）。

注意

- DVD-Audio 或 Super Audio CD 來的音訊可能不會從電視揚聲器輸出。將 DVD 播放機的音訊輸出設置到 2 聲道 PCM，就能從電視揚聲器輸出音訊。（可能無法設置，視播放機產品類型而定。）
- 即使設置在電視揚聲器輸出音訊，當您在 AV 接收機上調節音量或切換輸入時，音訊就會從連接到 AV 接收機的揚聲器輸出。若要從電視揚聲器輸出音訊，請重新在電視上進行相應操作。
- 若是以 **RI** 進行 **RIHD** 連接且為 **RI** 音訊控制相容設備，切勿同時連接 RI 電纜線。
- 在電視上，若您選擇連接了 AV 接收機 的 HDMI 插孔以外的任何其他插孔作為電視輸入源，AV 接收機的輸入會切換到「**TV/CD**」。
- 當 AV 接收機判定有需要時，它會自動一起開啟電源。即使 AV 接收機連接到 **RIHD** 相容電視或播放機 / 錄影機，如果沒有需要，它不會開啟電源。當電視設置從電視輸出音訊時，它可能不會一起開啟電源。
- 與 AV 接收機 有關的功能可能無法操作，視設備機型而定。在此情況下，請直接操作 AV 接收機。

規格

放大器部分

額定輸出功率

所有聲道： 5 聲道 × 130 W，6 ohm，1 kHz，單聲道驅動 1%（IEC）

最大有效輸出功率 5 聲道 × 160 W，6 ohm，1 kHz，單聲道驅動（JEITA）

動態功率 *

* IEC60268- 短期最大輸出功率

180 W（3 Ω，前置）
160 W（4 Ω，前置）
100 W（8 Ω，前置）

THD+N（總諧波失真 + 噪音）

0.08%（20 Hz - 20 kHz，一半功率）

阻尼因子 60（前置，1 kHz，8 Ω）

輸入靈敏度與阻抗（未平衡）

200 mV/47 kΩ（LINE）

額定 RCA 輸出等級與阻抗

200 mV/2.2 kΩ（REC OUT）

最大 RCA 輸出等級與阻抗

2 V/2.2 kΩ（REC OUT）

頻率響應 20 Hz - 50 kHz/+1 dB, -3 dB（DSP 繞過）

音調控制特徵 ± 10 dB，50 Hz（低音）
± 10 dB，20 kHz（高音）

訊噪比 100 dB（LINE，IHF-A）

揚聲器阻抗 6 Ω - 16 Ω

視訊部分

輸入靈敏度 / 輸出等級與阻抗

1 Vp-p/75 Ω（色差 Y）
0.7 Vp-p/75 Ω（色差 P_B/C_B, P_R/C_R）
1 Vp-p/75 Ω（複合）

色差視訊頻率響應 5 Hz - 100 MHz/+0 dB，-3 dB

調諧器部分

FM 調諧範圍 （台灣）87.5 MHz - 108.0 MHz
（亞洲）87.5 MHz - 108.0 MHz，RDS

AM 調諧範圍 522/530 kHz - 1611/1710 kHz

預設頻道 40

一般

電源供應器 （台灣）AC 120 V, 60 Hz
（亞洲）AC 220 - 240 V，50/60 Hz

功耗 （台灣）3.9 A
（亞洲）410 W

無聲功耗 （台灣）
45 W
（亞洲）
45 W（230 V）
50 W（240 V）

待機功耗 （台灣）0.2 W
（亞洲）0.3 W

最大消耗電力 1100 W（台灣限用規格）

尺寸（寬 × 高 × 深） 435 mm × 173.5 mm × 328 mm

重量 （台灣）8.5 kg
（亞洲）9.3 kg

■ HDMI

輸入 IN 1、IN 2、IN 3、IN 4

輸出 OUT

視訊解析度 1080p

音訊格式 Dolby True HD、DTS-HD Master Audio、DVD-Audio、DSD

支援 3D、Audio Return Channel、DeepColor、x.v.Color、LipSync、CEC (RIHD)

■ 視訊輸入

色差 IN 1、IN 2

複合 BD/DVD、VCR/DVR、CBL/SAT、GAME、AUX

■ 視訊輸出

色差 OUT

複合 MONITOR OUT、VCR/DVR OUT

■ 音訊輸入

數位 光纖：2
同軸：2

類比 BD/DVD、VCR/DVR、CBL/SAT、GAME、TV/CD、AUX

■ 音訊輸出

類比 VCR/DVR、ZONE2 LINE OUT

前級輸出 SBL、SBR

重低音揚聲器前級輸出

1

揚聲器輸出 主（L、R、C、SL、SR）

耳機 1（6.3 ø）

■ 其他

設置麥克風 1

通用連接埠 1

RI 1

USB 1（前面）

乙太網路 1

規格及功能更改將不另行通知。

備忘錄

ONKYO

ONKYO SOUND & VISION CORPORATION
2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN
Tel: 072-831-8023 Fax: 072-831-8163
http://www.onkyo.com/

ONKYO U.S.A. CORPORATION
18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.
Tel: 800-229-1687, 201-785-2600 Fax: 201-785-2650
http://www.us.onkyo.com/

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH
Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4401-555
http://www.eu.onkyo.com/

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH (UK BRANCH)
The Coach House 81A High Street, Marlow, Buckinghamshire, SL7 1AB, UK
Tel: +44-(0)1628-473-350 Fax: +44-(0)1628-401-700

ONKYO CHINA LIMITED
Unit 1033, 10/F, Star House, No 3, Salisbury Road, Tsim Sha Tsui Kowloon, Hong Kong.
Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039
http://www.ch.onkyo.com/

ONKYO CHINA PRC
1301, 555 Tower, No.555 West NanJin Road, Jin an, Shanghai,
China 200041, Tel: 86-21-52131366 Fax: 86-21-52130396

Y1106-2

SN 29400581A

(C) Copyright 2011 ONKYO SOUND & VISION CORPORATION Japan. All rights reserved.

* 2 9 4 0 0 5 8 1 A *